



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



CRESON
Centro Regional de Formación
Profesional Docente de Sonora



Licenciatura en Educación Primaria

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora de las Escuelas Normales

Programa del curso

Inglés. Intercambio de información e ideas

Quinto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / www.creson.edu.mx

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales

Carácter del curso: Flexibilidad curricular

Horas: 4 Créditos: 4.5

Contenido

Propósito y descripción general del curso

Responsables del codiseño del curso

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Estructura del curso

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Sugerencias de recursos y herramientas TICCAD

Sugerencias de evaluación

Evidencias de aprendizaje

Unidad de aprendizaje I. Alimentación y salud

 Propósito de la unidad de aprendizaje

 Estrategias y recursos para el aprendizaje

Unidad de aprendizaje II. Mis habilidades y mis planes futuros

 Propósito de la unidad de aprendizaje

 Estrategias y recursos para el aprendizaje

Unidad de aprendizaje III. Consejos para cuidar la salud

 Propósito de la unidad de aprendizaje

 Estrategias y recursos para el aprendizaje

Evidencia integradora del curso

Perfil académico

Referencias de este programa

Propósito

El propósito del curso se centra en que el estudiantado normalista optimice sus habilidades para una comunicación básica oral, escrita, auditiva y lectora en un segundo idioma, inglés, y así insertarse en un mundo global, siendo capaz de comprender y emplear expresiones de uso cotidiano en situaciones sencillas; así mismo, que cada estudiante, en su rol de mediación (*facilitator as for English teachers known roles*), diseñe un plan de acción, a partir del análisis del contexto y mediante la integración de patrones lingüísticos funcionales a las actividades cotidianas al interior de las instituciones de práctica, con el fin de estimular el aprendizaje de esta segunda lengua entre niñas y niños de primaria, como resultado de la evaluación de patrones lingüísticos comunicativos del idioma y la creación de recursos aplicables a la enseñanza.

Descripción general del curso

La importancia del curso **Inglés. Intercambio de información e ideas** radica en que, en un mundo globalizado y altamente conectado, el inglés permite acceso a una gran diversidad de espacios académicos, profesionales, y culturales. Además, el dominio del inglés abona al logro de los rasgos del perfil general de egreso de la licenciatura.

El curso pertenece al trayecto Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales y su carácter es de flexibilidad curricular estatal, por lo que es parte del Marco curricular para el estado de Sonora. El curso se ubica en la fase de profundización, como parte del quinto semestre, con cuatro horas a la semana y un total de 4.5 créditos alcanzables en 18 semanas.

Con la finalidad de que los estudiantes normalistas logren desarrollar las habilidades comunicativas básicas de un segundo idioma (inglés), se sugiere trabajar desde una dinámica de trabajo teórico-práctico, tomando como recurso de aprendizaje a las TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital). Se determina trabajar el curso en la modalidad de seminario-taller, ya sea en modalidad presencial, virtual, a distancia o híbrido. En caso de alguna situación de emergencia sanitaria o de cualquier otra índole que lleve a las Escuelas Normales a suspender actividades, se recomienda a cada docente organizar los contenidos del curso para ser abordados mediante la microenseñanza con videoclases. Para tal fin, pueden consultar el siguiente material:
<http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente>

Adicionalmente, se propone implementar estrategias desde la pedagogía de la

diferencia. Estas promoverán la vinculación con otras culturas presentes en el grupo, fomentando el desarrollo de la comunicación significativa y auténtica, al aprender haciendo y mediante la interacción entre pares en un diálogo intercultural, donde se considerarán las características y necesidades particulares de cada estudiante para gestionar experiencias de aprendizaje inclusivas que atiendan su diversidad desde la singularidad, sea en contextos urbanos, rurales, indígenas o en grupos con multinivel del dominio de la lengua extranjera.

El enfoque de este curso se centra en el estudiante y el desarrollo de su aprendizaje y su desarrollo de habilidades en el uso de la lengua. De acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MECR), la enseñanza de una lengua extranjera “considera a los aprendientes como usuarios de la lengua y agentes sociales y, por consiguiente, a ver la lengua como un medio de comunicación” (Consejo de Europa, 2020). Este programa está desarrollado para alcanzar un nivel A1+ de dicho marco de referencia, así como para fomentar un conjunto de habilidades que permitan la enseñanza del inglés como un componente importante para la enseñanza y el aprendizaje.

Este curso abona elementos para el logro del perfil general de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria, y se vincula con los cursos del trayecto de la Práctica docente, cursos de Lenguaje y comunicación, Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza, e Interculturalidad crítica y atención de la diversidad, así como con los cursos previos y subsecuentes de inglés correspondientes a la malla curricular de la licenciatura para el estado de Sonora.

El inglés es cada vez más importante para participar con éxito en actividades profesionales y sociales, por lo que es esencial que todos los estudiantes desarrollen un buen nivel de competencia en el idioma. Su importancia como lengua franca está creciendo para acceder a la información, hacer contactos útiles, comprender otras culturas y participar en actividades culturales.

El desarrollo de este curso se basa en los Principios y orientaciones pedagógicas de la Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2019), que fomentan la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística, así como el diálogo y el intercambio cultural, sobre una base de equidad y respeto mutuo.

De acuerdo con el planteamiento de la UNESCO, “las competencias lingüísticas son fundamentales para el empoderamiento del individuo en sociedades democráticas y sociales, ya que condicionan el desempeño escolar, promueven el acceso a otras culturas y fomentan la apertura a intercambios culturales” (UNESCO 2007). El inglés es particularmente importante para los estudiantes, debido a su papel en los escenarios multinacionales comunicativos (Hylland,

2001). Desde 2012, el currículo ha incluido el idioma inglés dentro de los programas de estudio de la Licenciatura de Educación Primaria, con la finalidad de mejorar la competencia comunicativa de los docentes en formación, y se ha continuado con su inclusión y mejoramiento en el Plan 2018 y el Plan 2022, con variantes significativas.

No se pretende abordar la interculturalidad como un programa bilingüe, sino “...trabajar la interculturalidad desde una perspectiva que incluya elementos históricos, sociales, culturales, políticos, económicos, educativos, antropológicos, ambientales, entre otros” (UNESCO, como se cita en SEP, 2019, p. 9).

En el 2015, la UNESCO presentó el reporte “Declaración de Incheon para la Educación 2030”, en la que se presentó una nueva visión de la educación para los próximos 15 años. En su apartado de metas y estrategias indicativas, incluye “...promover la educación bilingüe y plurilingüe, comenzando con el aprendizaje temprano en la primera lengua de los niños o la hablada en casa” (UNESCO, 2015), y define la educación plurilingüe como el uso de por lo menos tres lenguas: la lengua materna, una lengua regional o nacional y una lengua internacional (UNESCO, 2022), esto, con base en la detección de las necesidades del contexto. Hoy en día el inglés es considerada la lengua de los ambientes internacionales.

Cursos con los que se relaciona

Se relaciona con los cursos del trayecto de la Práctica docente, ya que los estudiantes normalistas tienen la oportunidad de desarrollar propuestas didácticas en un segundo idioma, inglés. De la misma forma, se relaciona con los cursos de Lenguaje y comunicación, Tecnologías digitales para el aprendizaje y la enseñanza e Interculturalidad crítica y atención de la diversidad, al aplicar herramientas de cada asignatura en esta y viceversa. Los cursos previos y subsecuentes de inglés correspondientes a la malla curricular de la licenciatura para el Estado de Sonora están automáticamente ligados a este curso, al seguir el mismo referente del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MECR).

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas: Mtra. María Teresa Miranda Vallejo. Centro Regional de Educación Normal "Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán", Tuxpan, Veracruz; Mtra. Lucia Herrera Rivas. Escuela Normal Oficial de Irapuato, Irapuato, Guanajuato; Mtra. Jacqueline Figueroa Saldivar. Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, Ciudad de México; Mtra. Gema Elena de la Concepción Meixueiro Zorrilla. Escuela Normal Rural "Carmen Serdán". Teteles de Ávila Castillo, Puebla; Mtra. Nayla Alejandra Montoya Corrales. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora "Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro", Hermosillo, Sonora; Mtra. Alma Margarita González Barroso. Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, Ciudad de México; Mtra. Sandra Inés Trujillo Juárez, Escuela Normal Oficial de Irapuato; Mtra. Sandra Gabriela Flores Sáenz. Escuela Normal Rural "Ricardo Flores Magón", Saucillo, Chihuahua; Mtro. Rafael Muñoz Espinosa. Escuela Normal "Prof. Darío Rodríguez Cruz", Acatlán de Osorio, Puebla; especialistas en diseño curricular Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Leticia Guido Soria.

Fue adaptado por los docentes normalistas: Mtra. Nayla Alejandra Montoya Corrales. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora. "Profr. Jesús Manuel Bustamante Mungarro", Hermosillo, Sonora; Mtro. Kevin León Quesney. Escuela Normal Rural "Gral. Plutarco Elías Calles", El Quinto, Etchojoa, Sonora; Lic. Sara Guadalupe Gonzalez Becerra. Escuela Normal Rural "Gral. Plutarco Elías Calles", El Quinto, Etchojoa, Sonora; Ing. Karla Yolanda Ronquillo Espinoza Escuela Normal Rural "Gral. Plutarco Elías Calles", El Quinto, Etchojoa, Sonora; Mtra. Diana Irais Encinas Rubio. Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda". Navojoa, Sonora; Mtra. Nadia Laydeé Valiente Montaño. Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda". Navojoa, Sonora; Lic. Ariel Ramón Rosas Zazueta. Centro Regional de Educación Normal "Rafael Ramírez Castañeda". Navojoa, Sonora.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Como parte de la formación inicial de los egresados de la Licenciatura en Educación Primaria, el curso de Inglés. Intercambio de información e ideas contribuye al logro del perfil general de egreso de manera directa en los siguientes dominios:

Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común, promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

Los dominios y desempeños que el curso favorece son los siguientes:

- Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.

- Construye de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo e incluyente en diferentes escenarios y contextos.
 - Utiliza de manera crítica los recursos y herramientas de las culturas digitales en sus procesos de actualización, investigación y participación de redes de colaboración.
 - Crea materiales didácticos físicos y virtuales, considerando la diversidad de su grupo y los recursos con los que cuenta la comunidad, para favorecer el aprendizaje en diversas áreas del conocimiento y vida social de las y los niños de primaria.
 - Construye escenarios y experiencias de aprendizaje en ambientes híbridos, utilizando metodologías incluyentes que favorezcan el desarrollo educativo de la población que atiende en contextos de organización completa o multigrado.
 - Aplica estrategias basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, que permitan a las niñas y los niños la reflexión en torno a sus aprendizajes.

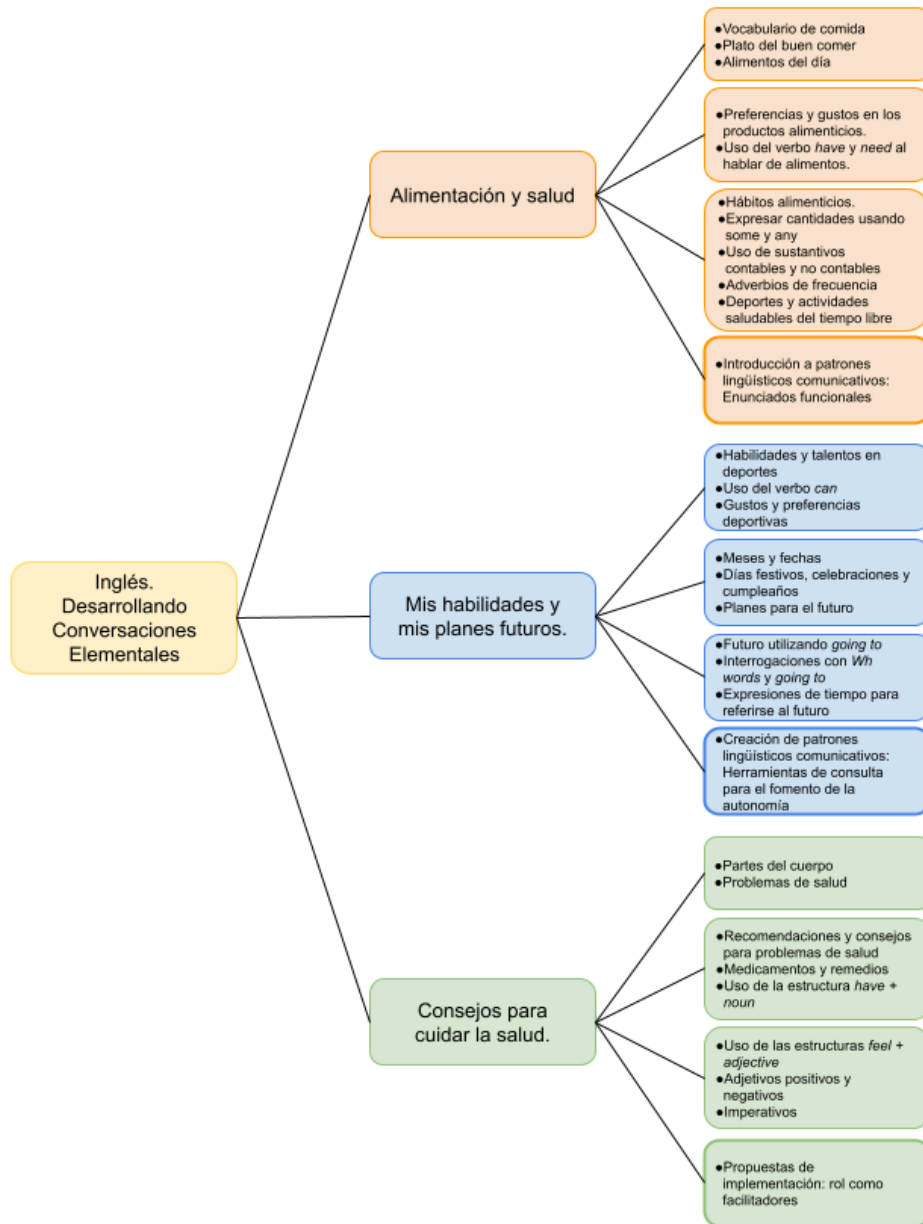
Eje articulador con la Nueva Escuela Mexicana

Para la Nueva Escuela Mexicana se han definido siete ejes articuladores: Inclusión, Pensamiento crítico, Igualdad sustantiva, Equidad, Sustentabilidad, Democracia participativa e Interculturalidad crítica; este último se alinea en específico con la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera. Es importante señalar que el aprendizaje del idioma inglés es un componente fundamental en la educación actual y se considera un elemento transversal en distintas disciplinas.

La enseñanza del inglés tiene una gran importancia en la Nueva Escuela Mexicana (NEM), ya que se considera una de las habilidades indispensables para la formación de un estudiante completo. El marco curricular y el Plan de Estudios 2022 de la educación básica establecen como objetivo prioritario el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés desde preescolar, para que los estudiantes puedan utilizar el idioma de manera efectiva en diferentes contextos y

situaciones. La NEM se enfoca en la enseñanza de un inglés práctico y utilizable a través de la comunicación y la interacción, que permita a los estudiantes comunicarse en un mundo globalizado y aprovechar las oportunidades que ofrece el mercado laboral. Por eso, la enseñanza del inglés se impulsa y se promueve desde todos los niveles educativos, incluyendo preescolar, primaria, secundaria y educación normal.

Estructura del Curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Al trabajar bajo la modalidad de curso teórico-práctico, se sugiere que en el desarrollo de las clases se incorporen actividades que permitan a las y los estudiantes practicar los aprendizajes que van adquiriendo a lo largo del semestre con el trabajo del programa académico. Se visualiza que esta adquisición de aprendizajes sea a través de la interacción con su docente, sus compañeros y compañeras y con personas de la institución o de la comunidad que tengan un dominio aceptable del idioma.

Dependiendo de las condiciones del contexto (urbanas, semiurbanas, rurales, migrantes o indígenas) en el que se desarrolle la práctica educativa, el docente o la docente, junto con su estudiantado, buscará momentos dentro de los espacios escolares y curriculares de la práctica para favorecer las prácticas sociales del lenguaje para verificar la utilidad del idioma. Eso les implica ejercitarlo desde lo oral, escrito, auditivo y lector en entornos inmediatos, mediante y como parte de un intercambio intercultural. Asimismo, considerar las estrategias de acercamiento a las prácticas didáctico pedagógicas posibilita a las y los estudiantes normalistas desarrollar una mayor conciencia de las implicaciones del aprendizaje del inglés, incrementando su motivación y compromiso.

La generación actual de estudiantes está habituada desde hace tiempo al manejo de nuevos dispositivos tecnológicos, los cuales cobraron relevancia en el ámbito educativo, ya que docentes y estudiantes se tuvieron que adaptar y apoyarse en las herramientas tecnológicas que estos dispositivos ofrecen y a las nuevas condiciones en la práctica pedagógica, debido al confinamiento por SARS-CoV-2. Cabe señalar que la mayoría de los y las agentes educativos no estaban preparados para el trabajo en la modalidad a distancia, pero el utilizar diferentes medios de comunicación a través de diversos dispositivos conectados a internet permitió el desarrollo de las clases.

Considerando las ventajas educativas que tienen muchos recursos tecnológicos, las bondades de las plataformas y de los *softwares*, se sugiere se sigan implementando y combinando las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizajes Digitales (TICCAD) con las clases presenciales en el desarrollo de las actividades educativas.

Sugerencias de recursos y herramientas TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital)

- VoiceThread. Herramienta digital en línea que permite crear álbumes multimedia a modo de videotutoriales, insertando imágenes, audio, video y documentos (PDF, Word, Excel, y PowerPoint).
<https://voicethread.com/>
- Kahoot. Permite la creación de juegos de aprendizaje, o elegir entre los ya creados, para comenzar a trabajar un tema, revisar y reforzar contenidos e incluso realizar evaluaciones.
<https://kahoot.com>
- Nearpod. Herramienta web/app que permite crear presentaciones interactivas, de forma cómoda, atractiva y guiada.
<https://nearpod.com>
- Quizlet. Website y aplicación que puede ser utilizada para estudiar y aprender contenido creado por otros usuarios, o para crear sus propias unidades de estudio. También permite compartir unidades con amigos, compañeros de clase o grupos de estudiantes.
<https://quizlet.com>
- Quizizz. Herramienta de gamificación que permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Similar a Kahoot, ofrece la posibilidad de crear cuestionarios de distintos tipos, para diferentes materias y niveles educativos, o hacer uso de los que ya han creado otros docentes dentro de la plataforma.
<https://quizizz.com>
- Ego4u. Página web con explicaciones y ejercicios gramaticales y test de autocorrección que permiten practicar temas en específico, considerando reglas de puntuación y ortografía.
<https://www.ego4u.com>
- Padlet. Muro digital que permite almacenar y compartir contenido multimedia, puede utilizarse como una pizarra colaborativa; permite enlazar imágenes, videos, audios y documentos, siendo una especie de biblioteca virtual.
<https://es.padlet.com>
- Flipgrid. Es una herramienta que permite grabar videos, crear grupos o temas de discusión y realizar intervenciones a través de videos.
<https://info.flip.com>
- Liveworksheets es un sitio web que permite transformar las tradicionales fichas de trabajo o actividades impresas en ejercicios interactivos auto

corregibles .

https://es.liveworksheets.com/aboutthis_es.asp

- Educaplay es una plataforma web que permite crear diferentes actividades interactivas multimedia, crucigramas, dictados, videos interactivos, adivinanzas, etc.

<https://es.educaplay.com/>

- Mentimeter es una aplicación web para interactuar con los estudiantes. Permite lanzar diferentes formatos de participación que se realizan mediante los teléfonos móviles.

<https://www.mentimeter.com/app>

- Polleverywhere. Es una aplicación web para involucrar e interactuar con audiencias a través de espacios de trabajo híbridos mediante encuestas en vivo, entrevistas, nubes de palabras, entre otros.

<https://polleverywhere.com>

- Clusive. Es una plataforma diseñada para lecturas que contiene herramientas digitales que permite a los estudiantes ir a su propio ritmo de aprendizaje.

<https://www.cast.org/resources/products/clusive>

- Coggle. Es una plataforma diseñada para la esquematización de la información en diagramas, organizadores gráficos y mapas mentales; ayuda a los estudiantes a estructurar sus ideas y pensamientos.

<https://coggle.it/?lang=es>

- UDL Book Builder. Es una plataforma que permite crear, compartir y leer libros digitales con diferentes apoyos para cada necesidad, interés y habilidad de los estudiantes.

http://bookbuilder.cast.org/?_gl=1*_wfw02q*_ga*_Mjk5MzgwOTI0LjE2ODE2MDYwODk*_ga_C7LXP5M74W*_MTY4MTYwNjA4OS4xLjEuMTY4MTYwNzEwMS4wLjAuMA

El aprendizaje se construye motivando al estudiantado normalista, ya que la motivación es poderosa e impacta de manera positiva en la percepción de su propio aprendizaje. Una estrategia que motiva a los estudiantes es el tomar como base la comunicación significativa, esto ayuda a que el estudiante se mantenga interesado. La enseñanza del inglés auténtico es también una manera de motivar a los estudiantes, ya que se preparan para la comunicación en el mundo real y será más fácil para ellos enfrentar situaciones en las que tengan que hacer uso de este idioma. Se considera también que los estudiantes aprenden más efectivamente a través de hacer actividades en las que se les requiera que se comprometan y se involucren al descubrir y construir los nuevos conocimientos.

En esta etapa inicial del desarrollo de habilidades lingüísticas en un idioma

extranjero, se sugiere parafrasear y utilizar lenguaje no verbal como técnicas de compensación cuando el estudiantado muestre dificultad para la comprensión, y para que la comunicación sea efectiva.

Favorecer el trabajo individual, así como el trabajo en equipo, será beneficioso para el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Principios clave de enseñanza

Este programa también tiene como base un enfoque comunicativo para el aprendizaje de las lenguas, y el enfoque de enseñanza es coherente con el mismo, por ello se consideraron algunos principios centrados en el estudiante y en la actividad. En este sentido, son cinco principios clave de enseñanza a seguir:

1. Enfoque en una comunicación significativa

El propósito de una lengua es transmitir significado, por tanto, su dominio implica la comunicación y negociación del mismo a través de ella. Un enfoque centrado en el significado es también más estimulante para los estudiantes y ayuda a mantener su participación en el aprendizaje. En la práctica, quiere decir que la mayoría de las actividades deben diseñarse para usar el inglés con la finalidad de transmitir el significado.

-El lenguaje (vocabulario, expresiones y estructuras) que se enseñe o practique será parte de una conversación o un texto significativo.

-Los estudiantes deben recibir retroalimentación (positiva o correctiva) sobre la eficacia con la que transmitieron el significado, antes de recibir comentarios sobre la forma utilizada.

-A medida que las actividades de práctica pasan de la práctica controlada a la libre, deben incluir oportunidades para transmitir información o ideas que el oyente o el lector aún no conocen, por ejemplo, en actividades de vacío de información.

-Los docentes crean oportunidades frecuentes para que los estudiantes aporten sus propias experiencias e ideas reales del aula, a través de lo que dicen o escriben.

Se sugiere que los docentes se enfoquen explícitamente en los cursos, observando el uso correcto de las estructuras, el vocabulario, la pronunciación,

la ortografía y las características del discurso, el cual deberá estar subordinado a la transmisión del significado (Littlewood, 1981; Thornbury, 2016).

2. Enseñar inglés auténtico

Se espera que los estudiantes estén preparados para una comunicación auténtica en el mundo real. Aunque es necesario controlar el nivel de idioma en cada etapa del curso, también es importante que los estudiantes estén expuestos a ejemplos auténticos de inglés oral y escrito.

La autenticidad también incluye el lenguaje de enseñanza que los estudiantes probablemente usarán, en el sentido de reflejar sus intereses y circunstancias. Por esta razón, el plan de estudios suele ser de composición abierta con los ejemplos de lenguaje (vocabulario y expresión) enumerados en el documento. Los profesores pueden adaptar la elección del vocabulario de acuerdo con las áreas de interés de sus estudiantes y lo que probablemente sea una auténtica situación comunicativa para ellos. Por ejemplo, cuando el plan de estudios proporciona una lista de pasatiempos para que los estudiantes hablen, esto se puede adaptar a cada grupo de estudiantes. Sin embargo, al proporcionar esta flexibilidad, se espera que los docentes tengan cuidado de no tomar el lenguaje fuera del nivel de dominio apropiado, agregando demasiadas palabras o expresiones nuevas.

3. Los estudiantes aprenden de manera más efectiva al hacer

Aprender un idioma implica una gama de procesos cognitivos y sociales que no pueden desarrollarse simplemente a través de la explicación y el conocimiento. La integración de diferentes elementos del lenguaje requiere práctica frecuente, particularmente para usar un lenguaje con suficiente fluidez en tiempo real. Aprender "haciendo" refuerza el aprendizaje a través del impacto emocional de la actividad real y de los microensayos en la práctica real (Ellis, 2000).

La metodología adecuada para aprender "haciendo" tiene varias características en las que el docente:

- Proporciona a los estudiantes muchas oportunidades para practicar el idioma meta de diferentes maneras (por ejemplo, al escuchar, leer, hablar y escribir).
- Establece actividades de trabajo en grupo y en pareja para aumentar la cantidad de práctica.

-Limita sus explicaciones a lo que es esencial para que los estudiantes comprendan el idioma de destino.

Un aspecto importante de este enfoque es que el docente genere una atmósfera en la que los estudiantes no se sientan incómodos al cometer errores cuando hablan y escriben en inglés. El temor a cometer errores inhibe a los estudiantes de hablar y escribir y reduce la cantidad de práctica. Hay varias maneras en que el docente puede crear esta atmósfera:

-Incluir comentarios positivos después de que los estudiantes hablen o escriban en inglés.

-Limitar la retroalimentación correctiva a los puntos clave y esenciales de la lengua.

-Retroalimentar positivamente después de las actividades, en vez de identificar a los estudiantes que cometieron el error.

-Alentar a los estudiantes a evaluarse a sí mismos o a sus compañeros cuando realicen una actividad (Hattie 2012).

Un rasgo de aprender "haciendo" es que alienta a los estudiantes a descubrir aspectos de la lengua, en lugar de presentarlos directamente a los estudiantes. La investigación muestra que los estudiantes retienen mejor la información nueva si se involucran con ella. Si un docente da una explicación de un punto gramatical, el estudiante puede retenerlo hasta cierto punto, pero si le ayuda a resolverlo a partir de algunos ejemplos, es mucho más probable que lo retenga durante más tiempo. Este enfoque requiere de la atención profesional en los detalles de preparación y acompañamiento por parte del docente, debido a que los estudiantes necesitan discernir aspectos gramaticales a partir de ejemplos. Sin embargo, a largo plazo, este enfoque ha demostrado ser más efectivo. Por supuesto, habrá muchas situaciones en las que una explicación simple de un aspecto de la lengua sea la acción más apropiada, pero los docentes deben de incluir oportunidades para descubrir la lengua cuando sea posible (Ellis, 2015).

4. Los estudiantes aprenden mejor cuando están motivados y comprometidos

La motivación y el compromiso tienen gran impacto en el aprendizaje en diferentes formas (Ormrod, 2005), las cuales incluyen:

-Aumenta el esfuerzo y la energía.

-Aumenta la persistencia en las actividades de aprendizaje.

-Afecta los procesos cognitivos, por ejemplo, a través de dirigir la atención.

-La motivación y el compromiso se crean a través de varios medios: variedad, personalización, retroalimentación positiva, percepción del progreso.

Una buena práctica ocurre, por lo general, cuando los docentes llevan a los estudiantes a través de una serie de etapas, desde el descubrimiento o presentación del lenguaje hasta la práctica estructurada, la práctica libre y la evaluación. Sin embargo, es conveniente que los docentes busquen variedad en la forma en que estructuran sus lecciones, ya que una estructura de lección predecible será menos atractiva para los estudiantes. Los buenos docentes utilizarán una variedad de enfoques para introducir un nuevo idioma, desde escuchar textos, leer artículos, buscar en línea o mirar un video clip. También usarán diferentes actividades de práctica para mantener a los estudiantes interesados.

La motivación y el compromiso de los estudiantes se ven fuertemente afectados por la propia percepción de progreso. Es importante que los docentes proporcionen a los estudiantes comentarios frecuentes sobre su aprendizaje. Además de los comentarios rápidos después de las tareas y actividades, pueden utilizarse pruebas informales y cuestionarios regulares. También puede incluir un mayor número de actividades auto reflexivas donde los estudiantes ponderen cómo van desarrollando sus habilidades, dónde están mejorando y sobre qué aspectos necesitan trabajar en el futuro (Lamb, 2017 y Ushioda, 2008).

5. Diferenciar la enseñanza según los intereses y necesidades de cada grupo de estudiantes

Hay una gran variedad de estudiantes en cada grupo. Dicha variedad puede relacionarse con varias y diferentes dimensiones:

-Nivel de inglés.

-Primera lengua (ya sea español u otra).

-Experiencia previa de aprendizaje de inglés.

-Preferencias de aprendizaje (analizar o experimentar el idioma, hablarlo o escucharlo, leerlo o escribirlo, etcétera).

-Intereses y objetivos.

Es fundamental que los docentes conozcan el perfil de sus estudiantes y que adapten su enseñanza de acuerdo con sus diferencias. En la práctica, pueden abordar esto de varias maneras:

-Hacer uso de una variedad de actividades y temáticas en cualquier clase para asegurarse de que se aborden las diferentes preferencias de aprendizaje.

-Monitorear las diferencias en el nivel de dominio del idioma meta por parte de los estudiantes, a través de controles regulares, cuestionarios y pruebas, para posteriormente hacer ajustes.

-Proporcionar apoyo adicional a los estudiantes con dificultades, y actividades adicionales de práctica para quienes han dominado el idioma meta más rápidamente.

Además de estos cinco principios, hay otros puntos que pueden complementar las estrategias de enseñanza este curso.

Balance de habilidades

Es deseable que los docentes refuercen la habilidad oral, ya que se considera primordial desarrollarla. Es por ello que se enfocarán especialmente en brindar al estudiantado la oportunidad de practicarla, fomentando el trabajo en parejas y grupos. Sin embargo, también es importante que las otras tres habilidades (leer, escribir y escuchar) reciban suficiente atención y cada lección cubra, al menos, la práctica de alguna de las cuatro.

Autonomía de aprendizaje

Para lograr un mayor y mejor nivel de dominio del idioma, los estudiantes necesitan invertir de su propio tiempo fuera del aula, ya sea en el hogar o en un centro/sala de autoaprendizaje, ya que las oportunidades de práctica requeridas y deseables, de acuerdo con el MCER, suelen ser insuficientes para que logren el nivel requerido de inglés. Sin embargo, la efectividad de este autoaprendizaje depende en parte de la capacidad del estudiante para gestionarlo, es por ello que los docentes necesitan desarrollar dichas habilidades introduciendo tareas de trabajo autónomo y autogestión, de forma graduada, y proporcionar suficiente orientación a los estudiantes sobre cómo completar tareas de este tipo (Murray, Gao y Lamb, 2011). Esto puede requerir instrucciones explícitas sobre el uso de recursos y la aplicación de ciertas técnicas, tales como: usar

diccionarios, crear listas de revisión de vocabulario, tener listas de verificación para evaluar su propia escritura antes de completarla, entre otras.

Trabajando en parejas y grupos

Se recomienda a los docentes el uso frecuente de una variedad de patrones de interacción, ya que brinda mayores oportunidades para la práctica. Asimismo, proporcionar a los estudiantes más tiempo para compartir y desarrollar su comprensión del idioma. Los docentes deben probar diferentes formas de agrupar a los estudiantes, en parte para introducir variedad, pero también porque los diferentes grupos funcionan mejor al realizar diferentes tareas (Dornyei y Murphey, 2003).

Acercamiento a la enseñanza de un segundo idioma

Como un medio de apropiación de la lengua extranjera inglés, así como para favorecer la metacognición de las y los docentes en formación al estar aprendiendo inglés a lo largo de este curso, se sugiere que estas y estos tengan un acercamiento elemental al proceso de enseñanza-aprendizaje de este segundo idioma. Esta sugerencia se refiere a que se implementen este tipo de actividades en las instituciones primarias donde realizan sus prácticas, o bien, realizar estas acciones con algún infante en edad primaria.

Lo anterior puede ponerse en práctica mediante el diseño y la aplicación de estrategias de enseñanza, actividades recurrentes que tomen poco tiempo, alguna canción para enseñar vocabulario y/o incluso algún juego corto en el que se involucre a los estudiantes de primaria. De esta forma, se sugiere que se elabore una pequeña actividad de este tipo en la que se estimule a los niños y se provoque una exposición al inglés. Esta práctica fortalece lo mencionado en el tercer principio de este programa centrado en el estudiante y sus actividades, en donde se alude a que “los estudiantes aprenden mejor haciendo”, así como lo que se dice en el principio cuatro, “los estudiantes aprenden mejor cuando están motivados y comprometidos”.

El estudiantado normalista se encuentra en proceso de adquisición de habilidades y conocimientos en el área docente que son útiles para poder ejecutar este tipo de actividades, aun cuando su formación no es específicamente en la enseñanza de una lengua extranjera. Realizar estas actividades, las cuales no serán numerosas ni extensas en ninguna circunstancia, ayudará a los estudiantes a desarrollar capacidades deseables en un docente, mismas que abonarán al perfil profesional. Además del gran valor metacognitivo de estas actividades, se promueve que los estudiantes sean

conscientes de la importancia que tiene que los niños sean expuestos al inglés durante esta etapa de desarrollo. Así mismo, este acercamiento generará una motivación intrínseca en los estudiantes para mejorar su dominio del idioma.

Evaluación

La evaluación, vista desde el enfoque centrado en el aprendizaje, muestra que éste se logra en la medida en que resulta significativo y trascendente para cada estudiante, por lo que cada estrategia didáctica que se elija involucra la investigación y el diálogo de saberes como herramientas pedagógicas y reconoce la heterogeneidad del grupo, potencia los diferentes niveles y perfiles cognitivos y se vincula con el contexto sociocultural y plurilingüístico, entre otros factores. Estas son condiciones básicas para potenciar nuevos aprendizajes y con ello nuevas maneras de saber, saber hacer y saber estar, pues su esencia involucra la experiencia previa y condiciones de vida; de ahí que los contenidos curriculares, más que un fin en sí mismos, se constituyen en medios que contribuyen a que cada estudiante se apropie de una serie de referentes para la conformación de un pensamiento crítico y reflexivo.

Con base en estas características, para el desarrollo de este curso, es viable generar una docencia que centre su interés en la promoción y movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas que favorezcan la adquisición, construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizajes del estudiantado; por ello, desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central la construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizaje vivas, por lo que se sugiere implementar alguna de las siguientes: el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante.

Sugerencias de evaluación

La evaluación auténtica se sustenta en los enfoques socioconstructivistas, de la cognición y el aprendizaje situado, así como en la visión experiencial de la enseñanza. La premisa central de la evaluación auténtica es que hay que evaluar aprendizajes contextualizados a través de situaciones relevantes en la vida real y problemas significativos de naturaleza compleja (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

La evaluación auténtica propuesta, permite enfocarse en evaluar los

aprendizajes de manera contextualizada, de tal manera que se dirige específicamente a consolidar el desempeño del aprendiz y resaltar el logro de las habilidades propuestas al inicio del curso.

La cultura de la evaluación vista desde esta perspectiva favorece la reflexión y la acción en el estudiante, puesto que de manera autónoma puede dar seguimiento al avance individual, incorporando los tres tipos de evaluación: la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación. Se sugiere el uso de instrumentos como guías de observación, pruebas situacionales, listas de cotejo, escalas estimativas, portafolios de evidencia, diarios de clase y/o rúbricas, para mostrar de manera gráfica la forma en que se obtendrá la evaluación, que sea justa, eficiente y efectiva. Esto permite al estudiante no sólo ser consciente de lo que aprende sino de cómo lo logra, como lo menciona Tesouro (2005). El auténtico protagonismo de la escuela tiene que dirigirse a ayudar a la persona a pensar, a enseñar a aprender. Tiene que ir fomentando en el estudiante su potencial para el aprendizaje permanente.

Se busca generar una cultura de evaluación-reflexión que contribuya a la transformación situada del propio quehacer docente, por lo que se recomienda incorporar acciones que promuevan el pensamiento crítico y autocrítico dentro del proceso formativo del estudiantado, considerando los tipos de evaluación: autoevaluación, coevaluación o evaluación entre pares, y la heteroevaluación, cuya puesta en práctica y al ser guiada por criterios de evaluación específicos y mediada por conversaciones sustentadas en los referentes teóricos y empíricos (sobre todo en la coevaluación y heteroevaluación) genera procesos reflexivos que detonan aprendizajes no sólo del saber, sino también del hacer, convivir y ser docente, los cuales se reflejarán en la práctica profesional.

En esta perspectiva, es recomendable incorporar la metacognición, ya sea al concluir una unidad o tema, según se considere, como técnica que permitirá al estudiantado, en lo individual o colectivo, desarrollar su conciencia y control sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje. Cada docente podrá promover el ejercicio de algunas de las modalidades de la metacognición, por ejemplo:

- Metamemoria: favorece la capacidad analítica, en tanto que cada estudiante es consciente de su capacidad para, mediante la contrastación, relacionar los conocimientos y saberes previos con los nuevos.

- Metacomprensión: el estudiantado es consciente de su capacidad para comprender y utilizar uno o más conceptos, así como de las estrategias que pone en juego para lograrlo.

- Metapensamiento: proceso donde el estudiantado reflexiona en torno a “cómo pensar”, en lugar de “qué pensar”, lo que implica analizar y cuestionar sus propias creencias, ideas, saberes, entre otros.

Ciertamente, el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado, por lo cual es importante dar a conocer lo que se espera lograr y la evidencia que mostrará dichos aprendizajes. Los criterios del desempeño, las características de las evidencias y lo que se espera lograr de cada unidad serán conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso, así como la evidencia donde se mostrará dichos aprendizajes. Esta última adquiere importancia en virtud de que su análisis otorga elementos claros para llevar a cabo una realimentación oportuna e implementar acciones de reorientación en caso necesario.

Algunas especificaciones acerca de la forma de evaluar darán al docente a cargo del curso una visión clara de lo que será pertinente evaluar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El curso promueve y sugiere la evaluación de dos tipos:

1. Evaluación sumativa: evaluaciones por unidades y final.
2. Evaluación formativa: a través de evidencias, coevaluación entre pares y evaluación continua dentro de clase.

Cuando la escuela requiera de la asignación de una calificación, los docentes informarán al estudiante de los criterios de evaluación. No obstante, si se evalúa de manera informal, sin calificación, se proporcionará al estudiante retroalimentación y asesoría sobre lo que ha hecho bien y lo que necesita trabajar más para poder obtener una evaluación o calificación.

Se sugieren como criterios para asignar calificaciones la participación en clase, la realización de ejercicios prácticos tanto en clase como en plataformas digitales, actividades orales y exámenes. Todo esto, considerando el desarrollo de las cuatro habilidades del lenguaje: expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora.

Evidencias de aprendizaje

La socialización de las evidencias de las unidades y la evidencia integradora podrá realizarse de forma presencial o a través de las TICCAD.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
<p>Unidad I. Alimentación y salud</p>	<p>Vídeo o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos alimenticios y deportivos.</p> <p>Catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas.</p>	<p>Vídeo o presentación con audio en el que el estudiantado realiza una entrevista acerca de las preferencias en los hábitos alimenticios y de la práctica o no de un deporte.</p> <p>En cuanto a las habilidades didácticas, se propone la elaboración de un catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas donde se ejemplifiquen la entonación y la categoría comunicativa de aplicación en las instituciones de práctica.</p>	<p>Lista de cotejo y/o rúbrica.</p>	<p>50% .</p>
<p>Unidad II. Mis habilidades y mis planes futuros</p>	<p>Vídeo o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos</p>	<p>Presentación oral de una festividad popular en su comunidad, empleando para ello un cartel o infografía</p>	<p>Rúbrica y/o lista de cotejo.</p>	

	<p>alimenticios y deportivos.</p> <p>Cuadro comparativo de frases lingüísticas comunicativas y sus respectivos patrones lingüísticos en inglés.</p>	<p>con fotos y textos cortos, donde el estudiantado detalle los alimentos que se consumen, las actividades que se pueden hacer, el nombre de la comunidad donde se lleva a cabo y las fechas o periodo de tiempo en que se efectúa.</p> <p>En cuanto a las habilidades didácticas de enseñanza del inglés para primaria, se propone elaborar un cuadro comparativo de las frases comunicativas comunes dentro de las actividades diarias en las instituciones de práctica con su patrón lingüístico funcional en inglés, identificando momentos en los que es oportuno llevarlas a cabo.</p>		
<p>Unidad III. Consejos para problemas de salud</p>	<p>Video de diálogo para dar remedios y recomendaci</p>	<p>En parejas, realizan un diálogo, en video, donde un estudiante presenta alguna</p>	<p>Lista de cotejo para la expresión oral.</p>	

	<p>ones para mejorar algún padecimiento o malestar.</p> <p>Video o presentación y justificación escrita de la elección de una estrategia didáctica para la enseñanza del inglés en la institución de práctica.</p>	<p>dolencia o enfermedad y el otro estudiante le pregunta cómo se siente y le da sugerencias de qué remedios utilizar y qué debería y no debería hacer para mejorar.</p> <p>Posteriormente, en el mismo video, los estudiantes cambian papeles y vuelven a presentar el diálogo, pero con una dolencia o enfermedad diferente.</p> <p>Se elabora un video o presentación donde el estudiantado proponga una estrategia didáctica para aplicar en las instituciones de práctica, acompañada del documento de análisis del insumo mismo que considerará los patrones lingüísticos funcionales, los resultados del análisis del</p>		
--	--	--	--	--

		contexto y las funciones del docente en su rol de mediador.		
Evidencia integradora	Video cápsulas.	Realizar video cápsulas sobre cómo llevar una vida saludable, dando consejos acerca de alimentación, actividades físicas y cómo evitar enfermedades. Se sugiere el uso de TikTok, Flipgrid o Padlet.	Rúbrica de expresión oral / lista de cotejo.	50%.

Unidad de aprendizaje I. Alimentación y salud

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se presentan y practican temas básicos referentes a la descripción de los hábitos alimenticios y las preferencias alimentarias personales, así como describir e indagar acerca de los hábitos deportivos personales y las preferencias como espectador, haciendo uso para ello de tiempos gramaticales como el presente simple, los adverbios de frecuencia y la combinación de verbos y sustantivos, en situaciones de comunicación de la vida cotidiana. Se busca que el estudiantado logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario y los usos gramaticales que en esta unidad se desarrollan.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean objetivos específicos por cada uno de los temas de la unidad. Con los contenidos propuestos, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las

relaciones relevantes entre el total de los contenidos. Estos contenidos fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales el uso del presente simple y adverbios de frecuencia para hablar sobre hábitos y preferencias alimenticias y deportivas, así como el vocabulario correspondiente a alimentos y deportes, dentro de situaciones comunicativas cercanas al contexto del estudiantado, tanto de forma oral como escrita.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante normalista use expresiones simples para describir los alimentos que le agraden, necesiten y tengan, utilizando las expresiones de cantidad *some* y *any*, acompañando de sustantivos cuantitativos y no cuantitativos; que describa sus hábitos alimenticios haciendo uso de adverbios de frecuencia; también, que utilice las expresiones *I like, I don't like, I prefer* para compartir sus preferencias de actividades deportivas, ya sea por el gusto de practicarlas o como espectador o espectadora en su tiempo libre, con el objeto de acercarse a la comunicación oral y escrita cotidiana del idioma; así mismo, que las y los normalistas analicen y exploren la funcionalidad del uso de diversos patrones lingüísticos comunicativos para ser utilizados en el primaria y favorecer la creación de herramientas y recursos para promover el acercamiento a la enseñanza del idioma inglés en los contextos de práctica docente.

Contenidos

-Habilidad oral:

Hablar sobre los alimentos que les agradan y desagradan.

Dar su opinión sobre alimentos saludables y aquellos que no lo son.

Hablar sobre los alimentos que necesitan y tienen.

Descripción de hábitos alimenticios.

Describir los deportes que les gusta ver o practicar.

Preguntar acerca de las actividades de tiempo libre.

-Gramática (y vocabulario):

Sustantivos cuantificables y no cuantificables.

Some y *any* para expresar cantidad.

Adverbios de frecuencia: *always, usually, often, sometimes, hardly ever, never.*

Presente simple en afirmativo, negativo y preguntas directas con palabras de pregunta

-Pronunciación y comprensión auditiva:

Entonación de oraciones afirmativas e interrogativas.

Comprensión de las preferencias alimenticias de las personas.

Comprensión de conversaciones acerca de preferencias deportivas utilizando el presente simple y preguntas directas (*WH words*).

-Escritura y lectura:

Escribir acerca de los hábitos de las personas a la hora de las comidas.

Lectura sobre los alimentos que se consumen en diferentes celebraciones.

- Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés:

¿Qué es el inglés funcional?

Exploración de patrones lingüísticos funcionales.

Estrategias y recursos para el aprendizaje

El enfoque debe ser en el estudiante y su aprendizaje en el desarrollo de este curso. De la misma manera, el aprendizaje debe construirse motivando al estudiante, ya que la motivación es poderosa e impacta de manera positiva en la percepción del estudiante acerca de su propio aprendizaje. Una estrategia que motiva a los estudiantes es el tomar como base la comunicación significativa, esto ayuda a mantener el interés. El enseñar inglés auténtico es también una manera de motivar a los estudiantes, ya que se preparan para la comunicación en el mundo real y será más fácil enfrentar situaciones en las que tengan que hacer uso de este idioma. Se debe también considerar que los estudiantes aprenden más efectivamente a través de hacer actividades en las que se requiera que se comprometan y se involucren al descubrir y construir los nuevos conocimientos.

En esta etapa tan temprana del desarrollo de habilidades lingüísticas en un idioma extranjero, se sugiere parafrasear y utilizar lenguaje corporal como técnicas de compensación cuando el estudiantado aún no tenga conocimiento del lenguaje adecuado, para que la comunicación siga activa.

Favorecer el trabajo individual, así como el trabajo en equipo, será beneficioso para el desarrollo personal y profesional de las y los estudiantes.

Cambiar de un rol de aprendiz de inglés a un rol de mediador del inglés, con la posibilidad de sistematizar actividades de acercamiento al inglés en las primarias de práctica, les ayudará a lograr un aprendizaje más profundo y duradero.

Actividades sugeridas para el aprendizaje

La secuencia de actividades sugeridas a continuación están basadas en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas sugeridas por la taxonomía de

Bloom, y tienen como finalidad dosificar los contenidos de los objetivos específicos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra ejercida por quienes imparten el curso. Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia, en una modalidad de interacción digital sincrónica y/o asincrónica, como de manera presencial o híbrida, en la que el estudiantado pueda interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD.

Objetivos específicos	Actividades de aprendizaje sugeridas
<p>Que el estudiante discuta acerca de aquellos alimentos que le agradan, que necesita y que posee, haciendo uso de expresiones de cantidad (<i>some / any</i>) y sustantivos cuantificables y no cuantificables (<i>countable / uncountable nouns</i>)</p>	
<p>Reconocer y nombrar alimentos saludables y no saludables al expresar las preferencias alimentarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Introducir vocabulario relacionado a alimentos, relacionando con imágenes para clarificar el significado. -Clasificar el vocabulario de alimentos en las categorías de saludable y no saludable, así como identificar los alimentos que conforman la dieta diaria y las categorías en las que se clasifican (<i>egg, fruit and vegetables, grains, meat and other proteins, dairy, fats and oils</i>, entre otras). -Presentar alimentos que conforman su dieta diaria o aquellos que se encuentran comúnmente en su refrigerador o su alacena.
<p>Utilizar cuantificadores (<i>some / any</i>) y sustantivos cuantificables y no cuantificables en una conversación sobre alimentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar, en conversaciones, expresiones que denotan cantidad al hablar de alimentos. -Clasificar los sustantivos sobre alimentos en cuantificables y no cuantificables y relacionarlos con las expresiones de cantidad. -Analizar las formas y usos de las expresiones de cantidad y ejercitarlas en forma escrita o mediante el uso de los recursos digitales.

<p>Reproducir una conversación adaptándola a su contexto personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Completar conversaciones con las formas practicadas. -Identificar y producir la entonación y pronunciación naturales al reproducir o personalizar una conversación. -Compartir su información personal al hablar de alimentos que posee, prefiere o necesita.
<p>Que el estudiante describa sus hábitos alimenticios haciendo uso de adverbios de frecuencia.</p>	

<p>Identificar la regularidad con que se consumen ciertos alimentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Introducir, mediante la escucha y/o lectura de una conversación, los adverbios de frecuencia, su significado y uso dentro de una oración, reforzando su pronunciación y ortografía. -Formular y responder preguntas sobre los hábitos alimenticios de los participantes utilizando adverbios de frecuencia. -Comprender y compartir información general y específica relacionada con alimentos dentro de un texto o audio.
<p>Relacionar la información referente a la dieta y los hábitos alimenticios con la salud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Intercambiar información sobre alimentos comunes en diferentes países a distintas horas del día, relacionándolos con sus beneficios o efectos adversos. -Presentar en un texto ejemplos de dietas saludables y nocivas en diferentes culturas. -Reconocer prácticas propias que pueden ser en beneficio o detrimento de su salud y proponer alguna pauta de mejora.

<p>Construir un plan de mejora de sus hábitos alimenticios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborar preguntas para conformar una encuesta de hábitos alimenticios. -Entrevistar a un compañero y encontrar patrones comunes en los hábitos alimenticios. -De acuerdo con la información encontrada, redactar acciones simples para mejorar la salud mediante una dieta más saludable.
<p>Que el estudiante discuta y comparta sobre aquellos deportes que practica o de los que es espectador, utilizando el presente simple y las preguntas directas.</p>	
<p>Identificar deportes populares en el mundo y en su contexto particular.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Introducir vocabulario de deportes, relacionando el lugar donde se realizan y donde son populares. -Reconocer diferencias entre la forma de llamar a los deportes en algunos países y de acuerdo con las variantes del inglés (por ejemplo: <i>football</i> y <i>soccer</i>). -Relacionar verbos que comúnmente se utilizan para expresar actividades deportivas que agradan o se prefieren (por ejemplo: <i>go + verb-ing</i>, y <i>play + game</i>).
<p>Utilizar el presente simple en preguntas directas al conversar sobre deportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar información específica sobre el gusto o la práctica de deportes en una conversación. -Responder de forma concreta a preguntas directas (<i>Wh questions</i>) sobre la práctica o preferencia de un deporte. -Consolidar la elaboración de preguntas directas en presente simple para hablar acerca de sus hábitos deportivos. -Utilizar preguntas directas para indagar sobre las preferencias deportivas de alguien más.

<p>Diseñar una monografía de las preferencias deportivas de un grupo</p>	<p>-Elaborar un sondeo o censo de las preferencias y gustos deportivos de su grupo o comunidad.</p> <p>-Construir un mural, infografía o presentación con la información encontrada.</p> <p>-Compartir publicando o presentando sus hallazgos frente a su grupo o comunidad.</p>
<p>Que el estudiante comprenda el lenguaje funcional como patrones lingüísticos comunicativos.</p>	
<p>Identificar el inglés funcional como frases o patrones lingüísticos para comunicarse.</p>	<p>-Identificar inglés funcional.</p> <p>Lecturas sugeridas para el docente: (Harmer, 2015), (Murphy et al., 2016), (Harmer, 2007).</p> <p>-Clasificar y utilizar patrones lingüísticos en categorías de inglés funcional. Por ejemplo:</p> <p>Función saludar: <i>Good morning / How are you? / Hello / Hi.</i></p> <p>Función pedir permiso: <i>May I go to the bathroom? / May I wash my hands?</i></p>

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que el proceso formativo comienza cuando las y los estudiantes tienen claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Se sugiere, también, considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia el lenguaje oral se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla.

La evidencia para esta unidad consiste en un video o presentación con audio de una entrevista acerca de los hábitos alimenticios y de preferencias respecto de la práctica de un deporte. Dicha entrevista deberá estar acompañada de un guión. Se sugiere que el video o presentación con audio ilustre el contenido de dicha entrevista.

En cuanto a las habilidades didácticas, se propone la construcción de un catálogo que incluya funciones lingüísticas básicas, con enunciados modelo de estas funciones, así como especificaciones de pronunciación y entonación, con la visión de poder integrarlos a los momentos cotidianos de la jornada diaria, durante la práctica. Un posible punto de partida para organizar la información puede ser con ayuda del siguiente esquema:

Función lingüística	Oraciones ejemplo	Observaciones
Saludo matutino	Good morning. Hello, how are you?	/jelou/ /jauariu/

Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio del mismo entre las y los estudiantes así lo permita.

El siguiente cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia:

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Video o presentación con audio de una entrevista sobre preferencias y hábitos alimenticios y deportivos.	<p>Saberes teóricos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Incluye el vocabulario de alimentos. -Incluye sustantivos cuantitativos y no cuantitativos. -Reconoce aspectos básicos de la entonación en el inglés (ascendente, descendente y neutra). -Contiene funciones lingüísticas comunicativas elementales. <p>Saberes: habilidades y procedimientos</p>
Catálogo de funciones lingüísticas comunicativas básicas	

	<p>-Utiliza expresiones de cantidad, <i>some</i> y <i>any</i>, con el vocabulario de alimentos y sustantivos cuantitativos y no cuantitativos.</p> <p>-Utiliza el presente simple en forma afirmativa e interrogativa para expresar hábitos.</p> <p>-Selecciona apropiadamente las frases para su diálogo, de acuerdo con el contexto del mismo.</p> <p>-Elabora un guion del diálogo de creación propia mostrando originalidad.</p> <p>-Pronuncia de forma clara y adecuada.</p> <p>-Aplica la entonación adecuada al afirmar o al preguntar.</p> <p>-Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar.</p> <p>-Escribe correctamente las palabras y frases que utilice en el video.</p> <p>Saberes actitudinales</p> <p>-Muestra honestidad y respeto con respecto a los derechos de autor.</p> <p>-Muestra originalidad en la elaboración de su guion.</p> <p>-Reconoce la autoría de quienes le proporcionan información para la elaboración de su evidencia.</p>
--	---

Bibliografía básica

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Bibliografía complementaria

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids. [Learnenglishkids.britishcouncil.org](https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866). Retrieved July 30, 2022, from https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | British Council | BBC. <https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults>

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for-teachers/>

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson.

Murphy, V. A., Evangelou, M., & British Council. (2016). *Early childhood education in English for speakers of other languages*. British Council.

Storybird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from <https://storybird.com/challenge/creative>

Videos

Adverbios de frecuencia: <https://www.youtube.com/watch?v=p8I5zw2Rels>

Comida saludable y no saludable:
<https://www.youtube.com/watch?v=e1wLP6hByEE>

Deportes: <https://www.youtube.com/watch?v=JUpxmE1MuQQ>

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | Learn English Kids.
Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, from
https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from <https://storybird.com/challenge/creative>

Unidad de aprendizaje II. Mis habilidades y mis planes futuros

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se trabajan temas básicos referentes a habilidades para realizar actividades deportivas y de recreación en tiempo libre, así como festividades, cumpleaños y fechas especiales. Se busca que el estudiantado logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario y usos gramaticales que en esta unidad se desarrollan.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean objetivos específicos en las actividades sugeridas. Con esto, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las relaciones relevantes entre el total de los contenidos. Los temas fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales el uso del auxiliar *can* para expresar habilidad, con preguntas cerradas y abiertas; el futuro idiomático, con la estructura *be going to*, con preguntas cerradas y abiertas y expresiones de tiempo futuro; y el vocabulario referente a deportes, actividades de esparcimiento, festividades y celebraciones.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante normalista describa de manera oral y escrita habilidades, destrezas y talentos en general, utilizando el auxiliar *can* en forma afirmativa, negativa e interrogativa, además de preguntas directas y de información; que utilice vocabulario de deportes, actividades recreativas, artísticas, técnicas y otras, de festividades, fechas especiales, celebraciones y cumpleaños, así como incorporar el uso del futuro idiomático *be going to* para expresar planes futuros con preguntas directas y de información; así mismo, que las y los normalistas, de forma autónoma mediante el uso de recursos de consulta y referencia, generen patrones lingüísticos en concordancia con el enfoque del inglés funcional, considerando las características del estudiantado en edad primaria para promover un acercamiento al idioma.

Contenidos

-Habilidad oral:

Comentar acerca de los talentos, habilidades y destrezas de cada quien.

Hablar sobre cumpleaños, festividades y celebraciones y los planes para estas ocasiones.

-Gramática:

Auxiliar *can* para expresar habilidad en afirmativo, negativo e interrogativo. Preguntas directas y de información.

Futuro con *be going to* en afirmativo, negativo e interrogativo, preguntas directas y de información.

Expresiones en tiempo futuro, tales como *this weekend, next month, tomorrow*, etc.

-Pronunciación y habilidad auditiva:

Escuchar descripciones de los talentos y habilidades de las personas.

Escuchar a la gente hablar de sus planes futuros.

-Escritura / lectura:

Lectura acerca de los récords deportivos.

Escritura de los planes a futuro.

-Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés:

Creación de patrones lingüísticos comunicativos.

Recursos para el fomento de la autonomía para la creación de patrones comunicativos.

Actividades sugeridas para el aprendizaje

La secuencia de actividades sugeridas a continuación está basada en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas sugeridas por la taxonomía de Bloom, y tiene como finalidad dosificar los contenidos de los objetivos específicos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra ejercida por quienes imparten el curso. Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia, en una modalidad de interacción digital síncrona y/o asíncrona, como de manera presencial o híbrida, en la que los estudiantes puedan interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD; todo lo anterior, mediante situaciones didácticas auténticas y la interacción entre pares, para que el estudiantado continúe desarrollando la comunicación oral y escrita del idioma extranjero inglés, considerando su realidad inmediata.

Objetivos específicos	Actividades de aprendizaje sugeridas
Que el estudiante utilice el auxiliar <i>can</i> y el vocabulario de actividades de esparcimiento para leer, comprender, conversar y escribir acerca de talentos, habilidades y destrezas, propios y de otros.	
Identificar actividades de esparcimiento y talentos, habilidades y destrezas propios y de otros.	<p>-Introducir vocabulario relacionado a actividades de esparcimiento.</p> <p>-Identificar actividades de esparcimiento y talentos, habilidades y destrezas propias y de otros, mediante el uso de presentaciones. Como sugerencia, pueden utilizarse las herramientas Canva o Power Point, materiales audiovisuales o imágenes impresas.</p> <p>-Relacionar imágenes con nombres de actividades, ya sea en hojas de trabajo impresas o en sitios web (Quizlet.com, Quizizz.com, Kahoot.com, Socrative.com). Se sugiere realizar una infografía.</p>
Describir de manera oral y escrita los gustos y habilidades propios y de otros.	<p>-Escuchar material auténtico relacionado con la descripción de habilidades y talentos de las personas (puede utilizarse la herramienta Voicethread para adaptarse a una modalidad a distancia o algún video adecuado que se encuentre en Youtube).</p> <p>-Completar conversaciones con palabras o frases faltantes (puede utilizarse Liveworksheets.com para una modalidad a distancia).</p> <p>-Elaborar una presentación de sus propios gustos y compartir con el grupo.</p>
Expresar e intercambiar información entre pares sobre los talentos y habilidades propios y de los demás, utilizando el	<p>-Juego "Talentos ocultos". Descubrir los talentos ocultos de los compañeros utilizando preguntas directas y de información.</p> <p>-Crear un diálogo en equipos en el que se desarrolle una conversación sobre talentos y habilidades necesarios para realizar una actividad, y presentarlo a la clase (puede utilizarse la herramienta Voicethread para adaptarse a una modalidad a distancia).</p> <p>-Grabar un audio en equipos en el que se incluya la</p>

auxiliar <i>can.</i>	conversación creada. Motivar a que los estudiantes se escuchen unos a otros (pueden grabarlo utilizando Whatsapp y una aplicación de grabar pantalla y después subirlo y compartirlo en Google Drive si se está trabajando a distancia).
----------------------	--

Que el estudiante emplee vocabulario acerca de celebraciones, festividades, cumpleaños y fechas especiales para describirlas y hablar de sus favoritas.

Establecer el concepto de festividad y sus implicaciones temporales (días, meses) y sus prácticas tradicionales (actividades, alimentos).	<ul style="list-style-type: none"> -Mediante una lluvia de ideas, introducir festividades populares de su comunidad. -Presentar vocabulario referente a meses del año, números ordinales, años y fechas. -Desarrollar la acción festiva del cumpleaños para practicar la producción de fechas y meses.
Desarrollar conversaciones que incluyen celebraciones, festividades, cumpleaños y fechas especiales, utilizando información personal y de su contexto.	<ul style="list-style-type: none"> -Mediante una conversación sobre las actividades de un festejo de cumpleaños, introducir y retomar del contexto del estudiantado para completar un cuadro en el que se refleje la información del tipo alimentos, las prácticas tradicionales y actividades. -Utilizar información de la actividad anterior para desarrollar conversaciones al planear una festividad (como herramienta de trabajo a distancia se sugiere Padlet), y repasar vocabulario utilizando el cuaderno, fichas con ilustraciones, fotografías y/o aplicaciones tecnológicas. -Compartir su conversación modelo al grupo.

<p>Redactar una invitación para una festividad especial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los elementos de las festividades necesarios para redactar una invitación: fecha, hora, código de vestimenta, qué habrá, qué traerán los demás, actividades planeadas, etc. - Redactar una invitación a la festividad especial de su preferencia, que incluya a detalle los elementos identificados previamente. - Compartir la invitación con el grupo, primero en equipos y luego al grupo. Se sugiere utilizar tecnología si es posible.
<p>Que el estudiante describa sus planes futuros con el uso de <i>be going to</i> y expresiones de tiempo para futuro.</p>	
<p>Identificar las estructuras y expresiones adecuadas para hablar de planes futuros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer la estructura <i>be going to</i> y expresiones para describir planes futuros, a través de diálogos y material auténtico. -Escuchar y repetir vocabulario y conversaciones acerca de planes para el fin de semana, vacaciones y ocasiones especiales. -Utilizar la estructura <i>be going to</i> y expresiones para tiempo futuro en enunciados simples.
<p>Leer y comprender un texto acerca de planes futuros de diferentes personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leer e identificar las estructuras y vocabulario para el tiempo futuro con <i>be going to</i>. - Reconocer y comprender el vocabulario y las expresiones para el tiempo futuro. - Responder preguntas de comprensión de lectura.
<p>Intercambiar, de manera oral y escrita, información sobre planes futuros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribir enunciados simples acerca de sus planes futuros. -Desarrollar conversaciones acerca de planes futuros. Elaborar y responder preguntas directas e indirectas. - Escribir una carta a un amigo contándole acerca de sus planes futuros, mismos que pueden ser reales o ficticios.

Que el estudiante evalúe cuáles patrones lingüísticos se requieren en un contexto de primaria determinado.	
<p>Crear patrones lingüísticos que satisfagan las funciones que son necesarias en el contexto de primaria.</p>	<p>Identificar el inglés funcional que se requiere en la primaria.</p> <p>Utilizar recursos que fomenten la autonomía para la creación de patrones comunicativos.</p> <p>Herramientas sugeridas:</p> <p>Linguee o Reverse: son diccionarios en línea multilingües y gratuitos que ofrecen la traducción de palabras o frases. Además, también proporcionan grandes cantidades de oraciones en los dos idiomas, en las que se emplea la palabra o frase. Esto brinda la posibilidad de analizar su uso contextual para elegir la traducción pertinente (Linguee, 2019), (Reverso Translator, 2019).</p> <p>Crear patrones lingüísticos de acuerdo con el inglés funcional que se requiere en la primaria.</p>

Evaluación de la unidad

A continuación, se muestran las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por los estudiantes desde el inicio del curso. Se sugiere considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia el lenguaje oral se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla.

La evidencia para esta unidad consiste en la presentación oral de una festividad popular en su comunidad, empleando para ello un cartel o infografía con fotos y textos cortos, donde el estudiantado detalle los alimentos que se consumen, las actividades que se pueden hacer, el nombre de la comunidad donde se lleva a cabo y la fechas o periodo de tiempo en que se efectúa.

En cuanto a las habilidades didácticas de enseñanza del inglés para primaria, se propone elaborar un cuadro comparativo de las frases comunicativas comunes

dentro de las actividades diarias en las instituciones de práctica con su patrón lingüístico funcional en inglés, identificando momentos en los que es oportuno llevarlas a cabo.

Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio del mismo entre las y los estudiantes así lo permita.

Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Presentación oral con apoyo de cartel o infografía sobre festividad.</p> <p>Cuadro comparativo de frases lingüísticas comunicativas y sus respectivos patrones lingüísticos en inglés.</p>	<p>Saberes teóricos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contiene vocabulario de alimentos y actividades. -Incluye el vocabulario de festividades y fechas de forma adecuada. -Incluye patrones comunicativos funcionales que se utilizan en el marco de las actividades comunes en las instituciones de práctica. <p>Saberes: habilidades y procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza <i>can</i> para indicar habilidad. -Utiliza el futuro idiomático (<i>be going to + verb</i>) para hablar de planes y actividades futuras. -Pronuncia clara y adecuadamente. -Aplica la entonación adecuada al presentar una festividad. -Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar. -Escribe correctamente las palabras y frases que incluye en su cartel o infografía.

	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza los recursos de consulta, traducción y de búsqueda de significados, que favorecen su autonomía. -Señala correspondencia de patrones lingüísticos funcionales en inglés y español. <p>Saberes actitudinales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muestra honestidad y respeto con respecto a los derechos de autor. -Muestra originalidad en la elaboración de su presentación y cartel. -Identifica y refiere en forma convencional las fuentes y referencias de las que hace uso para la elaboración de su evidencia.
--	---

Bibliografía básica

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Bibliografía complementaria

Murphy, R. (2016). Essential Grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press.

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.).

Pearson.

Videos

Holidays around the world <https://youtu.be/3Sv0ac-W8Vc>

Best Festivals in the World: 10 Unusual Celebrations and National Customs
<https://www.youtube.com/watch?v=9I3WiwugNFE>

What are you going to do? <https://youtu.be/U8L2m8TelWA>

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids.
Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022,
from https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | BritishCouncilBBC.
<https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults>

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English.
Www.cambridgeenglish.org. <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for-teachers/>

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English.
<https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for-teachers/>

Google. (2001). *Google Translate*. Google.com. <https://translate.google.com/>

Linguee. (2019). *Linguee | Diccionario español-inglés, entre otros idiomas*.
Linguee.es. <https://www.linguee.es/>

Reverso Translator. (2019). *Reverso | Free translation, dictionary*. Wwww.reverso.net.
<https://www.reverso.net/text-translation>

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll
always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from
<https://storybird.com/challenge/creative>

Unidad de aprendizaje III. Consejos para cuidar la salud

Presentación

En esta unidad de aprendizaje se trabajan temas básicos referentes al vocabulario de partes del cuerpo, así como los problemas de salud que se pueden presentar, dando consejos acerca de los medicamentos adecuados para mejorar cada malestar y acciones que se deben y no se deben realizar en esas circunstancias, utilizando para esto nombres y adjetivos tanto positivos como negativos, y los verbos *have* y *feel*. Se busca que el estudiantado logre identificar y utilizar adecuadamente el vocabulario de partes del cuerpo, malestares comunes y remedios comunes, así como el uso de colocaciones con *have + noun* y de *feel + adjective*, de imperativos afirmativos y negativos al dar sugerencias y remedios de salud, así como la exposición a preguntas sobre el tema de la salud, mismos que en esta unidad se desarrollan. Cabe mencionar que el intercambio de sugerencias y consejos para el cuidado y mejora de la salud favorece el respeto y el reconocimiento de las diversas prácticas culturales, los usos y costumbres de los diferentes grupos que se encuentran en nuestra comunidad, así como su preservación a través de acciones tan sutiles como compartir un remedio del que se tiene conocimiento.

Los contenidos se muestran divididos por habilidades a desarrollar y se plantean objetivos específicos por cada uno de los temas de la unidad. Con las actividades propuestas, no se pretende limitar las expectativas del curso sino mostrar las relaciones relevantes entre el total de los contenidos. Estos contenidos fundamentales pueden ser acotados en caso de presentarse una emergencia en la que se deba trabajar a distancia, considerando como esenciales la descripción de enfermedades y los remedios adecuados para cada uno de ellos, así como el vocabulario de las partes del cuerpo.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante intercambie información acerca de enfermedades y remedios comunes, dando consejos de salud utilizando oraciones imperativas, realizando actividades que incluyan lectura, escucha y práctica de conversaciones auténticas y la interacción entre pares, con el objeto de establecer una comunicación oral y escrita del inglés, considerando su realidad inmediata; así mismo, que las y los estudiantes normalistas propongan estrategias didácticas en consonancia con el enfoque de inglés funcional en el primaria para favorecer el acercamiento a la

adquisición de esta segunda lengua, a través del análisis del papel docente como mediador en dicha aproximación elemental al inglés de los niños de escuelas primaria.

Contenido

-Habilidad oral:

Describe y pregunta acerca de enfermedades y remedios para ellas.

Intercambia información acerca de cómo se siente y da sugerencias con consejos saludables.

-Gramática:

Utiliza el verbo *have* seguido de sustantivos.

Utiliza el verbo *feel* seguido de adjetivos.

Utiliza imperativos afirmativos y negativos.

Recomendaciones y consejos con *should / shouldn't*.

-Pronunciación y habilidad auditiva:

Escucha diálogos respecto a problemas de salud, así como consejos y remedios saludables.

Practica la entonación de oraciones imperativas.

-Escritura / lectura:

Escritura de casos de enfermedades, consejos y remedios saludables.

Escritura de preguntas solicitando información acerca del estado de salud de las personas.

Lectura sobre las funciones vitales del cuerpo.

-Actividades de acercamiento a la enseñanza del inglés:

Rol de mediador.

Estrategias para la implementación de inglés funcional en el primaria.

Actividades sugeridas para el aprendizaje

La secuencia de actividades sugeridas a continuación está basada en los niveles de desarrollo de habilidades cognitivas sugeridas por la taxonomía de Bloom, y tiene como finalidad dosificar los contenidos de los objetivos específicos e ir incrementando paulatinamente el nivel de dominio de los conocimientos y habilidades, así como ampliar la perspectiva docente dentro de la libertad de cátedra ejercida por quienes imparten el curso. Estas actividades sugeridas pueden ser adaptadas para trabajarse tanto a distancia, en una modalidad de interacción digital síncrona y/o asíncrona, como de manera presencial o híbrida, en la que los estudiantes puedan interactuar cara a cara o por medio de las TICCAD.

Objetivos específicos	Actividades de aprendizaje sugeridas
Que el estudiantado discuta partes del cuerpo y padecimientos comunes utilizando <i>have + nouns</i> and <i>feel + adjectives</i>.	
Identificar las partes del cuerpo con sus nombres correctos.	<ul style="list-style-type: none">-Reconocer vocabulario de partes del cuerpo al jugar memorama, elaborado con <i>flashcards</i> con las imágenes de las partes del cuerpo y con los nombres.-Etiquetar con los nombres de las partes del cuerpo la imagen de una persona, por equipos, a manera de concurso.-Practicar ciertas partes del cuerpo con canciones, por ejemplo, la canción "<i>Head, shoulders, knees and toes</i>".-Actividad "<i>My monster</i>": un estudiante pasa al frente y describe las características de su monstruo, indicando cantidad y tamaño de las partes del cuerpo de su monstruo, mientras los demás estudiantes dibujan el monstruo siguiendo la descripción. El estudiante que dio las instrucciones escoge los tres que se parezcan más a su monstruo.

<p>Demuestra cómo se siente utilizando las formas <i>have + noun</i> y / o <i>feel + adjective</i>.</p>	<p>-Identificar las diferentes dolencias, relacionándolas con las partes del cuerpo, haciendo un dibujo de la parte del cuerpo y escribiendo el nombre de la dolencia o enfermedad.</p> <p>-Escuchar y repetir enfermedades y dolencias usando el video <i>Illness vocabulary</i>.</p> <p>-En parejas, escribir un diálogo, preguntando y contestando cómo se sienten y qué dolencia o enfermedad tienen, utilizando frases con <i>have + nouns</i> y otras con <i>feel + adjectives</i>. Practicar el diálogo iniciando con una práctica entre pares, para después presentarlo frente al grupo.</p>
<p>Que el estudiantado intercambie consejos acerca de lo que una persona debería o no debería hacer si tiene alguna enfermedad o dolencia.</p>	
<p>Identificar y relacionar vocabulario de remedios comunes para malestares físicos.</p>	<p>-Enlistar, a través de una lluvia de ideas, vocabulario de remedios comunes para malestares y padecimientos de salud.</p> <p>-Relacionar imágenes de remedios comunes con sus formas escritas, pueden utilizarse imágenes en internet o en una presentación.</p>
<p>Identifica el uso de imperativos y otras expresiones funcionales para sugerir en conversaciones sobre el intercambio de remedios para malestares físicos.</p>	<p>-Escuchar conversaciones para identificar remedios específicos a malestares físicos.</p> <p>-Identificar expresiones imperativas y otras expresiones funcionales (<i>Let's + verb</i>) para recomendar lo que debe y no debe hacer para mejorar la salud.</p> <p>-Identificar y practicar la entonación de enunciados imperativos.</p> <p>-Practicar en pares conversaciones donde refiere padecimientos y da recomendaciones.</p>

<p>Intercambia sugerencias de salud o remedios, ante condiciones de enfermedad o padecimiento, utilizando <i>imperatives</i>.</p>	<p>-Modelar un diálogo entre parejas del tipo paciente y médico.</p> <p>-Identificar elementos del diálogo que pueden ser sustituidos por padecimientos y por remedios de elección personal.</p> <p>-Reforzar la adquisición mediante el juego de roles (<i>role play</i>): se forman equipos de 4 estudiantes, quienes asumen roles de pacientes y médicos. Los primeros expresarán enfermedades o dolencias, y los segundos darán consejos de salud utilizando <i>imperatives</i>.</p>
<p>Que el estudiantado integre su saber sobre patrones lingüísticos que conforman el inglés funcional en la primaria, para proponer estrategias de implementación en un rol de mediador.</p>	
<p>Diseña un plan de acción para implementar patrones lingüísticos comunicativos desde un rol de mediador.</p>	<p>Elaborar un esquema indicando las acciones que un mediador sí hace y las que no.</p> <p>Lecturas sugeridas para el docente: (Harmer, 2015) y (Harmer, 2007)</p> <p>De forma colaborativa, proponer un plan de acción para la implementación de inglés funcional en la primaria, evaluando la idoneidad de las mismas de acuerdo con el contexto del primaria de práctica.</p> <p>Se recomienda al docente la lectura de la entrevista al professor Jack C. Richards, titulada <i>Methods and Techniques for Young Learners</i>, con la finalidad de guiar a los estudiantes en la elaboración de esta propuesta.</p>

Evaluación de la unidad

Como resultado de las actividades realizadas durante la unidad de aprendizaje, se presentan a continuación las evidencias y criterios de evaluación de la misma, por lo que es importante recordar al profesorado que el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las

evidencias sean conocidos por los estudiantes desde el inicio del curso. Se sugiere considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia el lenguaje oral se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla.

La evidencia de esta unidad consiste en un video, en parejas o triada, de un diálogo entre estudiantes donde uno tiene un malestar físico o dolencia y el otro le hace recomendaciones y sugerencias de remedios para mejorar su condición, y posteriormente invierten los roles. Se sugiere el uso de elementos contextuales que contribuyan a ilustrar el contenido del diálogo.

En cuanto a las habilidades didácticas, se propone que las y los estudiantes, en su rol de mediadores, diseñen un plan de acción sencillo que corresponda a dos semanas de prácticas, con la finalidad de incorporar patrones lingüísticos funcionales durante las actividades cotidianas para favorecer el acercamiento a la adquisición de esta segunda lengua del alumnado de nivel primaria, acompañada del documento de análisis del insumo mismo que considerará las funciones los patrones lingüísticos funcionales, los resultados del análisis del contexto y las funciones del docente en su rol de mediador. Será posible solicitar esta evidencia en inglés, cuando el dominio del mismo entre las y los estudiantes así lo permita.

Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia:

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Video de diálogo para dar remedios y recomendaciones para mejorar algún padecimiento o malestar.</p> <p>Anexo de funciones</p>	<p>Saberes teóricos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Incluye imperativos afirmativos y negativos. -Contiene las estructuras del futuro simple (<i>will</i>) y del futuro idiomático (<i>be going to + verb</i>). -Conoce criterios para evaluar la idoneidad de estrategias didácticas dado el contexto. <p>Saberes: habilidades y procedimientos</p>

<p>lingüísticas comunicativas para un contexto específico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Selecciona apropiadamente el vocabulario de acuerdo con las afecciones físicas. -Selecciona el vocabulario de acuerdo con los remedios y sugerencias de mejora. -Utiliza un instrumento para evaluar la idoneidad de estrategias didácticas dado el contexto. -Utiliza un guion de creación propia mostrando originalidad. -Pronuncia clara y adecuadamente. -Aplica la entonación adecuada al afirmar o al preguntar. -Utiliza imágenes que corresponden al mensaje que se desea comunicar. -Escribe correctamente las palabras y frases que utilice en el guion para el video. -Muestra en la justificación evidencias del análisis del contexto de la institución de práctica donde se desarrollará la estrategia. -Muestra en la justificación la descripción del rol docente como mediador. -Muestra en la justificación evidencias del análisis de la entonación de los patrones lingüísticos funcionales que desarrolla en el insumo. <p>Saberes actitudinales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muestra honestidad y respeto con respecto a los derechos de autor. -Muestra originalidad en la elaboración de su guión. -Reconoce la autoría de quienes le proporcionan información para la elaboración de su evidencia.
--	---

Bibliografía básica

Consejo De Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación básica. 2018. SEP.

Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study. Cambridge University Press.

Bibliografía complementaria

Murphy, R. (2016). Essential Grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Longman Publishing Group.

Harmer, J. (2015). *The practice of English Language Teaching* (5th ed.). Pearson

Videos

Head, shoulders, knees and toes song

<https://www.youtube.com/watch?v=RuqvGiZiOqg>

Illnesses | Vocabulary | What's the matter? | English for Kids | Grammar for Kids

https://www.youtube.com/watch?v=tERmnS_Bjws

Should/Shouldn't (vocabulario de enfermedades/dolencias).-ESL

<https://www.youtube.com/watch?v=LgRIXckbTeE>

Sitios web

British Council. (n.d.). Home | LearnEnglish Kids. Learnenglishkids.britishcouncil.org. Retrieved July 30, 2022, from https://learnenglishkids.britishcouncil.org/?_ga=2.267962765.2063099016.1659222866-176865890.1659222866

British Council. (2019). Teaching adults. TeachingEnglish | British Council | BBC. <https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults>

Cambridge ESOL. (n.d.). Resources for English teachers | Cambridge English. <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/resources-for-teachers/>

Richards, J. (2016, September 13). *Methods and Techniques for Young Learners*. Professor Jack C. Richards. <https://www.professorjackrichards.com/methods-and-techniques-for-young-learners/>

Story Bird. (n.d.). Storybird - Read, write, discover, and share the books you'll always remember. Storybird. Retrieved July 30, 2022, from <https://storybird.com/challenge/creative>

Evidencia integradora del curso:

Los estudiantes realizan una videocápsula en equipos. Representan una serie de expertos en temas de vida saludable que atienden las inquietudes de un público o audiencia. Elaboran un guion libre y original, del que se considerará la creatividad al incorporar los temas generales de las tres unidades. Tendrá una duración máxima de cinco minutos. Se sugiere considerar situaciones de atención a la diversidad de quienes aprenden de forma diferente o requieren apoyos específicos, para ello, en esta evidencia el lenguaje oral se acompaña con apoyos visuales y oraciones estructuradas de manera sencilla.

En el cuadro se muestra una sugerencia de producto integrador mediante el cual los estudiantes demuestran las capacidades y conocimientos adquiridos durante el curso y las temáticas abordadas, así como la realización de las actividades sugeridas. Se incluyen criterios de evaluación a considerar por el docente. Como se mencionó con anterioridad, es de suma importancia el que el estudiantado tenga claro lo que se espera de él a lo largo del curso y para la realización de este producto integrador.

Producto:	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
<p>Realizar video cápsulas sobre cómo llevar una vida saludable, dando consejos acerca de alimentación, actividades físicas y cómo evitar enfermedades.</p> <p>Se sugiere el uso de TikTok, Flipgrid o Padlet. Estas video cápsulas podrán ser compartidas con la comunidad, para tener la oportunidad de aportar a la misma, por medio de redes sociales y plataformas como YouTube.</p>	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none">-Incluye la estructura del presente simple.-Incluye la estructura del futuro idiomático.-Incluye vocabulario de alimentos.-Incluye vocabulario de deportes.-Incluye vocabulario de partes del cuerpo.-Incluye vocabulario referente a malestares y dolencias. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none">-Utiliza adecuadamente el auxiliar <i>can</i>.-Utiliza las colocaciones <i>have + noun</i> y <i>feel + adjective</i>.-Utiliza adecuadamente imperativos afirmativos o

	<p>negativos.</p> <ul style="list-style-type: none">-Selecciona apropiadamente el vocabulario de remedios y sugerencias.-Utiliza adecuadamente fechas.-Pronuncia clara y adecuadamente.-Aplica adecuadamente la entonación al dar consejos y sugerencias.-Aplica los saberes teóricos requeridos congruentemente <p>Saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none">-Utiliza un guion de creación propia.-Usa los elementos gramaticales y de vocabulario de manera creativa.-Sigue de manera respetuosa el guion construido por su equipo.-Muestra disposición al trabajo colaborativo.
--	--

Perfil académico del docente a cargo del curso

El docente del curso Inglés. Intercambio de información e ideas requiere ser un experto del idioma. Resulta esencial que sea conocedor de la enseñanza de inglés como lengua extranjera y que tenga experiencia como docente de inglés.

Es primordial que cuente con capacidad de adaptación para contribuir a satisfacer las necesidades académicas en las escuelas de formación de docentes, en relación con el aprendizaje del inglés.

Nivel académico

Obligatorio

Es obligatorio que las credenciales académicas de los profesores de inglés sean de nivel licenciatura, como requisito mínimo. No obstante, es preferible que cuente con maestría o doctorado en el campo educativo de enseñanza en el idioma inglés, educación, pedagogía o afines.

Deseable

- Certificación o diplomado en la enseñanza del inglés para adultos.
- Certificación de nivel de inglés de dos niveles por encima de los grupos que atenderá.

Experiencia docente para

Se requiere que la experiencia del profesor de inglés incluya:

- Gestión de grupos en educación superior.
- Trabajo por proyectos.
- Utilizar las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Emplear los estándares del MCER en su práctica docente.

Experiencia profesional

Se espera que el docente de inglés cuente con experiencia impartiendo clase de inglés en instituciones de nivel superior, ya sea del sector público o privado.

Referencias de este programa

Bibliografía básica

- Council of Europe. (2014a). Global scale - Table 1 (CEFR 3.3): Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-1-cefr-3.3-common-reference-levels-global-scale>
- Council of Europe. (2014b). Qualitative aspects of spoken language use - Table 3 (CEFR 3.3): Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-3-cefr-3.3-common-reference-levels-qualitative-aspects-of-spoken-language-use>
- Council of Europe. (2014c). Self-assessment grid - Table 2 (CEFR 3.3) : Common Reference levels. Common European Framework of Reference for Languages (CEFR); Council of Europe. <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-2-cefr-3.3-common-reference-levels-self-assessment-grid>
- Council Of Europe. Council For Cultural Co-Operation. Education Committee. Modern Languages Division Strasbourg. (2001). Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment. Cambridge University Press. (Original work published 2001)
- Díaz, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida. McGraw-Hill.
- Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2018). Inglés. Inicio de la comunicación Básica. 2018. SEP.
- Dörnyei, y Murphey, T. (2003). Group dynamics in the language classroom. Cambridge University Press.
- Ellis, N. (2015). Implicit AND explicit language learning: Their dynamic interface and complexity. In *Implicit and Explicit Learning of Languages*. John Benjamins.
- Ellis, R. (2000). Task-based research and language pedagogy. *Language Teaching Research*, 4(3), 193–220. <https://doi.org/10.1177/136216880000400302>

- Garold, M. (2011). Identity, Motivation and Autonomy in Language Learning (G. Murray, X. Gao, & T. Lamb, Eds.). *Multilingual Matters*.
<https://doi.org/10.21832/9781847693747>
- Hattie, J. (2019). *Visible Learning for Teachers*. Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9781003024477>
- Lamb, M. (2017). The motivational dimension of language teaching. *Language Teaching*, 50(3), 301–346. <https://doi.org/10.1017/s0261444817000088>
- Littlewood, W. (1981). *Communicative language teaching: an introduction*. Cambridge Univ. Press.
- Ormrod, J. (2005). *Aprendizaje humano*. Pearson Education, S.A.
- Richards, J. C., Hull, J., & Proctor, S. (2017). *Interchange. Intro A. Student's Book with onlineself-study*. Cambridge University Press.
- Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *EDUCAR*, 35, 135–144.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=342130824013>
- Thornbury, S. (2016). Communicative language teaching in theory and practice. In *The Routledge Handbook of English Language Teaching* (pp. 224–237).
- UNESCO. (2007). *COMPENDIO MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN 2007 Comparación de las estadísticas de educación en el mundo*. Instituto de Estadística de la UNESCO.
http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/global-education-digest-2007-comparing-education-statistics-across-the-world-sp_0.pdf
- Zoltán Dörnyei, & Murphey, T. (2003). *Group dynamics in the language classroom*. Cambridge University Press.