



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



CRESON
Centro Regional de Formación
Profesional Docente de Sonora



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
"Prof. Celedonio Rosendo Reyna"

Licenciatura en Educación Física

Plan de Estudios 2022

**Estrategia Nacional de Mejora de las Escuelas
Normales**

Programa del curso

Didáctica del Atletismo

Quinto Semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / www.creson.edu.mx

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2024
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

EL curso ***Didáctica del atletismo***, ubicado en el trayecto **Formación Pedagógica, didáctica e interdisciplinar**, como expresión de la flexibilidad curricular estatal ***Cuenta con 4 horas. y 4.5 de créditos alcanzables en 18 semanas.***

Índice

Introducción	1
Propósito general	2
Antecedentes	3
Descriptor del curso	4
Cursos con los que se relaciona	4
Responsables del Codiseño del curso	5
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	5
Perfil general	5
Perfil profesional	6
Perfil de egreso	6
El perfil de egreso se constituye por dos pilares	6
Estructura del curso	8
Las unidades y contenidos que integran el curso de Didáctica del Atletismo son las siguientes:	8
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	9
• Aprendizaje basado en problemas (ABP).	9
• Aprendizaje colaborativo.	9
Sugerencias de Evaluación	10
Evaluación y acreditación (ANEXO_9_DEL_ACUERDO_16_08_22 pdf)	10
Evidencias de aprendizajes	11

Curso Didáctica del atletismo 5to semestre Licenciatura en Educación Física	11
Unidad de aprendizaje I. Introducción al atletismo; Enseñanza de la carrera.	12
Presentación	12
Propósito de la unidad de aprendizaje	12
Contenidos	12
Evaluación de la unidad	14
Bibliografía	16
Bibliografía complementaria	16
Unidad de aprendizaje II. Enseñanza de los Saltos y Lanzamientos.	17
Presentación	17
Propósito de la unidad de aprendizaje	17
Contenidos	17
Estrategias y recursos para el aprendizaje	17
Tema 1.- Generalidades de los saltos	17
Tema 2.- Salto de longitud	18
Tema 3.- Salto de altura	18
Tema 4.- Salto triple	18
Tema 5.- Lanzamiento de pelota	19
Tema 6. Lanzamiento de bala/peso	20
Tema 7.- Lanzamiento de disco	20
Evaluación de la unidad	20
Bibliografía	22
Bibliografía Complementaria	23

Evidencia Integradora del curso	24
Feria atlética	24
Perfil académico sugerido	25

Introducción

La práctica del atletismo es una actividad compuesta por acciones naturales del ser humano como la carrera, lanzamiento y salto, cuyo origen se remonta al nacimiento del hombre.

El atletismo es un deporte múltiple, que comprenden pruebas distintas no solo en la manera de ejecutarla si no las características que requiere su práctica. Así mismo se espera que los estudiantes aprendan como atender y canalizar las distintas motivaciones que las niñas, los niños y adolescentes tienen con respecto a la práctica de la actividad deportiva y así participen en la satisfacción de las exigencias en la formación integral de las y los estudiantes por medio de actividades que le permitan la iniciación deportiva.

Saltar, correr o lanzar son actividades que todas las niñas y los niños disfrutan y que pueden encontrar dentro del atletismo, por otro lado, es indudable que durante la infancia el deporte ya forma parte de la vida de las y los niños pues correr saltar y jugar son algunas formas que realizan a diario para saciar su energía inagotable. Además, mejora su destreza, habilidades, fortalece el desarrollo de los huesos, músculos y articulaciones. Las niñas, niños y adolescentes adquieren mucha agilidad, misma que se les facilitará poder practicar múltiples deportes en el futuro. Formar parte de un equipo trae consigo muchos beneficios a nivel social.

La práctica de este deporte requiere de implementos que pueden ser improvisados elaborados con materiales de bajo costo y desechos, además de tener la ventaja de realizarse en cualquier superficie plana.

La Secretaría de Educación Pública desarrolla esta **Nueva Escuela Mexicana** en un plan de 23 años que da base sustantiva para reforzar la educación en todos los grupos de edad para lo que la educación obligatoria tiene como centro la formación integral de niñas niños, adolescentes y jóvenes su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios.

La NEM (**Nueva Escuela Mexicana**) tiene gran relevancia porque aporta conocimientos y valores fundamentales en la formación humanista y enfatizan la práctica de la actividad física, el deporte educativo y la promoción de estilos de vida saludable como acciones indispensables para concretar una orientación integral.

La educación física es una forma de intervención pedagógica que contribuye en la formación integral de niñas, niños y adolescentes. Es un proceso dinámico

y reflexivo que moviliza el cuerpo y permite fomentar el gusto por la actividad física.

Propósito general

El curso pretende que las y los estudiantes normalistas, con un enfoque de capacidades, conozcan la orientación pedagógica y didáctica del atletismo, y vinculen los contenidos y los medios de la educación física como el juego, iniciación deportiva, deporte educativo y las actividades motrices en general ya que son útiles para promover el conocimiento del cuerpo, la higiene, la alimentación adecuada, promoción de la salud y prevención de enfermedades, accidentes y adicciones. Así mismo, durante el desarrollo del curso, se promuevan entre el estudiantado los valores cívicos de la Nueva Escuela Mexicana consideradas como bases filosóficas: respeto, justicia, solidaridad, reciprocidad, honestidad, entre otros.

El curso Didáctica del Atletismo es un espacio curricular alternativo de gran importancia, que tiene como proyección el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM), y como base pedagógica el Modelo Comprensivo de Enseñanza del Deporte y el Modelo de Enseñanza Deportiva, que preparará al futuro docente de la Licenciatura en Educación Física para intervenir en el desempeño motriz de niños y adolescentes en la educación obligatoria. Además, con esto se contribuye al logro de la formación integral de esta población con la cual fundamentalmente trabajara el profesional de educación física. De esta manera sentar las bases en el ámbito específico del atletismo que posibiliten el desarrollo de habilidades y actitudes en niños y adolescentes, con alto sentido humanista y conciencia social. Sin duda, la actividad pedagógica que debe desarrollar el profesional en educación física debe ser orientada a la concientización y desarrollo de las capacidades de las y los estudiantes.

Con respecto a la pedagogía humanista, el curso coloca a la persona en el centro de su estudio y realiza acciones de interacción con respecto a su contexto donde se busca el desarrollo personal y satisfacción de las necesidades. Con esto se reconoce a la persona como un ser único, activo e irreplicable con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje lo cual hace que el profesorado en su práctica docente valore aspectos axiológicos, cognitivos, afectivos, así como intereses. El diseño del curso se apoya en metodologías de una estructura de seminario taller, donde se permite que estudiantado ponga en juego sus conocimientos y habilidades para la planificación de los recursos

humanos, materiales y financieros para la realización de un evento deportivo. Se busca especialmente relacionarlas con los juegos deportivos escolares y realizar las actividades en el plantel escolar propio y los planteles escolares de práctica docente.

La formación en conocimientos de la materia de atletismo puede ser importante para los estudiantes normalistas, especialmente si están interesados en seguir una carrera como docentes de educación física o entrenadores deportivos.

El atletismo es una parte integral del plan de estudios de la LEC. Los estudiantes necesitan adquirir conocimientos sólidos en esta área para cumplir con los requisitos académicos del programa. La formación en atletismo puede ayudar a los futuros docentes de educación física a desarrollar competencias profesionales relevantes para su carrera. Esto incluye habilidades de enseñanza específicas para deportes atléticos, planificación y ejecución de programas de entrenamientos deportivos, gestión de equipos deportivos y organización de eventos atléticos.

Existe una demanda constante de profesionales capacitados en educación física y deportes, tanto en entornos escolares como en clubes deportivos, centros recreativos y otros espacios. Los conocimientos en atletismo pueden ampliar las oportunidades de empleo para los estudiantes normalistas al prepararlos para roles relacionados con la enseñanza, el entrenamiento y la gestión deportiva. Incluso para aquellos que no planean trabajar directamente como docentes de educación física, la formación en atletismo puede ofrecer habilidades transferibles valiosas. Estas habilidades pueden ser útiles en una variedad de roles relacionados con el deporte y la actividad física, como coordinadores de programas deportivos, instructores o líderes de campamentos deportivos.

La participación en actividades atléticas y la formación en esta área pueden contribuir al desarrollo personal y profesional de los estudiantes normalistas al promover la salud, el bienestar y el trabajo en equipo. Estas experiencias pueden ayudar a los futuros docentes a conectarse mejor con sus estudiantes y a inspirarlos a adoptar un estilo de vida activo y saludable.

La formación en atletismo puede ser importante para la empleabilidad de los estudiantes normalistas, ya que les proporciona las habilidades y conocimientos necesarios para carreras en educación física, deportes y campos relacionados. Además, esta formación puede abrir oportunidades profesionales y contribuir al desarrollo personal y profesional de los futuros docentes de educación física.

Antecedentes

El estudio del atletismo comprende un conjunto de disciplinas que conforman el denominado deporte base. Estas disciplinas forman parte de los deportes más ancestrales practicados por el hombre, y su práctica ha permanecido a lo largo del tiempo debido a que son la manifestación de las habilidades y capacidades físicas del ser humano con el objetivo de desplazarse más rápido, proyectar su cuerpo lo más lejos y establecer marcas lanzando implementos. Este deporte puede desarrollarse desde un modelo competitivo, recreativo y escolar, siendo los dos últimos desde los cuales se abordará el estudio de éste, haciendo más énfasis en el último por parte del programa de esta licenciatura, por su relación con la educación.

Practicando el atletismo el hombre se reencuentra con las actividades físicas más ancestrales y naturales del ser humano: marchar, correr, saltar y lanzar. Y el juez no es otro que el metro y cronómetro, instrumentos que tienen el mismo valor en los cinco continentes.

Es una de las actividades físico deportivas más enseñadas a lo largo de la historia en el medio escolar, bajo distintos enfoques, unas veces como fin en sí mismo y otras como medio para alcanzar algunos objetivos de la educación física. Posee un enorme bagaje motriz que realza su relevancia en la esfera docente. El conocimiento de las posibilidades que ofrece en especial al nivel de la condición física y el campo de la coordinación, debe ser una constante referencia para los profesores de Educación Física. Al tratarse de habilidades básicas y naturales, los ejercicios atléticos deben incluirse en el repertorio motor del niño como base para todas las habilidades posteriores más complejas, tanto deportivas como no deportivas, ya que representan en definitiva el soporte motor de la futura conducta deportiva del sujeto, y por tal razón es pertinente para los docentes en formación conocer y manejar los principios básicos sobre la teoría, la técnica y la táctica de cada una de las especialidades atléticas que le permitan intervenir realidades y gestionar soluciones relacionadas con la enseñanza del atletismo en diferentes contextos pero haciendo énfasis en la enseñanza de éste en el ámbito escolar. Es en este contexto donde utiliza conocimientos de la educación física para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de las y los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigente. Sustenta una práctica formativa e integral al comprender los enfoques teóricos y metodológicos de la educación física, el juego y el deporte educativo y humanístico de las tendencias actuales.

El curso cuenta con el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad **(EDIM)** donde se identifican y organizan los contenidos que constituyen la

motricidad, donde se debe de conseguir una explicación teórica rigurosa y una puesta en práctica polivalente, adecuada a la educación física y deporte. Es necesario ya que potencia una visión integradora y dinámica; por tanto es más exhaustiva de los elementos que constituyen la motricidad, donde se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes disciplinas deportivas por medio de las estrategias didácticas y metodología adecuada. En el se sustenta y desarrolla la competencia motriz, y es el eje de la intervención pedagógica didáctica para el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes (saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse).

Descriptor del curso

El curso Didáctica del Atletismo, pertenece al trayecto formativo formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar y su carácter es Estatal. Se ubica en la fase de profundización como parte del IV semestre, con cuatro horas a la semana, 72 horas en el semestre y un total de 4.5 créditos alcanzables en 18 semanas. Se impartirá en la modalidad de curso-taller.

El curso abona elementos para el logro de los rasgos del perfil general e interdisciplinar de la Licenciatura. Al ser trabajado bajo la modalidad de “curso taller”, permite que cada estudiante normalista desarrolle su pensamiento crítico, analítico y el cuerpo vivido a través de la revisión de contenidos relevantes como: Unidad I. “Introducción al Atletismo; Enseñanza de la Carrera; Unidad II. Enseñanza de los Saltos y Lanzamientos”.

La contribución del Atletismo dentro de la formación del futuro Licenciado en Educación Física persigue la descripción amplia de cómo se enseña determinado fundamento deportivo, cuál es su base motriz desde la mecánica del movimiento, y finalmente, los pasos o acciones metodológicas para guiar su enseñanza. Por esto que se buscará que el estudiante tenga clara la idea de lo que enseñará, en que consiste y como puede enseñarlo, sujeto a la demostración, la explicación, la corrección y la evaluación.

Cursos con los que se relaciona

El curso del atletismo está vinculado con los contenidos del currículo de las siguientes asignaturas como: Periodos y etapas en el Desarrollo del Ciclo Vital de primer semestre, para que el estudiante normalista analice en perspectiva los conceptos, los factores y las características del lapso de la vida, mediante el estudio del desarrollo en cada grupo; Bases Estructurales del Movimiento Corporal, donde el estudiante utiliza el conocimiento de las estructuras corporales y sistemas implicados en la acción motriz; Formación Perceptivo Motriz de tercer semestre, esto como un proceso en el

reconocimiento en sí mismos, de los otros, con los objetos y con el entorno, al identificarla como un componente que contribuye a la integración permanente de las dimensiones del ser humano: psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social e intelectual; en cuarto semestre con la asignatura de Expresión Corporal y Artística, para favorecer su desarrollo integral y asumir un estilo de vida saludable a fin de diseñar, aplicar y evaluar estrategias didácticas expresivo motrices, perceptivo motrices; con la Iniciación Deportiva en segundo semestre, donde los estudiantes normalistas comprenden el proceso formativo de la iniciación deportiva desde el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad, sus tipos, fases, valor axiológico, desarrollo motriz, sus estrategias didácticas y los modelos pedagógicos para su enseñanza, con Pedagogía y administración del tiempo libre ya que permite al estudiantado poner en juego sus conocimientos y habilidades para la planificación de los recursos humanos, materiales y recursos financieros para la realización de actividades recreativas y campamentos; y las Didácticas de Fútbol, Basquetbol, Béisbol-Softbol, Volibol y Natación, ya que todas aportan los fundamentos técnicos metodológicos de cada disciplina. Se puede establecer transversalidad entre ellas, y aportan actividades para el proyecto integrador general, las asignaturas de Aprendizaje en el servicio I Y II. Estas conexiones demuestran la interrelación y la importancia de integrar la didáctica del atletismo en el ámbito educativo, abarcando aspectos tanto deportivos como pedagógicos en el desarrollo integral de las y los estudiantes para llevarlos a cabo en las jornadas de prácticas.

Responsables del Codiseño del curso

Este curso fue elaborado y diseñado por las docentes: Mtra. Diana Guadalupe Villa Piri. Licenciatura en Educación Física, Maestría en Administración Educativa, Mtra. María Noelia Laureano Samaniego. Licenciatura en Educación Física, actualmente catedráticas en la Escuela Normal de Educación Física. “Prof. Emilio Miramontes Nájera”

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desempeño cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna y estudiante, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un Modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

Perfil profesional

Se refiere a las capacidades que las y los estudiantes deben desarrollar en función de la naturaleza propia de una licenciatura, el nivel educativo en el que se incorporará al servicio profesional, la edad y madurez biológica, cognitiva y emocional de las y los estudiantes, los contenidos de los programas de estudio que debe conocer y desarrollar como profesional de la educación pública.

- Es un profesional humanista de respeto al uso y cuidado del cuerpo, crítico, analítico y propositivo comprometido con su entorno en beneficio y desarrollo de la competencia motriz, sentirse ciudadano del mundo y atender las necesidades de su sociedad que involucren la corporeidad, motricidad y un ser con hábitos saludables.
- Un profesional integral, (cognitivo, físico, emocional, inclusivo, cívico, moral, saludable, ético, humanista, colaborativo y disciplinar) que se convierta en un agente social, de cambio y empoderado para hacer frente al mundo actual, con el trabajo de la Educación Física, deporte y recreación, donde la defensa de la corporeidad y desarrollo de competencia motriz, sean los ejes rectores de la persona.

- Tiene una formación con un enfoque de género y derechos humanos que respeta y promueve la diversidad e impulsa y trabaja colaborativamente reconociendo la trascendencia que tiene la interculturalidad y la interdisciplinariedad, tomando en cuenta los marcos filosóficos, legales y éticos del Sistema Educativo Nacional.

Perfil de egreso

Constituye el marco de referencia que da origen a la construcción y diseño del Plan y programas de estudio. Este expresa las capacidades que las egresadas y egresados desarrollarán y consolidarán al término de la licenciatura. El perfil de egreso plantea las capacidades éticas, valores y actitudes que constituyen el ser docente; las capacidades, conocimientos, y saberes pedagógicos involucrados en los desempeños propios de la profesión.

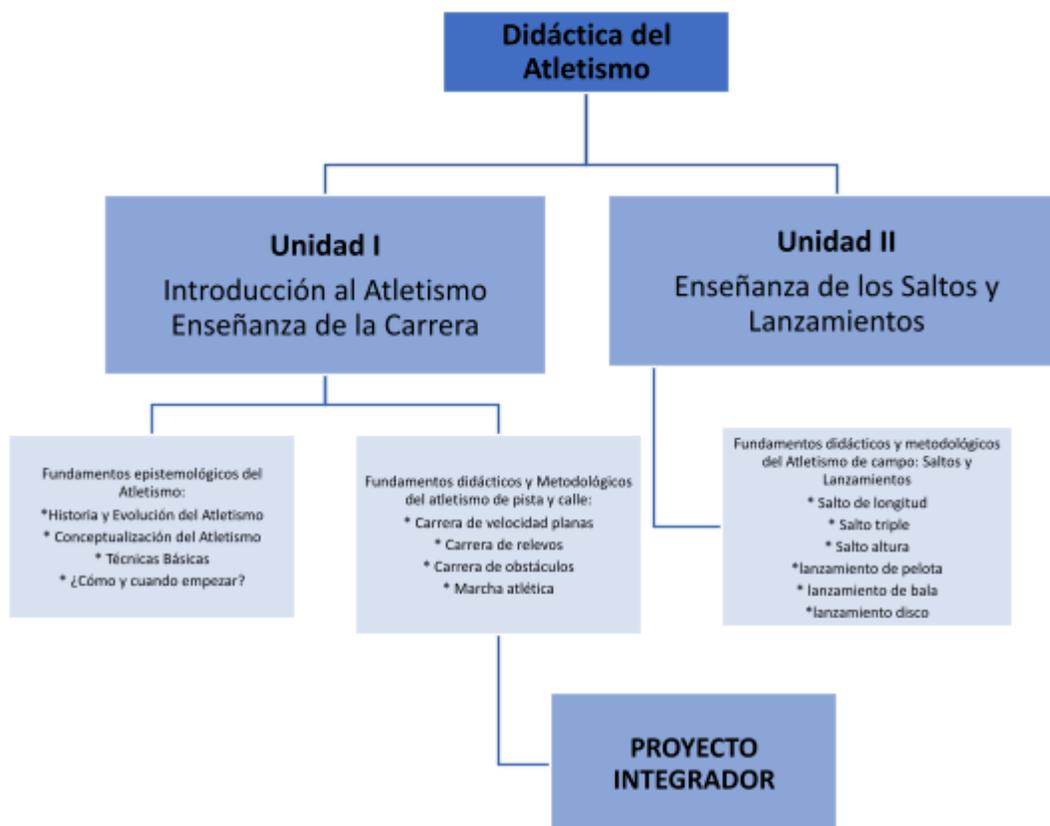
El perfil de egreso se constituye por dos pilares:

El perfil general y el perfil profesional. Ambos establecen las capacidades que se expresan en dominios de saber y desempeños docentes a lo largo de su formación en la licenciatura.

- Asume su tarea educativa con el compromiso ético, social y profesional
- Coadyuvar en la formación de estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje y la participación con y sin discapacidad
- Desarrolla actitudes sobresalientes con un enfoque de género y derechos humanos que respeta y promueve la diversidad e impulsa y trabaja en la interculturalidad y la interdisciplinariedad tomando en cuenta los marcos filosóficos, legales y éticos del Sistema Educativo Nacional.
- Un profesional integral, (cognitivo, físico, emocional, inclusivo, cívico, moral, saludable, ético, humanista, colaborativo y disciplinar) que se convierta en un agente social de cambio y empoderado para enfrentar el mundo actual, con el trabajo de la educación física, deporte y recreación, donde la defensa de la corporeidad y desarrollo de competencia motriz, sean los ejes rectores de la persona.

Estructura del curso

Las unidades y contenidos que integran el curso de Didáctica del Atletismo son las siguientes:



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente al inicio del semestre, a mediados y al final, para planear y monitorear las acciones del semestre, e incluso acordar la evidencia de aprendizaje común. Se recomienda incluir en la práctica docente el uso de tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD) en tanto que permiten desarrollar ampliar distintos escenarios para el aprendizaje. El profesorado podrá diseñar estrategias pertinentes a los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende. No obstante, en este curso se presentan algunas sugerencias que tiene relación directa con los criterios de evaluación, los productos, las evidencias de aprendizaje y los contenidos disciplinares, así como con el logro del propósito y los saberes profesionales, ello a fin de que al diseñar alguna alternativa se cuiden los elementos de congruencia curricular.

Todas las unidades de aprendizaje contribuyen al desarrollo del perfil general de egreso, por lo que es importante que a lo largo de las mismas se tome en cuenta de qué manera, desde esta fase de inmersión, se puede ir desarrollando o fortaleciendo aquel o aquellos rasgos de este perfil y sus dominios correspondientes, de forma gradual. Es importante recordar el carácter transversal de las capacidades docentes y se les considere como un referente fundamental, ya que éstas le permiten al egresado de cualquier licenciatura, formarse de manera integral como un profesional consciente de los cambios sociales, científicos, tecnológicos y culturales. En el caso de que el profesorado diseñe sus propias estrategias didácticas, se sugiere utilizar y promover.

• Aprendizaje a través de proyectos.

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual el estudiantado se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

• Aprendizaje basado en problemas (ABP).

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es participe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

- **Aprendizaje colaborativo.**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que la población estudiantil trabaja en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus compañeros. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de todos y cada uno de los integrantes, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El personal docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Sugerencias de Evaluación

Evaluación y acreditación (ANEXO_9_ DEL_ACUERDO_16_08_22 pdf)

Los criterios para la evaluación y acreditación de los cursos de este plan y programa de estudio son los siguientes:

a). - La maestra o docente responsable del curso dará a conocer a las y los estudiantes, al inicio del semestre, el programa del curso, sus énfasis y contribución al perfil de egreso general y profesional, así como el proceso y sistema de evaluación que se realizará para determinar el logro de las capacidades expresadas en dominios de saber y desempeños alcanzados en el desarrollo de los cursos.

b). - La evaluación cumple con dos funciones básicas:

1. **La formativa**, que favorece el desarrollo y logro de las capacidades y los aprendizajes establecidos en el plan y programa de estudio, esto es, el desarrollo de los dominios de saber y desempeños docentes.

2. **La sumativa** que define la acreditación de dichos aprendizajes.

c). La evaluación de las capacidades expresadas en los dominios de saber y desempeños implica, entre otros aspectos, la definición de evidencias, así como de los criterios de desempeño que permitirán determinar su nivel de concreción.

d). Las evidencias solicitadas son complejas pero integrales, dado que implican la articulación de actitudes, valores, conocimientos y habilidades por parte de las y los estudiantes para su concreción.

Cada tipo de evidencia enfatiza la valoración de algunos de los desempeños de los dominios de saber.

e). La evaluación de los procesos de aprendizaje y de sus resultados será integral, para lo cual se habrán de utilizar métodos que permitan demostrar las

capacidades, los conocimientos, las actitudes, valores y habilidades docentes de acuerdo con el desarrollo de contenidos curriculares, situaciones de aprendizaje y la resolución de problemas.

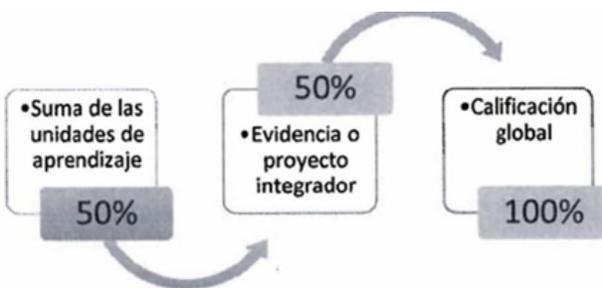
f). La escala oficial de evaluación y acreditación de los cursos se establecerá por niveles de logro de acuerdo con los desempeños de los perfiles de egreso a los que contribuye el curso, los cuales tendrán una equivalencia asociada a una escala numérica de 5 a 10 que definirá el personal docente.

g). Los periodos para realizar la evaluación y asignación de calificación con fines de acreditación serán al final de cada unidad de aprendizaje y al final de cada curso.

h). La calificación global se constituye de dos partes:

1. La suma de las unidades de aprendizaje tendrá un valor del 50 por ciento de la calificación

2. La evidencia integradora o proyecto integrador tendrá el 50 por ciento que complementa la calificación global.



El nivel de desempeño demostrado por el estudiante en la evaluación y acreditación del curso estará determinado por el número entero de la equivalencia numérica obtenida. El estudiante acreditará el curso cuando obtenga en la evaluación global como mínimo la calificación numérica de 6.

Evidencias de aprendizajes

Curso Didáctica del atletismo 5to semestre Licenciatura en Educación Física

UNIDAD DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	DESCRIPCION	INSTRUMENTO	PONDERACION

UNIDAD 1. Introducción al atletismo; enseñanza de la carrera y reglamento.	Cartografía	Explicar la evolución histórica, características de las diferentes pruebas, fases y etapas de enseñanza del atletismo.	LISTA DE COTEJO PLATAFORMA	50%
UNIDAD 2. Enseñanza de los saltos y lanzamientos.	Diseño de fichero de actividades y juegos para la enseñanza del atletismo (digital)	Elaborar un fichero donde se plasmen las actividades y juegos para la enseñanza del atletismo: carrera, lanzamiento, saltos etc.	LISTA DE COTEJO ARCHIVO PDF	
PROYECTO INTEGRADOR	Festival Atlético.	Demostración de atletismo básico con el propósito de observar el dominio y aprendizaje del mismo. Aplicar actividades previamente seleccionadas para el desarrollo del atletismo.	Evaluación continua didáctica del atletismo, lista de cotejo, checklist de atletismo.	50%

*Esta ponderación la definen la o el docente responsable del colegiado.

Unidad de aprendizaje I. Introducción al atletismo; Enseñanza de la carrera.

Presentación

El deporte y las actividades físicas en general gozan de gran importancia en la vida del hombre, pues influyen positivamente en su desarrollo, brindan satisfacción personal, mejoran la capacidad de trabajo, contribuyen a una mejor salud y proporcionan las condiciones físicas favorable para la práctica del atletismo básico. La Educación Física es la base que estimula efectivamente los procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación Básica, por lo tanto, se considera importante e indispensable que la misma ofrezca posibilidades para que los estudiantes puedan adquirir un desarrollo armónico de sus habilidades y capacidades tanto básicas como deportivas, en correspondencia con el desarrollo físico, cognitivo y social. Por ello, la didáctica en el atletismo va

direccionada a elaborar un plan de acciones para la inserción de contenidos en las clases de Educación Física Deportes y Recreación dirigida a elevar la enseñanza -fundamental en el proceso de desarrollo en edades tempranas-, divulgando y popularizando la práctica del atletismo y su instrucción básica, misma que está constituida por principios, fundamentos, procesos de enseñanza-aprendizaje y las características propias de las edades para desarrollar un trabajo óptimo. Todo esto sustentado en autores que convalidan los métodos de aplicación a través de soluciones teóricas-prácticas que incluyen métodos, medios y procedimientos, reforzando una vez más la calidad de educación y sobre todo la formación integral de los estudiantes

Propósito de la unidad de aprendizaje

Con los contenidos de esta unidad de aprendizaje se espera que el estudiantado normalista comprenda el Atletismo desde su sentido y significado partiendo del concepto, técnicas, cómo enseñarlo y cuando empezar, a través de la vivencia e investigación documental colaborativa para comprender la lógica interna que guardan los procesos de enseñanza y aprendizajes inclusivos en la educación física.

Contenidos

- Fundamentos epistemológicos del Atletismo:
 - Historia y Evolución del Atletismo
 - Conceptualización del atletismo
 - Técnicas básicas y reglamento oficial de atletismo
 - ¿Cómo y cuándo empezar?
- Fundamentos didácticos y metodológicos del Atletismo de pista y calle:
 - Carrera de velocidad planas
 - Carrera de relevo
 - Carrera de obstáculos
 - Marcha atlética

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para el desarrollo de esta unidad se sugiere hacer uso de algunas estrategias que permitan a los estudiantes construir aprendizajes realizando actividades que les permitan movilizar sus procesos creativos de manera individual y colectiva. Es recomendable hacer uso de las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). A continuación, se presentan algunas actividades a manera de propuesta, mismas que cada docente puede modificar para contextualizar su práctica.

- **Tema 1.- Historia y Evolución del Atletismo**

1.- Comentar, de manera individual, las ideas que se tengan acerca de atletismo según diferentes autores:

- Formar mesas de análisis y discutir sobre el tema
- Por equipos presentar en una exposición la historia y evolución del atletismo

- **Tema 2.- Conceptualización de atletismo.**

1. Comentar, en equipo, las ideas que se tengan acerca del concepto de atletismo.

- En equipos, presentar en plenaria sus conclusiones.

- **Tema 3.- Técnicas básicas y reglamento oficial del atletismo**

1.- De manera individual indagar cuales son las técnicas básicas del atletismo.

- Reunirse en equipo para discutir sobre el tema para después pasar al reglamento oficial del atletismo.
- En tercias realizar investigar el reglamento oficial de la federación de atletismo.

- **Tema 4.- ¿Cuándo y cómo empezar?**

1.- De manera individual, se recomienda elaborar un organizador grafico en el cual identifiquen las fases o etapas de formación del atletismo y sus principios metodológicos vistos con anterioridad.

- Reunirse en equipo para hablar sobre el trabajo realizado y elaborar conclusiones.
- Recuerde orientar a los estudiantes a diferencias el modelo tradicional centrado en la enseñanza de la técnica un modelo de proceso que focaliza la atención en la táctica.

- **Tema 5.- Fundamentos didácticos y metodológicos del atletismo pista y calle.**

1. Comentar, en equipo, las ideas que se tengan acerca de las carreras de velocidad, carreras de relevo, carrera de obstáculos y marcha atlética.

- Igual que en temas anteriores las preguntas detonadoras son ¿en qué consisten los diferentes tipos de carreras? ¿Cómo se enseña las carreras? ¿Qué son las carreras de calle?
- Que las y los estudiantes respondan de manera individual de acuerdo a su propia experiencia y se registren en un cuadro comparativo para que destaquen diferencias y semejanzas.

- En equipos, solicitar visitar páginas web confiables, para que busquen bibliografía que les ayuden a complementar las preguntas anteriores.
- Apoyar a cada equipo para que distingan entre los planteamientos horizontales que realización multideportiva y verticales, que apuestan por el aprendizaje a partir de esta distinción, se recomienda motivar a las y los estudiantes para diseñar y practicar ejercicios para la enseñanza de las diferentes pruebas del atletismo.
- Observar entrenamientos de alguna disciplina de atletismo, en instalaciones destinadas para tal fin, con niñas, niños y adolescentes y con atletas de alto rendimiento. Se sugiere entrevistar a entrenadores observados y registrar los diferentes aspectos de acuerdo a las edades. (forma en que el docente organiza el entrenamiento, actividades que lleva acabo descripción del método que lleva acabo y motivación e interés de las y los estudiantes)
- Realizar actividades prácticas en sus jornadas con respecto al atletismo a través de la educación física consultando el libro: Castro, M. A. D. (2016). El atletismo en la escuela a través de la educación física: nociones básicas y 40 ejercicios prácticos.
- Por último, realizar en equipo, una cartografía donde deberán explicar la evolución historia, características de las diferentes pruebas, fases y etapas de enseñanza del atletismo.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cartografía 	<p>Saber Conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce su comprensión teórica del atletismo al comentar las ideas de varios autores sobre los fundamentos epistemológicos. • Señala las características básicas para configurar intervenciones pedagógicas en la educación física con un enfoque sistemático e inclusivo acorde a las etapas de la educación básica y las particularidades de su entorno social. <p>Saber hacer</p>

	<ul style="list-style-type: none">● Realizaran acciones correspondientes como observación y entrevistarán al docente para destacar aspectos como la organización del entrenamiento y los métodos utilizados.● Demuestra su habilidad para aplicar el conocimiento adquirido en la práctica y su capacidad para llevar a cabo una entrevista efectiva.● Aplica su capacidad para planificar y llevar a cabo una clase efectiva de atletismo, demostrando habilidades prácticas y metodológicas. <p>Saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none">● Fomentará el trabajo en equipo, la colaboración y la responsabilidad compartida.● Demuestra su capacidad para trabajar de manera autónoma y manifestar habilidades pedagógicas.● Demuestra dominio al trabajar en equipo.
--	---

Bibliografía

https://books.google.com.mx/books/about/LAS_T%C3%89CNICAS_DE_ATLETISMO_Manual_pr%C3%A1ctico.html?id=qHO3gQboG-oC&redir_esc=y

Campos, J., & Gallach, J. (mayo de 2004). *LAS TÉCNICAS DE ATLETISMO. Manual práctico de enseñanza*. Obtenido de books.google.com.mx/: https://books.google.com.mx/books/about/LAS_T%C3%89CNICAS_DE_ATLETISMO_Manual_pr%C3%A1ctico.html?id=qHO3gQboG-oC&redir_esc=y

https://books.google.com.mx/books?id=qJ0BCwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Timon, M., & Hormigo, F. (2010). *LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS EN EL MARCO ESCOLAR, POSIBILIDADES EDUCATIVAS DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN SECUNDARIA*. Obtenido de www.wanceluen.com: https://books.google.com.mx/books?id=qJ0BCwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

https://books.google.com.mx/books?id=aPekDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

De Castro, A. (2010). *El Atletismo en la escuela a través de la Educación Física*. Obtenido de Biblioteca temática (books.google.com.mx): <https://books.google.com.mx/books?id=aPekDwAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PT7#v=onepage&q&f=false>

Bibliografía complementaria

Sitio web: <https://concepto.de/historia-del-atletismo/>

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=MFoOmyxVy8U>

Unidad de aprendizaje II. Enseñanza de los Saltos y Lanzamientos.

Presentación

En esta unidad el estudiante normalista entiende la importancia de los saltos y lanzamientos en el atletismo, así como su valor en el medio educativo para el desarrollo de habilidades y destrezas motrices en el currículo del área de Educación Física. El atletismo mejora las capacidades físicas básicas como: fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad, así mismo las cualidades motoras como: coordinación, equilibrio, agilidad, percepción, espacio-temporal y debemos darle más importancia al proceso de enseñanza que al resultado final visionando de forma integral los aprendizajes.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Con los contenidos de esta unidad de aprendizaje se espera que el estudiantado normalista interprete los fundamentos didácticos y metodológicos para el aprendizaje y la enseñanza de los saltos y lanzamientos en el contexto escolar desde el área de la Educación Física.

Contenidos

- Fundamentos Didácticos y metodológicos del Atletismo de campo:
 - Salto y lanzamientos
 - Saltos de longitud
 - Salto triple
 - Salto de altura
 - Lanzamiento de Pelota
 - Lanzamiento de bala
 - Lanzamiento de disco

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para el desarrollo de esta unidad se sugiere hacer uso de algunas estrategias que permitan a los estudiantes construir aprendizajes realizando actividades que le permitan movilizar sus procesos creativos de manera individual y colectiva, es recomendable hacer uso de las Tecnologías para el

Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). A continuación, se presentan algunas actividades a manera de propuesta, mismas que cada docente puede modificar para contextualizar su práctica.

El docente revisará los fundamentos básicos de salto.

Tema 1.- Generalidades de los saltos

Actividad 1. - De manera individual identificar los diferentes estilos de saltos.

Tema 2.- Salto de longitud

Actividad 1.- Consultar la didáctica del atletismo en el salto de longitud, después indagar sobre las fases y estilos del salto de longitud.

Actividad 2.- Consultar el libro Rius, j. (2005). Metodología y técnicas del atletismo. Barcelona, España. Ed Paidotribo para realizar de manera grupal la metodología para la enseñanza del salto de longitud, características del salto, estructura del salto y las fases en los que se desarrolla el salto de longitud.

Después de manera individual se realizarán ejercicios de asimilación del salto de longitud poniendo en práctica los procesos y evolución del salto haciendo hincapié de las fases de educación básica de preescolar hasta secundaria, y por último revisar la reglamentación del salto de longitud.

Tema 3.- Salto de altura

Para el tercer contenido que es salto de altura revisarán de manera general un video de salto de altura: el desarrollo de habilidades técnicas, coordinativas específicas para este salto, la comprensión, de las diferentes fases y elementos técnicos del salto de altura, y la promoción de actitudes positivas hacia la actividad física. Estas actividades buscan familiarizar a los estudiantes con el salto de altura y sentar las bases para su desarrollo en esta disciplina atlética. Después de identificar las estrategias y técnicas, comentarán de manera grupal para llegar a conformar el diseño de un fichero de actividades y juegos para la enseñanza del atletismo en formato digital, basado en las fases de la educación básica de NNA (niñas, niños y adolescentes).

Tema 4.- Salto triple

El cuarto contenido es salto triple, también conocido como salto, paso y salto. Es una prueba de atletismo que implica una combinación de 3 fases: el salto, paso y salto. Los estudiantes deben de ejecutar estas fases en una secuencia

continua, aplicar los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, respetar reglas y normas establecidas, autoevaluar la ejecución con respecto al modelo técnico planteado, identificar las características de las actividades físico-deportivas y artísticas-expresivas, entre otras. El uso de recursos visuales (videos educativos) que muestren la ejecución correcta del salto triple puede ser beneficioso para que comprendan mejor la técnica. En general se recomienda una metodología de enseñanza que incluya actividades de las fases de educación básica como actividades lúdicas y experimentales para que los NNA, se acerquen a las distintas técnicas y especialidades atléticas de forma práctica y vivencial.

Los alumnas y estudiantes deberán realizar una secuencia didáctica enfocada a los tipos de saltos que se han visto con anterioridad utilizando actividades vistas en el fichero digital, para aplicarla con los NNA en educación básica

Tema 5.- Lanzamiento de pelota

El quinto contenido que es lanzamiento de pelota. Es una disciplina atlética que consiste en lanzar una pelota lo más lejos posible dentro de un área específica. El objetivo principal del lanzamiento de pelota es desarrollar la fuerza, la coordinación, la técnica y la precisión del lanzar, así como también competir para alcanzar distancias cada vez mayores.

Este deporte puede ser practicado tanto individualmente como en equipo, y puede incluir diferentes tipos de lanzamientos como el lanzamiento de peso, el lanzamiento de pelota de béisbol, el lanzamiento de pelota medicinal, entre otros. En un contexto educativo, el objetivo es introducir a los niños en los fundamentos básicos del lanzamiento de pelota, promoviendo el desarrollo de habilidades motoras fundamentales, la coordinación y la comprensión de las técnicas adecuadas.

- Se dará una introducción breve al lanzamiento de pelota con las siguientes. Qué es, objetivo e importancia. Investigar en equipo la técnica que actualmente lleva el nombre de (O'Brien o técnica dorsal)
- Después pasaremos a la demostración de la técnica de lanzamiento, en equipos se realizará una práctica guiada con ejercicios para aprender la posición correcta de agarre de la pelota y el movimiento del lanzamiento. Después, de manera grupal, se llevará a cabo la técnica de lanzamiento de pelota donde a través de un video se realizará la revisión de la técnica de lanzamiento.

- Para conocer a profundidad los lanzamientos atléticos se debe explotar la capacidad general, cuestionar a la alumna y alumnos como mejorar las capacidades coordinativas entre pies, piernas, cadera, tronco y brazos, e incidir favorablemente sobre la fuerza muscular explosiva.
- En equipo desarrollarán las variables más importantes a combinar en el diseño de ejercicios dirigidos al desarrollo de la habilidad de lanzar.
- De manera individual investigar: ¿cómo mejorar el lanzamiento? Buscar técnicas y estrategias que puedan aplicar con sus compañeros haciendo hincapié en el proceso evolutivo de las niñas, niños y adolescentes.
- Por último, aplicar las habilidades adquiridas en situaciones de juego, promover la diversión y la participación activa, fomentar el trabajo en equipo, la participación activa, retroalimentación final y reflexión sobre el proceso de aprendizaje. Esto con la finalidad de aportar al fichero de actividades de acuerdo a las etapas de las niñas, niños y adolescentes de la educación básica.

Tema 6. Lanzamiento de bala/peso

Es una prueba del atletismo moderno que consiste en propulsar una sólida bola de acero a través del aire a la máxima distancia posible. La bola pesa 7,260 kg en hombres y 4kg en mujeres. Se lanza desde el interior de un área circular hacia un área marcada. En este contenido de manera individual se pedirá al estudiante investigar sobre lanzamiento de bala y cuál es la técnica del lanzamiento para hacerlo exitoso como el posicionamiento, entrenamiento del brazo, entrenamiento del movimiento, para después pasar a la práctica de manera sistemática y buscar materiales alternativos que se pueden utilizar en las distintas fases del desarrollo evolutivo de niñas, niños y adolescentes.

- De manera colaborativa identificar las fases del lanzamiento de bala y realizar una presentación para exponerlo al grupo. Después reconocer las características reglamentarias del lanzamiento de bala/peso.
- Buscar estrategias didácticas para la enseñanza del lanzamiento de bala/peso, desde la implementación de varios recursos materiales.
- Por último, considerar el valor de la práctica del lanzamiento de bala como opción recreativa y deportiva y plasmarlo en el fichero de actividades digital.

Tema 7.- Lanzamiento de disco

Se refiere a una prueba de atletismo en la que los participantes intentan lanzar un disco de metal, fibra de vidrio, madera o plástico lo más lejos posible. Este deporte forma parte de las pruebas de lanzamiento como las que se mencionaron con anterioridad. En este capítulo los estudiantes de manera

individual investigaran la historia del lanzamiento de disco, equipo y preparación que deben de tener para la realización de dicha disciplina y la técnica básica.

- De manera colaborativa analizaran la reglamentación de dicho lanzamiento.
- Se formarán equipos y trabajarán colaborativamente para indagar actividades lúdicas y recreativas para el desarrollo de dicha disciplina, donde podrán aplicar a sus compañeros de manera práctica haciendo énfasis en las fases de la educación básica (preescolar, primaria y secundaria).
- Los alumnas y estudiantes deberán realizar una secuencia didáctica enfocado a los tipos de lanzamiento que se han visto con anterioridad utilizando actividades vistas en el fichero digital, para aplicarla con los NNA en educación básica.
- Por último, todas las actividades analizadas y puestas en prácticas con anterioridad deberán agregarlas al fichero digital que están conformando.

Evaluación de la unidad

A través de la evaluación formativa se valora el aprendizaje del estudiantado permitiendo que durante todo el proceso sea posible observar la consolidación de aprendizajes. Esta unidad se evalúa con:

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Fichero digital y material didáctico.	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los conceptos y diferentes estilos de salto y lanzamiento. • Reconoce la didáctica del atletismo (salto y lanzamiento) analizando las fases para aplicarlos en un sentido práctico con niñas, niños y adolescentes. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para el desarrollo de las actividades. • Diseña un fichero de actividades y juegos para la enseñanza del

	<p>atletismo basado en las fases de la educación básica.</p> <p>Saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica las habilidades adquiridas en situaciones de juego, promoviendo la diversión, la participación activa y la reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. • Demuestra dominio al trabajar en equipo. • Muestra disposición para el trabajo colaborativo y cooperativo en el desarrollo de las actividades. • Respeta y se enriquece de los comentarios y reflexiones de sus compañeros.
--	--

Bibliografía

https://books.google.com.mx/books?id=aPekDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

De Castro, A. (s.f.). *El atletismo en la escuela a través de la Educación Física*. Obtenido de books.google.com.mx:

https://books.google.com.mx/books?id=aPekDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=4gxLd2bV-a8C&oi=fnd&pg=PA13&dq=salto+de+longitud+atletismo&ots=FKtE2DM08g&sig=GSD-g0Nqb-BFfbTeY1CEzhFphOM#v=onepage&q=salto%20de%20longitud%20atletismo&f=false>

Rius, J. (2005). *METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE ATLETISMO*. Obtenido de books.google.es/books EDITORIAL PAIDOTRIBO:
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=4qxLd2bV-a8C&oi=fnd&pg=PA13&dq=salto+de+longitud+atletismo&ots=FKtE2DM08g&sig=GSD-g0Nqb-BFfbTeY1CEzhFphOM#v=onepage&q=salto%20de%20longitud%20atletismo&f=false

<https://www.efdeportes.com/efd192/el-salto-de-longitud-en-educacion-fisica.htm>

Perez, G. J. (mayo de 2014). *EL SALTO DE LONGITUD, UNA MODALIDAD DEL ATLETISMO*. Obtenido de EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 19 - Nº 192:
https://www.efdeportes.com/efd192/el-salto-de-longitud-en-educacion-fisica.htm

https://wwwh.facv.es/Castellano/Jueces/Documentacion/FormacionJuecesTerritorialesCNJ/mjt/co_06lon.htm

Castellano/Jueces/Documentacion. (s.f.). *SALTO DE LONGITUD La Competición*. Obtenido de wwwh.facv.es/Castellano/Jueces:
https://wwwh.facv.es/Castellano/Jueces/Documentacion/FormacionJuecesTerritorialesCNJ/mjt/co_06lon.htm

<https://situamos.com/educa/en-que-consiste-el-salto-de-longitud/>

Alavarado, M. (Abril de 2024). *En qué consiste el salto de longitud: Detalles y Modalidades*. Obtenido de situam.org.mx :
https://situamos.com/educa/en-que-consiste-el-salto-de-longitud/

https://www.efdeportes.com/efd153/descripcion-tecnica-del-triple-salto.htm#google_vignette

Soriano, S. (febrero de 2011). *Descripción técnica del triple salto y aspectos clave para su enseñanza*. Obtenido de EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 15, Nº 153:
https://www.efdeportes.com/efd153/descripcion-tecnica-del-triple-salto.htm#google_vignette

<https://revistacaf.ucm.cl/article/view/85/89>

Ortega, Pino, G., & R. (2015). *REVISIÓN TEÓRICA DEL SALTO DE ALTURA, TÉCNICA FOSBURY-FLOP ANÁLISIS DE LA PRACTICA*. Obtenido de Revista Ciencias de la Actividad Física UCM caf.ucm.cl/article/view/85/89:
https://revistacaf.ucm.cl/article/view/85/89

<https://efdeportes.com/efd150/lanzamiento-de-peso-mediante-la-tecnica-o-brian.htm>

Soriano, S. (noviembre de 2010). *Descripción técnica y aspectos claves del lanzamiento de peso mediante la técnica O'Brian*. Obtenido de EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 15, N° 150:
<https://efdeportes.com/efd150/lanzamiento-de-peso-mediante-la-tecnica-o-brian.htm>

https://www.efdeportes.com/efd166/fundamentos-del-lanzamiento-de-disco.htm#google_vignette

Bermejo, J.Palao, J.López, & J. (marzo de 2012). *Fundamentos biomecánicos del lanzamiento de disco. Parte I: técnica de lanzamiento*. Obtenido de EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 15, N° 166:
https://www.efdeportes.com/efd166/fundamentos-del-lanzamiento-de-disco.htm#google_vignette

<https://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Atletismo%20Lanzamientos.pdf>

CONADE. (enero de 2008). *ATLETISMO LOS LANZAMIENTOS*. Obtenido de Conadeb.conade.gob.mx/Atletismo Lanzamientos:
<chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Atletismo%20Lanzamientos.pdf>

Bibliografía Complementaria

<https://www.youtube.com/watch?v=YC4ODEQv0cQ>

https://www.youtube.com/watch?v=KNNubvFa_0

https://www.youtube.com/watch?v=KNNubvFa_0

Evidencia Integradora del curso

Feria atlética

La finalidad del curso es promover el aprendizaje integral de las y los estudiantes en la materia didáctica del atletismo, por lo que se pretende obtener las bases que le permitan consolidar los saberes de la didáctica del atletismo para demostrar sus conocimientos teóricos, técnicos y tácticos de

esta disciplina para que a su vez sean aplicados a los propósitos que persigue la educación física en la educación básica.

Como evidencia integradora se sugiere hacer uso de la metodología basada en proyectos en donde las y los estudiantes normalistas organicen y apliquen de manera grupal una feria de atletismo trabajando a su vez con la transversalidad en la asignatura de planeación y organización de eventos deportivos.

Las muestras pedagógicas son una herramienta en donde las y los estudiantes de la escuela normal ponen en juego la mayoría de los aprendizajes adquiridos, no solo del curso en cuestión, sino que incluso de otros cursos, por lo que para la actividad integradora del curso didáctica del atletismo se sugiere una muestra de actividades, donde podrán aplicar y desarrollar en la comunidad normalista, con sus pares y/o con otro grupo de la escuela normal.

Cuando los estudiantes colaboran para crear una propuesta conjunta, están elaborando una propuesta educativa que fortalece los conocimientos obtenidos durante el curso mediante un proyecto integrador. Este proyecto va más allá de simplemente recopilar información, ya que implica poner en práctica lo aprendiendo.

A continuación, se presenta el cuadro de la evidencia integradora, así como los criterios a evaluar.

Evidencia	Criterios de evaluación de la evidencia integradora.
<ul style="list-style-type: none">● Feria atlética.	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none">● Promover el aprendizaje integral de los estudiantes en la didáctica del atletismo, demostrando sus conocimientos teóricos, habilidades prácticas y actitudes positivas hacia la disciplina del atletismo.● Conocer los principios básicos de la planeación y organización de eventos deportivos.● Entender la importancia de la transversalidad en la educación física. <p>Saber hacer</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Planificar y organizar una feria de atletismo como proyecto grupal. ● Aplicar los conocimientos teóricos en la práctica mediante la realización de actividades físicas y deportivas. ● Demostrar habilidades técnicas en las diferentes disciplinas atléticas, como correr, saltar y lanzar. ● Colaborar de manera efectiva en equipo para llevar a cabo la feria atlética. ● Ejecutar la transversalidad de la asignatura de planeación y organización de eventos deportivos en la planificación y ejecución de la feria atlética. <p>Saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo al organizar la feria atlética. ● Mostrar empatía y respeto hacia los compañeros y la comunidad normalista durante la realización del evento. ● Demostrar responsabilidad y compromiso en la preparación y ejecución de las actividades de la feria. ● Mantener una actitud proactiva y positiva frente a los desafíos que puedan surgir durante la organización y desarrollo del evento. ● Ser consciente del impacto que la feria atlética tiene en la comunidad escolar y en la promoción de la educación física y el deporte.
--	--

Perfil académico sugerido

- ✓ Licenciatura en Educación Física y/o áreas afines
- ✓ Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de la Educación Física y/o áreas afines.
- ✓ Deseable: Experiencia de investigación en el área de la Educación Física

Experiencia docente para

- ✓ Conducir grupos - Trabajo por proyectos
- ✓ Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- ✓ Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- ✓ Trabajar por proyectos y generar aprendizajes colaborativos

Experiencia profesional

- ✓ 5 años de experiencia docente frente a grupo en Educación Básica.
- ✓ 5 años de experiencia docente en la Educación Superior