



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



CRESON
Centro Regional de Formación
Profesional Docente de Sonora



Licenciatura en Educación Física

Plan de Estudios 2022
Estrategia Nacional de Mejora de
las Escuelas Normales

Programa del curso

Trabajo de

Titulación:

Redacción de

Textos Académicos I

Séptimo semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / www.creson.edu.mx

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2024
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales

Carácter del curso: Flexibilidad curricular

Horas: 8

Créditos: 9

Contenido

Propósito y descripción general del curso	5
Propósito general	5
Antecedentes	5
Descripción	6
Cursos con los que se relaciona	6
Responsables del Codiseño del curso	6
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	7
Perfil general	7
Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer	7
Perfil profesional	7
Lo anterior considerando el fortalecimiento de las siguientes habilidades intelectuales específicas:	8
Estructura del curso	10
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	11
Sugerencias de evaluación	12
Evidencias de aprendizaje	12
Unidad de aprendizaje I. Fundamentos de la redacción académica	14
Presentación	14
Propósito de la unidad de aprendizaje	14
Contenidos	14
Actividades de aprendizaje	15
Evaluación de la unidad	16
BIBLIOGRAFÍA	17
Bibliografía complementaria	17
Unidad de aprendizaje II. Aplicaciones prácticas de la redacción académica en la educación física	18
Presentación	18
Propósito de la unidad de aprendizaje	18
Contenidos	18
Actividades de aprendizaje	19
Evaluación de la unidad	19
BIBLIOGRAFÍA	20
Perfil académico sugerido	22

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

El propósito general del curso Trabajo de Titulación: Taller de Redacción de Textos Académicos en el contexto de la Educación Física es capacitar a los estudiantes para comunicarse de manera efectiva y persuasiva a través de la escritura en el ámbito académico. Esta habilidad es esencial para el éxito tanto durante la formación universitaria como en la futura práctica profesional de la Educación Física. El curso se estructura en dos unidades de aprendizaje diseñadas para abordar distintos aspectos de la redacción académica, desde los fundamentos básicos hasta su aplicación práctica en el campo específico de la educación física.

El curso se desarrolla mediante una variedad de metodologías de enseñanza, incluyendo clases expositivas, análisis y discusión de textos académicos, ejercicios prácticos de redacción, revisión y edición de textos, trabajo individual y en equipo, y tutorías personalizadas para brindar retroalimentación y apoyo individualizado a los estudiantes. Se fomenta la participación activa de los estudiantes en todas las etapas del proceso de escritura, desde la planificación y la investigación hasta la redacción final y la presentación oral de los trabajos académicos.

Antecedentes

Como docentes, tenemos el compromiso institucional de atender los ejes básicos de la malla curricular a través de estrategias específicas centradas en atención al perfil de egreso.

Según la UNESCO (2017, citado en COPAES, 2022, p.6), la función de las IES es fomentar el desarrollo de los talentos en los jóvenes, así como facilitar la adquisición de habilidades y competencias que les permitan tomar decisiones sobre su carrera y sobre su futuro con responsabilidad, adaptarse a escenarios laborales locales y globales complejos, mejorar su empleabilidad, transformarse en ciudadanos responsables y en líderes de los cambios sociales, económicos y políticos que son esenciales para la construcción de la sostenibilidad.

En este tenor, la asignatura de *Trabajo de Titulación: Redacción de Textos Académicos* encamina a los estudiantes a mejorar sus habilidades de comunicación escritas al ser un aspecto crucial en cualquier campo profesional.

El presente curso de redacción prepara a los estudiantes para comunicarse efectivamente al requerir que desarrollen un pensamiento crítico, a evaluar y a

construir argumentos sólidos, organizar sus ideas para posteriormente plasmarlas de manera clara, coherente y documentada. Así, los estudiantes consolidan su conocimiento y desarrollan una comprensión más profunda de los temas estudiados que les permitirá tomar decisiones responsables ante un mundo cambiante.

Este curso está diseñado para fortalecer las asignaturas de metodología de investigación al fomentar habilidades de investigación, y así mismo aporta a la integridad académica al parafrasear, citar y redactar fuentes correctamente evitando el plagio involuntario, un delito grave en el mundo académico.

Estas acciones aportarán más oportunidades de empleabilidad a los estudiantes al contar con la preparación necesaria para el éxito profesional y académico, especialmente para aquellos que deseen continuar preparándose a nivel de posgrado.

El curso está relacionado principalmente con las asignaturas “Comprensión de Textos en Lengua Extranjera: Inglés”, de tercer y cuarto semestres, así como las encaminadas a la metodología de la investigación dentro del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física (LEF) 2022.

Descripción

El curso consta de 8 horas a la semana y otorga 9 créditos. Su finalidad es que los docentes en formación desarrollen de manera incipiente la competencia de redacción de textos de corte académico para los ambientes profesional y académico. Para esta finalidad, el curso contempla dos unidades en las que los estudiantes dedicarán tiempo a la lectura, comprensión, resumen, paráfrasis de textos y redacción de fichas de trabajo. Se espera también que los alumnos dediquen tiempo a la actualización de sus habilidades de escritura respetando las normas ortográficas, así como un acercamiento más a fondo de las normas APA, que regirán la estructura de sus trabajos académicos.

Cursos con los que se relaciona

El curso *Redacción de Textos Académicos* se relaciona con los cursos de trayecto formativo *Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales: Tecnologías digitales para la educación híbrida: su pedagogía y su didáctica*. De forma específica, se abordan antecedentes de las materias de tercer y cuarto semestre “Comprensión de Textos en Lengua Extranjera: Inglés”, de las cuales retoma habilidades de comprensión lectora para integrarlas a la redacción de textos de

la autoría de los estudiantes. Es importante contar con estos antecedentes, ya que forman parte de los cimientos teóricos sobre los que se construirán sus habilidades de redacción.

También es imperativo el antecedente curricular de Metodología de la Investigación, ya que parte de las actividades del curso requieren el conocimiento previo de habilidades como la efectiva búsqueda y selección de información con fines de investigación.

Responsables del Codiseño del curso

Este curso fue elaborado por la docente académica Cynthia Dávila Ramírez, de la Escuela Normal de Educación Física “Prof. Emilio Miramontes Nájera” del estado de Sonora.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

El curso Trabajo de Titulación: Taller de Redacción de Textos Académicos I contribuye a los siguientes rasgos del perfil general de egreso de los docentes formados en el subsistema de Educación Normal:

- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros sistemas aumentativos y alternativos de comunicación para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.
- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer

- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto

a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.
- Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esta capacidad en las y los estudiantes.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

De la misma manera, el curso pretende abonar al desarrollo del perfil profesional de egreso del licenciado en educación física, destacando en particular que:

- Asume su tarea educativa con el compromiso ético, social y profesional de coadyuvar en la formación de estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje y la participación con y sin discapacidad y/o actitudes sobresalientes con un enfoque de género y derechos humanos que respeta y promueve la diversidad e impulsa y trabaja en la interculturalidad y la interdisciplinariedad tomando en cuenta los marcos filosóficos, legales y éticos del Sistema Educativo Nacional.
- Es un/a profesional humanista de respeto al uso y cuidado del cuerpo, crítico, analítico y propositivo, comprometido con su entorno en beneficio y desarrollo de la competencia motriz, sentirse ciudadano del mundo y atender las necesidades de su sociedad que involucren la corporeidad, motricidad y un ser con hábitos saludables.
- Tiene una formación con un enfoque de género y derechos humanos que respeta y promueve la diversidad e impulsa y trabaja colaborativamente, reconociendo la trascendencia que tiene la interculturalidad y la interdisciplinariedad, tomando en cuenta los marcos filosóficos, legales y éticos del Sistema Educativo Nacional.
- Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y su labor profesional con una perspectiva humanista, con enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusiva.

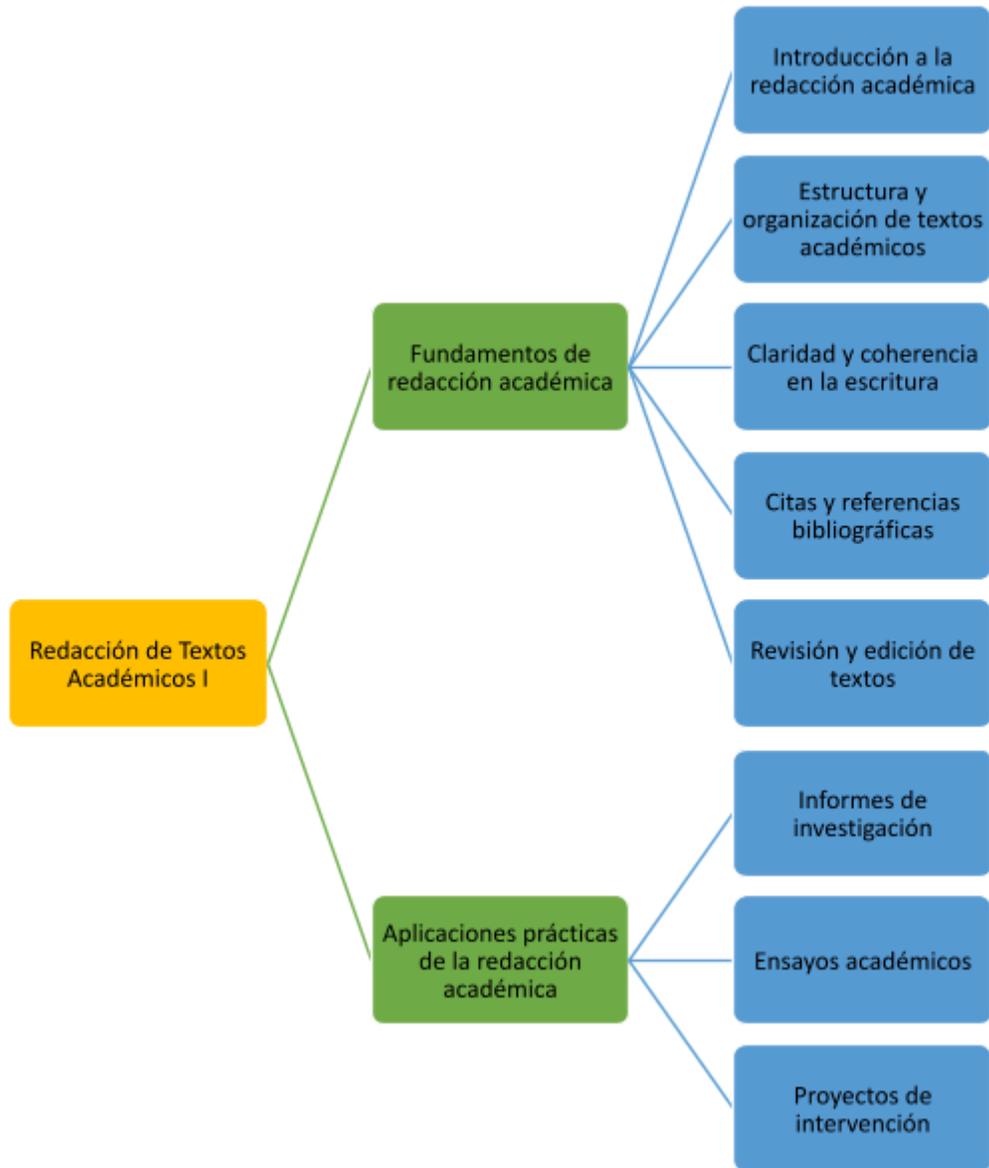
- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, equidad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Hace de la educación física un modo de combatir el sedentarismo, el sobrepeso, las adicciones, la desigualdad, la deshumanización y de construir un futuro saludable para todas y todos.

Lo anterior considerando el fortalecimiento de las siguientes habilidades intelectuales específicas:

- Una alta capacidad de comprensión del material escrito y videográfico.
- El hábito de la lectura, en particular, al valorar críticamente lo que lee, relacionarlo con la realidad y con su práctica profesional.
- Localiza, selecciona y utiliza información de diverso tipo, tanto de fuentes escritas como de material gráfico y audiovisual, en especial, la que necesita para apoyar su labor profesional.
- Genera procesos formativos basados en el diálogo de saberes, y crea ambientes de aprendizaje equitativos, inclusivos, y colaborativos con los demás maestros en distintos ámbitos (aula, escuela, comunidad o región), empleando metodologías que parten de distintas cosmovisiones y de los saberes disciplinarios y tecnológicos.
- Relaciona sus saberes de la Educación Física con los contenidos de otras disciplinas y de otros niveles educativos desde una visión integradora, para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje diversos e incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales sanas que favorezcan convivencias escolares, familiares y comunitarias, interculturales e interdisciplinarias.
- Fomenta actividades que involucran el trabajo colaborativo, para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.
- Es capaz de expresarse en diferentes lenguas, además de su lengua materna, entre ellas lengua indígena, el manejo de lengua de señas mexicanas y el braille.
- Una práctica de la Educación Física variable, abundante e inclusiva que permita la autorrealización en los desempeños de sus estudiantes en forma global e inteligente.
- Aprecia y respeta la diversidad regional, social, cultural y étnica del país, como una característica valiosa de nuestra nación y como recurso de enseñanza para lograr los propósitos de la educación física. Comprende que dicha diversidad está presente en las situaciones en que realiza su trabajo profesional.

- Ubica las diferencias individuales y culturales de las y los estudiantes desde un enfoque intercultural. Comprende que la integración de la corporeidad, el aprendizaje motor y la edificación de la competencia motriz se desarrollan de manera diferenciada en cada estudiante, debido a factores físicos, familiares, sociales y culturales, y que la escuela y el maestro deben contribuir al logro de los propósitos de la educación básica.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Las orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza del curso de Taller de Redacción de Textos Académicos en Educación Física se centran en crear un ambiente educativo dinámico y participativo que promueva el desarrollo integral de habilidades de escritura académica y pensamiento crítico. En primer lugar, se enfatiza la importancia del aprendizaje activo, donde los estudiantes participan activamente en el proceso de construcción del conocimiento. Se fomenta la participación en discusiones en clase, actividades prácticas de escritura y análisis de textos académicos relevantes para el campo de la educación física.

Además, se promueve el desarrollo de habilidades metacognitivas, como la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y la autoevaluación de las habilidades de escritura. Los estudiantes serán alentados a identificar sus fortalezas y áreas de mejora en la escritura académica, y a trabajar de manera proactiva para mejorar sus habilidades a lo largo del curso.

La retroalimentación constante y constructiva es fundamental en el proceso de aprendizaje. Se brinda feedback detallado sobre los trabajos escritos, destacando tanto los aspectos positivos como aquellos que requieren mejoras. Esta retroalimentación se ofrece de manera individualizada para cada estudiante, con el objetivo de proporcionar orientación personalizada y ayudar a cada uno a alcanzar su máximo potencial.

El curso se imparte de manera interactiva, utilizando una variedad de recursos y herramientas educativas para enriquecer la experiencia de aprendizaje. Se emplean tecnologías educativas, como plataformas en línea y software de procesamiento de texto, para facilitar la entrega de materiales, la comunicación con los estudiantes y la revisión de trabajos escritos. De igual manera, se propone el uso de material audiovisual y apps interactivas como detonantes de diálogo en las lecciones.

El taller sirve también un propósito de unificar criterios curriculares que los estudiantes han adquirido a lo largo de su paso por la licenciatura. La convergencia de saberes y experiencias de su trayecto formativo informarán la riqueza de sus textos. Se debe buscar que los estudiantes reflexionen sobre los conocimientos adquiridos y sus vivencias en los períodos de observación y práctica, e incorporen en sus escritos sus propios aportes en temas de inclusión educativa dentro de la educación física, así como lo referente a las adecuaciones necesarias para abordar la diversidad y la equidad de género.

Se busca también con el desarrollo de este curso fomentar el trabajo colaborativo y el intercambio de ideas entre los estudiantes. Se realizan

actividades en grupo donde los estudiantes puedan discutir conceptos, compartir experiencias y colaborar en la creación de textos académicos. Esto no solo promueve un aprendizaje más profundo, sino que también fomenta habilidades de trabajo en equipo y colaboración, que son valiosas en el ámbito académico y profesional. El intercambio de ideas en grupos pequeños y en conjunto como cohorte grupal, puede y debe detonar el sano debate con el cual los estudiantes podrán consolidar su dominio de los conceptos aprendidos en sus clases teóricas a lo largo de su paso por la licenciatura.

En resumen, las orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza del curso de Taller de Redacción de Textos Académicos en Educación Física se centran en crear un ambiente de aprendizaje activo, participativo y colaborativo, donde los estudiantes desarrollen habilidades de escritura académica de manera efectiva y significativa.

Sugerencias de evaluación

Se sugiere para el proceso de evaluación de la asignatura que exista un acompañamiento formativo en el desarrollo de las evidencias de aprendizaje. Siendo que se sugieren evidencias por unidad, lo ideal será un desarrollo programado que permita la revisión puntual entre pares y por parte del docente. Esto supone que los porcentajes asignados a cada evidencia para la evaluación sumativa del semestre se integren cada uno por distintas ponderaciones para diferentes momentos y no se limiten a evaluar un producto que los estudiantes desarrollen sin acompañamiento puntual.

La ponderación de la evaluación del curso corresponde al 50% de la calificación a la suma de las dos unidades, y el 50% restante corresponde a la evidencia integradora. En caso de que se defina un proyecto integrador, la evaluación de este es parte proporcional del 50% de la evaluación de evidencia integradora. Esta ponderación la definen la o el docente responsable del curso en colegiado.

Se sugiere el uso de algún instrumento de evaluación que integre ponderaciones para todos los momentos de construcción de las evidencias, así como el seguimiento de dicho instrumento a modo de heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Esto con la finalidad de que todos los estudiantes sean partícipes activos de la planeación-evaluación y se fomente su compromiso con el aprendizaje autónomo, así como su metacognición.

Por último, se invita a las y los docentes del curso a retroalimentar y promover, mediante los instrumentos de evaluación por unidad, no sólo los aspectos cualitativos del desarrollo de la comprensión lectora, sino todos los rasgos pertinentes del perfil de egreso de los estudiantes. Entre estos aspectos cabe destacar la importancia de fomentar el desarrollo de análisis pertinentes de temas que aborden la inclusión, la perspectiva de género y la sostenibilidad en el campo de la educación física, a fin de fomentar un reconocimiento y constante evaluación de los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales, sin favorecer un solo tipo.

Evidencias de aprendizaje

CURSO Trabajo de Titulación: Redacción de Textos Académicos I

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Ensayos, examen escrito	Ensayo de opinión siguiendo las normas de escritura académica	Rúbrica de valoración Examen escrito	50%

		Examen de conocimientos de los temas de redacción y elaboración de ficheros		
Unidad 2	Ensayo	Escrito académico que proponga una solución o intervención en un problema específico de la educación física	Rúbrica	
Evidencia integradora	Informe de investigación	Informe de investigación sobre un tema relevante a la educación física	Rúbrica	50%

Unidad de aprendizaje I. Fundamentos de la redacción académica

Presentación

La materia Redacción de Textos Académicos I, parte del requerimiento del alumnado de la LEF para lograr la inmersión en los preceptos de redacción académica acorde a su nivel de estudio, con fines de coadyuvar su promoción de grado en la licenciatura y sus futuros proyectos profesionales. La primera unidad, Fundamentos de la Redacción Académica, explora los principios esenciales de la redacción académica, desde la estructura básica de textos hasta la correcta citación de fuentes. De esta forma, el estudiante aprende a expresar ideas de manera clara y coherente mientras adquiere habilidades esenciales para la escritura académica en el contexto de la educación física.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Introducir a los estudiantes en los principios fundamentales de la redacción académica y fortalecer sus habilidades en la escritura de textos formales.

Contenidos

Objetivos de la unidad:

1. Introducción a la redacción académica:
 - Definición y características de textos académicos.
 - Importancia de la redacción académica en la educación física.
2. Estructura y organización de textos académicos:
 - Elementos básicos de un texto académico: introducción, desarrollo y conclusión.
 - Uso adecuado de párrafos y transiciones.
3. Claridad y coherencia en la escritura:
 - Uso correcto de la gramática y la puntuación.
 - Estrategias para mantener la coherencia y la cohesión textual.
4. Citas y referencias bibliográficas:

- Normas de citación y referenciación: APA, MLA, Chicago, entre otras.
- Evitar el plagio académico: técnicas de parafraseo y cita adecuada.

5. Revisión y edición de textos:

- Proceso de revisión y autocorrección.
- Estrategias para mejorar la claridad y precisión del texto.

Actividades de aprendizaje

Se dará prioridad al inicio del curso a la lectura y análisis de textos académicos que ejemplifiquen las normas a desarrollar dentro de la asignatura, con lo cual se presentarán las estructuras deseables de la redacción académica. Es importante que al estudiar estas lecturas en clase se dé pie a la discusión y a la reflexión con la finalidad de que los estudiantes utilicen su metacognición para informar los saberes esperados de las sesiones de clase. Cada sesión puede terminar con una breve reflexión de lo aprendido a manera de bitácora, lo cual se puede llevar a cabo en un cuaderno especialmente dedicado para este fin, o bien, en línea, mediante la plataforma institucional.

Como actividad posterior a la introducción de cada concepto, se llevarán a cabo ejercicios prácticos de corrección de textos, con lo cual los estudiantes puedan identificar las deficiencias más comunes a las que se podrían enfrentar dentro de su propio trabajo de elaboración de textos. Seguido a este proceso, los estudiantes deberán cumplir con la consigna de escribir sus propios textos, que al inicio pueden ser sólo ensayos de opinión que servirán como material para discusión y corrección de estilo y redacción en colegiado. Se respetará el anonimato de los autores de los textos cuando sea su turno de ser valorados por el grupo. Con esto se pretende que los estudiantes se hagan conscientes de los errores más comunes a la hora de redactar.

Cabe destacar que con cada nuevo reto de escritura se espera de los estudiantes que puedan avanzar en su habilidad de redacción y uso de las convenciones ortográficas y gramaticales, con la finalidad de lograr textos de lectura fluida, clara y precisa.

Se culminará el estudio de la unidad con un acercamiento práctico a la elaboración de fichas bibliográficas tanto físicas como digitales, con la finalidad de adquirir y cimentar esta habilidad básica para sus trabajos de titulación y posteriores necesidades académicas como el estudio de postgrados o

investigación. Presentarán evidencia en forma de ficheros elaborados acorde a las necesidades de su documento de titulación.

Evaluación de la unidad

Evidencias	Criterios de evaluación
Participación en clase. Ejercicios de redacción. Fichero de citas y referencias Examen escrito	Se evaluarán los siguientes criterios dentro de las evidencias y el examen escrito: Comprensión de conceptos Aplicación práctica Uso de normas de citación y referenciación Habilidades de análisis Creatividad y originalidad Con base en la siguiente ponderación: Participación en clase: 10% Ejercicios de redacción: 20% Fichero de citas y referencias: 20% Examen escrito: 50%

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2008). *The craft of research* (3rd ed.). University of Chicago Press.

Becker, H. S. (2007). *Writing for social scientists: How to start and finish your thesis, book, or article* (2nd ed.). University of Chicago Press.

Eco, Umberto (2000). *Cómo se hace una tesis* (1st ed.). Gedisa Editorial.

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). American Psychological Association.

Turabian, K. L. (2018). *A manual for writers of research papers, theses, and dissertations: Chicago style for students and researchers* (9th ed.). University of Chicago Press.

Bibliografía complementaria

Silvia, P. J. (2007). *How to write a lot: A practical guide to productive academic writing*. American Psychological Association.

Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). *Academic writing for graduate students: Essential tasks and skills* (3rd ed.). University of Michigan Press.

Videos

Khan Academy. (2017, 2 de febrero). *Introduction to citation styles: APA* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=3K3_OwXFQ7I

Sitios web

American Psychological Association. (s.f.). *Academic Writer: Home*. <https://academicwriter.apa.org/>

Unidad de aprendizaje II. Aplicaciones prácticas de la redacción académica en la educación física

Presentación

En la segunda unidad de aprendizaje de la asignatura, los estudiantes se enfocarán en aprender estrategias pertinentes para elaborar textos académicos pertinentes a su área de estudio dentro de la educación física. Con esto se pretende que los futuros profesionistas adquieran bases sólidas en la estructuración y desarrollo de textos con los que podrán impactar su ejercicio profesional.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El propósito de la Unidad 2 es aplicar los conceptos aprendidos en redacción académica en el campo de la educación física. Se busca que los estudiantes desarrollen habilidades para redactar informes de investigación, ensayos académicos y proyectos de intervención, utilizando principios de redacción efectiva y argumentación basada en evidencia en el contexto específico de la educación física.

Contenidos

1. Elaboración de informes de investigación:
 - Definición del tema de investigación.
 - Diseño metodológico: recolección y análisis de datos.
 - Redacción de resultados y conclusiones.
2. Ensayos académicos en educación física:
 - Identificación de problemas o controversias en el campo.
 - Desarrollo de argumentos fundamentados en evidencia.
 - Propuesta de soluciones o reflexiones críticas.
3. Proyectos de intervención en educación física:
 - Identificación de necesidades y población objetivo.
 - Diseño de estrategias de intervención.

- Evaluación de impacto y resultados.

Actividades de aprendizaje

Continuando con la técnica metodológica de la primera unidad, en la segunda unidad del curso se dará pie a la discusión en plenaria por medio de la lectura y análisis de informes de investigación y ensayos académicos en educación física. Se pretende que, en la medida de lo posible, los estudiantes construyan su propio conocimiento por medio de la comparación y contraste de diversos tipos de textos académicos como ensayos, informes y proyectos de intervención. Se puede hacer uso del trabajo en equipos, la elaboración de carteles, y la exposición de los temas como actividad para cerrar este ciclo inicial de acercamiento a las estructuras de la redacción académica.

Con esto, los estudiantes deberán aplicar el rigor científico a la recopilación de datos para elaborar un ensayo desarrollando un tópico de su elección en el que expongan un tema relevante a la educación física en la actualidad. El propósito de este ejercicio es que puedan utilizar las generalidades vistas en el curso hasta el momento de una forma que refleje su dominio y comprensión de las mismas.

Como última evidencia en esta unidad, los estudiantes desarrollarán un informe de investigación o proyecto de intervención basado en sus observaciones de campo durante sus jornadas de práctica. Deberán tomar en cuenta los perfiles de egreso de la educación básica, así como los procesos investigativos abordados a lo largo del curso.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase. • Informes, ensayos y proyectos de intervención de los alumnos. 	<p>Se valorarán los siguientes elementos de los textos elaborados por los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor metodológico - Argumentación fundamentada

	<ul style="list-style-type: none"> - Claridad y coherencia - Originalidad y creatividad - Cumplimiento de las normas de redacción y formato - Relevancia y pertinencia <p>Con base en la siguiente ponderación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en clase: 10% - Informe de investigación: 30% - Ensayo académico: 30% - Proyecto de intervención: 30%
--	--

BIBLIOGRAFÍA

Presenta el material bibliográfico, tanto básico como complementario, que se utilizará para apoyar el desarrollo de la unidad de aprendizaje. Incluye material proveniente de diversas fuentes en formato APA.

Bibliografía básica

American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). American Psychological Association.

Creswell, J. W. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (4th ed.). SAGE Publications.

Gibbs, G. (2013). Analysing qualitative data. SAGE Publications.

Hart, C. (2018). Doing a literature review: Releasing the research imagination. SAGE Publications.

Bibliografía complementaria

Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2020). Qualitative data analysis: A methods sourcebook (4th ed.). SAGE Publications.

Silverman, D. (2016). Qualitative research (4th ed.). SAGE Publications.

Videos

Khan Academy. (2016). Introduction to research methods [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=wDIWvKsLcY>

SAGE Publications. (2015). Qualitative vs. quantitative research [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=pOVLJtMF6D4>

Sitios web

American Psychological Association. (s.f.). Writing a literature review.
<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/research-articles/literature-review>

Qualitative Research Guidelines Project. (s.f.). Qualitative research resources.
<https://www.qualres.org/HomeCons-3684.html>

Evidencia integradora del curso:

Evidencias:	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
Elaboración de un ensayo académico que aborde un tema relevante en el campo de la educación física, aplicando los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Complejidad: El proyecto debe abordar un problema o tema relevante en el campo de la educación física que requiera la aplicación de conocimientos teóricos y prácticos adquiridos durante el curso. 2. Interdisciplinariedad: Debería integrar múltiples áreas de estudio, como redacción académica, investigación, argumentación, y conocimientos específicos de educación física, demostrando una comprensión profunda y holística del tema.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Aplicación Práctica: Debe proponer soluciones o intervenciones prácticas basadas en la evidencia y orientadas a abordar problemas reales dentro del campo de la educación física. 4. Rigor Académico: Debe seguir las normas y convenciones de redacción académica, incluyendo la correcta citación de fuentes, la organización lógica del contenido y la presentación clara y coherente de ideas. 5. Creatividad y Originalidad: Se valorará la originalidad en el enfoque del proyecto, así como la creatividad en la presentación de ideas y soluciones innovadoras. 6. Análisis Crítico: Debe demostrar habilidades para analizar críticamente la información, evaluar diferentes perspectivas y argumentar de manera fundamentada y persuasiva. 7. Evaluación de Resultados: Debería incluir una evaluación de los resultados obtenidos, ya sea a través de datos empíricos recopilados durante el proyecto o mediante una reflexión crítica sobre las implicaciones y el impacto potencial de las propuestas presentadas. 8. Reflexión Personal: Se espera que el estudiante incluya una reflexión personal sobre el proceso de realización del proyecto, identificando fortalezas, áreas de mejora y lecciones aprendidas durante el curso.
--	--

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Obligatorio:

- Licenciatura o grado académico relacionado con la educación, la comunicación, la lingüística o campos afines. Estudios de posgrado en áreas relacionadas con la redacción académica, la comunicación escrita o la educación superior.

Deseable:

- Maestría o Doctorado en el área de humanidades.
- Certificación en dominio de la redacción.
- Dominio del inglés para facilitar la interpretación y comprensión de textos relevantes al curso en este idioma.
- Contar con publicaciones de su autoría en el área de investigación u otras.
- Experiencia docente para impartir el curso.

El docente de Trabajo de Titulación: Redacción de Textos Académicos deberá tener experiencia profesional en instituciones de nivel superior, públicas o privadas como docente o docente-investigador en el área de educación; o bien, en áreas privadas.