



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**CRESON**  
Centro Regional de Formación  
Profesional Docente de Sonora



# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés**

**Plan de Estudios 2022**

**Estrategia Nacional de Mejora de  
las Escuelas Normales**

**Programa del curso**

**Habilidades  
comunicativas  
integradas**

**Sexto semestre**

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional  
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)  
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165  
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / [www.creson.edu.mx](http://www.creson.edu.mx)

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar

Carácter del curso: Flexibilidad curricular Horas: 4      Créditos: 4.5

## Índice

Propósito y descripción general del curso	6
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	8
Estructura y organización	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	12
Unidad II. Modelos y enfoques basados en la integración de habilidades	18
Unidad III. Integración de habilidades en las clases de inglés	21
Perfil académico sugerido	24

## Propósito y descripción general del curso

### Propósito general

El curso tiene como propósito que el estudiantado normalista analice la importancia que tiene la integración de las habilidades comunicativas del lenguaje de manera interrelacionada en la clase de inglés, y que conozca los principales enfoques para la enseñanza de idiomas basados en la integración de habilidades, de tal forma que esto le permita analizar y diseñar secuencias didácticas en las cuales los estudiantes de secundaria puedan hacer uso de diferentes habilidades según lo requiera un propósito comunicativo particular.

### Antecedentes

Por mucho tiempo, se ha privilegiado la tendencia de enseñar segundas lenguas aislando las habilidades comunicativas de comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión oral y expresión escrita (Brown, 2007). Si bien ese modo de trabajar las habilidades comunicativas podría tener como ventaja un énfasis mayor en la habilidad o componente de la lengua a trabajar, no refleja el uso comunicativo que en contextos reales se le da a la lengua, pues, las habilidades comunicativas no son separadas en la vida real (Harmer, 2015; McDonough et al., 2013).

Respecto a la enseñanza de una segunda lengua o lengua extranjera (para no entrar en discusión y detalles, en adelante se usará L2 para referirse a cualquiera de las dos), integrar las habilidades comunicativas de manera interrelacionada puede generar motivación en los estudiantes (Brown, 2007; McDonough et al., 2013), lo cual los lleva a retener mejor la información sobre los principios de cómo trabajar cada habilidad efectivamente. Además, este mismo autor sostiene que, de esta forma, los alumnos tienen oportunidad de diversificar sus esfuerzos en tareas más significativas.

### Descripción

El curso *Habilidades comunicativas integradas* se ubica en el trayecto formativo Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar, en sexto semestre. Forma parte del grupo de asignaturas de flexibilidad curricular institucional. Tiene calidad obligatoria con una cantidad de 4 horas en total a lo largo de 18 semanas y 4.5 créditos. Se relaciona con el curso de Prácticas sociales para la enseñanza del inglés de primer semestre, Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión oral de tercer semestre, Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión escrita de cuarto semestre, Métodos y enfoques para la enseñanza de lenguas de cuarto semestre, Métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés de quinto semestre, Investigación sobre el aprendizaje de idiomas de sexto semestre, y Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria de sexto semestre.

Unidad 1: La integración de las habilidades comunicativas. Tiene como propósito que el estudiante reflexione sobre la relación existente entre la integración de las habilidades comunicativas del lenguaje y el acercamiento a la autenticidad en las experiencias de enseñanza de una L2 y que conozca conceptos básicos relacionados al enfoque de

habilidades integradas.

Unidad 2: Modelos y enfoques basados en la integración de habilidades. Tiene como propósito que el estudiante entienda las características de algunos modelos y enfoques basados en la integración de habilidades.

Unidad 3: Integración de habilidades en las clases de inglés. Tiene como propósito que el estudiante analice una secuencia didáctica elaborada por un docente de secundaria o por un normalista practicante desde una perspectiva de enfoque de habilidades integradas.

Se propone material bibliográfico, videos y sitios web vigentes para cada unidad con la finalidad de lograr desarrollar los propósitos. Las sugerencias de estrategias y recursos para el aprendizaje proporcionarán los elementos necesarios para llevar a cabo el curso y alcanzar al máximo su propósito general.

### **Cursos con los que se relaciona**

El curso *Habilidades comunicativas integradas* pertenece al trayecto formativo Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar, en sexto semestre. Se relaciona de manera horizontal con los cursos de Prácticas sociales para la enseñanza del inglés de primer semestre, Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión oral de tercer semestre, Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión escrita de cuarto semestre, Métodos y enfoques para la enseñanza de lenguas de cuarto semestre, y Métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés de quinto semestre. Verticalmente, se relaciona con los cursos Investigación sobre el aprendizaje de idiomas de sexto semestre, y Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria de sexto semestre.

### **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue diseñado por las docentes normalistas Dra. Sellenne Ríos Higuera y Mtra. Graciella Cristina Corella Santacruz de la Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo (ENSH).

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

El perfil de egreso del Plan de estudios 2022 está integrado por seis rasgos y 12 dominios de saber, de los que a su vez se desprenden los desempeños docentes (saber, saber hacer y saber ser). Los rasgos y dominios que se fortalecen con este curso son los siguientes:

### **Perfil general**

*Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.*

*Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.*

DOMINIOS DEL SABER: SABER, SABER, HACER, SABER SER EN EL PERFIL GENERAL DE EGRESO

*Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.*

### **Perfil profesional**

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de las alumnas y alumnos, a fin de desarrollar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Valora al idioma Inglés como medio para acceder a información cultural y científica.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con sus contextos.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención pertinentes y eficaces.
- Valora las manifestaciones literarias del idioma inglés que se han producido a lo largo de la historia, para el aprecio por la lectura de estos textos en el estudiantado.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos lógicos, en Inglés.

- Conoce las diferentes ramas de la lingüística y el aporte que ofrecen para el aprendizaje de un idioma.
- Reflexiona sobre el desarrollo lingüístico de su lengua materna como referente para la enseñanza y el aprendizaje del inglés.
- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Discrimina segmentos y supra-segmentos del Inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza auditiva.
- Articula segmentos y supra-segmentos del Inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza oral.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Redacta frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma Inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socio-culturales de los hablantes nativos para comunicarse de manera oral y escrita.

- Emplea las funciones de la lengua como medio de expresión de las prácticas sociales de comunicación.
- Caracteriza las funciones de la lengua para diferenciar los procedimientos no lingüísticos de los elementos comunicativos.
- Reconoce códigos de la comunicación no verbal (corporales y proxémicos) de su propia cultura y de las culturas anglohablantes.
- Identifica tabúes culturales de su sociedad y de las culturas de habla inglesa para contextualizar los usos sociales del lenguaje.
- Proyecta seguridad al expresar sus ideas en la lengua inglesa.

- Intercambia ideas, pensamientos y emociones con hablantes nativos y no nativos de la lengua de manera fluida y adecuada, en diversas situaciones de la vida académica, social y personal.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

- Demuestra un dominio de la lengua inglesa en un nivel de B2 desde el Marco Curricular Europeo de Referencia, que le permita desempeñar, de manera satisfactoria, las competencias comunicativas acorde a las demandas profesionales que requiere desarrollar.
- Caracteriza y elabora diferentes tipos de textos y sus normas de discurso oral y escrito a través de mecanismos de organización empleados en diferentes contextos.
- Desarrolla habilidades discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) del idioma inglés, en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en Inglés, para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente como profesional de la enseñanza de la lengua inglesa.
- Muestra actitudes de aprendizaje permanente y curiosidad científica para proponer temas o proyectos de investigación vinculados a la enseñanza y aprendizaje del inglés.
- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Diseña y desarrolla proyectos educativos en Inglés fundamentados en los diagnósticos situados.
- Reconoce la importancia de la lingüística para explicar los cambios en el devenir del desarrollo de la lengua inglesa.
- Caracteriza géneros literarios, y expresiones artísticas y culturales de las comunidades anglohablantes.
- Conoce y promueve los valores de las culturas de habla inglesa, así como los propios dentro y fuera del aula.
- Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales.

## Estructura y organización

Unidad de aprendizaje I. La integración de las habilidades comunicativas	Unidad de aprendizaje II. Modelos y enfoques basados en la integración de habilidades	Unidad de aprendizaje III. Integración de habilidades en las clases de inglés
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto de habilidades integradas y situaciones donde se requieren</li> <li>● Integración de habilidades y su relación con la autenticidad</li> <li>● Argumentos en contra de la integración de habilidades</li> <li>● Argumentos a favor de la integración de habilidades</li> <li>● Habilidades productivas y habilidades receptivas</li> <li>● Integración de habilidades en las planeaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprendizaje basado en contenido (Content-based instruction, CBI)</li> <li>● Enseñanza de lenguas basada en tareas (Task-based language teaching, TBLT)</li> <li>● Modelo basado en temas (Theme-based instruction, TBI)</li> <li>● Aprendizaje experiencial</li> <li>● Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (Content and language integrated learning, CLIL)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis de una secuencia didáctica proveniente de algún docente en servicio o practicante normalista en términos de integración de habilidades de manera interrelacionada.</li> </ul>

## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Con el fin de desarrollar las actividades de este curso, se sugiere llevar a cabo reuniones de academia para planear y dar seguimiento a las acciones del semestre, e incluso acordar un proyecto integrador del semestre si se dan las condiciones.

Considerando el carácter teórico-práctico del curso Habilidades comunicativas integradas, y con el propósito de favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, se sugieren las siguientes orientaciones:

- Aprendizaje basado en problemas.

### **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

El aprendizaje basado en problemas propone la resolución de problemas reales y relevantes. Las y los estudiantes aprenden a través de la exploración y resolución de problemas, en lugar de la presentación de un conjunto de principios generales. La metodología implica un proceso activo de aprendizaje, ya que los estudiantes deben aplicar los conocimientos adquiridos para encontrar soluciones fundamentadas y factibles. El aprendizaje basado en problemas se utiliza para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y trabajo en equipo, y se puede aplicar en una amplia variedad de contextos. De esa manera, el profesor o profesora encargada del curso de Escritura académica en inglés, puede presentar los distintos componentes de la escritura académica a manera de problema para resolverlos utilizando distintas fuentes de información.

#### **CURSO Habilidades comunicativas integradas 6° semestre Licenciatura en enseñanza y aprendizaje del inglés**

<b>Unidad de aprendizaje</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Descripción</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Ponderación</b>
Unidad 1	Resumen del debate de argumentos a favor y en contra de enseñar inglés siguiendo un enfoque de habilidades integradas y reflexión escrita.	Se llevará a cabo un debate sobre usar el enfoque de integración de habilidades para enseñar inglés considerando el contexto de las secundarias de práctica. Por equipos, los estudiantes elaborarán un resumen de los principales puntos a favor y en contra.	Lista de cotejo	50%
Unidad 2	Compendio sobre cada uno de los enfoques revisados para enseñar lenguas	Individualmente, los estudiantes entregarán un compendio donde presenten la información principal de cada enfoque o modelo de enseñanza de	Rúbrica	

	siguiendo un enfoque de habilidades integradas.	lenguas siguiendo un enfoque de habilidades integradas revisado. El compendio incluirá tanto elementos textuales como gráficos.		
Unidad 3	Análisis escrito de una secuencia didáctica proveniente de algún docente en servicio o practicante normalista en términos de integración de habilidades de manera interrelacionada.	En equipos, los estudiantes analizarán una secuencia didáctica de un docente en servicio o de un estudiante practicante con el fin de hacer propuestas de mejora congruentes con el enfoque de habilidades integradas.	Lista de cotejo	
Evidencia integradora	Planeación de clase siguiendo un enfoque de habilidades integradas.	En parejas, los estudiantes diseñarán una secuencia didáctica siguiendo el enfoque basado en integración de habilidades.	Rúbrica	50%

## Unidad I. La integración de las habilidades comunicativas

### Presentación

En esta unidad, los estudiantes normalistas harán revisión teórica de las principales aportaciones relacionadas a la integración de habilidades comunicativas. Además, identificarán la relación entre el enfoque de trabajo de habilidades integradas y la autenticidad de tareas para el aprendizaje de una segunda lengua. Asimismo, analizarán los pros y contras de seguir un enfoque de habilidades integradas, de tal manera que esto les permita tomar una postura crítica considerando el contexto real de sus prácticas profesionales.

### Propósito de la unidad

El estudiantado reflexionará sobre la relación existente entre la integración de las habilidades comunicativas del lenguaje y el acercamiento a la autenticidad en las experiencias de enseñanza de un segundo idioma, así como también conocerá conceptos básicos relacionados al enfoque de habilidades integradas.

### Contenidos

Unidad de aprendizaje I. La integración de las habilidades comunicativas
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto de habilidades integradas y situaciones donde se requieren</li> <li>● Integración de habilidades y su relación con la autenticidad</li> <li>● Argumentos en contra de la integración de habilidades</li> <li>● Argumentos a favor de la integración de habilidades</li> <li>● Habilidades productivas y habilidades receptivas</li> <li>● Integración de habilidades en las planeaciones</li> </ul>

Se sugiere que en esta unidad se revise el concepto de habilidades integradas, así como el concepto de cada una de las habilidades comunicativas. Asimismo, se sugiere revisar la categorización de habilidades por recepción y de producción.

### Estrategias y recursos para el aprendizaje

Como se ha comentado en otros cursos de codiseño a nivel institucional, las estrategias, recursos y actividades de aprendizaje sugeridas a lo largo del texto pueden retomarse a partir del modelo de las tres A: Adaptar, Adoptar o Abandonar. Estas variarán dependiendo de las

características del grupo que se atiende, las condiciones del contexto interno y externo de la escuela normal, así como de los materiales y recursos de apoyo que se tengan a disposición al momento en el que el curso tenga lugar.

Estas son, de manera general, sugerencias de estrategias y actividades por desarrollar en cada sesión del curso con las y los estudiantes, siempre tomando en cuenta el contexto en que se desenvuelven, los contenidos de la unidad y la(s) evidencia(s) sugeridas de la unidad.

Para abordar los contenidos de la Unidad I, se recomienda revisar el capítulo 17 de Brown (2007) y el capítulo 17 de Harmer (2015). En dichos capítulos, los autores presentan argumentos que invitan a reflexionar en torno a la necesidad de integrar habilidades en las clases y cómo esto acerca a la autenticidad de las tareas, proveyendo así a los estudiantes con oportunidades de usar la lengua en situaciones comunicativas cercanas a las auténticas. Asimismo, se recomienda revisar los principios relacionados a la enseñanza de cada una de las habilidades comunicativas que presentan Brown (2007), Harmer (2015), McDonough et al. (2013) y Richards (2015), ya que esto sienta las bases para la integración de habilidades. En relación a las habilidades receptivas y productivas, Harmer (2015) y Scrivener (2011) presentan procedimientos y enfoques para el diseño de actividades para trabajar dichas habilidades, por lo que se sugiere hacer una revisión de sus aportaciones.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso.

<b>Evidencias de la unidad</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
Resumen del debate de argumentos a favor y en contra de enseñar inglés siguiendo un enfoque de habilidades integradas y reflexión escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presenta la información más relevante discutida en el debate (cada uno de los argumentos a favor y en contra).</li> <li>● La reflexión muestra profundidad en los argumentos presentados para tomar una postura, ya sea a favor o en contra, del enfoque basado en habilidades integradas.</li> <li>● Los argumentos de la reflexión presentan soporte empírico o teórico.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La redacción es correcta (secuencia lógica, estructuración de párrafos, puntuación, gramática, ortografía, citas y referencias, etc.).</li> </ul>
--	--

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (3rd ed.). Pearson.

Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Pearson.

McDonough, J., Shaw, C., & Masuhara, H. (2013). *Materials and methods in ELT. A teacher's guide* (3rd ed.). Wiley-Blackwell.

Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge University Press.

Scrivener, J. (2011). *Learning teaching. The essential guide to English language teaching* (3rd ed.). Macmillan.

### Bibliografía complementaria

Nan, C. (2018). Implications of interrelationship among four language skills for high school english teaching. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(2), 418-423. <http://dx.doi.org/10.17507/jltr.0902.26>

Ur, P. (2012). *A course in language teaching* (2nd ed.). Cambridge University Press.

## Unidad II. Modelos y enfoques basados en la integración de habilidades

### Presentación

En esta unidad, los estudiantes serán expuestos a los modelos de enseñanza de idiomas con enfoque de habilidades integradas más conocidos. Esta información será esencial para el diseño de planes de clases que consideren la integración de habilidades a través de tareas que cumplan con al menos dos requisitos: 1) autenticidad de la situación comunicativa y 2) adecuación al contexto de prácticas.

### Propósito de la unidad

Entender las características de algunos modelos y enfoques basados en la integración de habilidades.

### Contenidos

Unidad de aprendizaje II. Modelos y enfoques basados en la integración de habilidades

- Aprendizaje basado en contenido (Content-based instruction, CBI)
- Enseñanza de lenguas basada en tareas (Task-based language teaching, TBLT)
- Modelo basado en temas (Theme-based instruction, TBI)
- Aprendizaje experiencial
- Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (Content and language integrated learning, CLIL)

Los modelos o enfoques para trabajar las habilidades integradamente presentados en esta unidad pueden causar controversia entre los estudiantes debido a su posible baja aplicabilidad en el contexto de prácticas al que se expone a los normalistas. No obstante, se recomienda al docente guiar a los estudiantes hacia la identificación y comprensión de las principales características de cada modelo con el fin de que propongan estrategias o técnicas que sean

realmente aplicables a su contexto y que sean efectivas para trabajar las habilidades con un enfoque integrado.

## Estrategias y recursos para el aprendizaje

Como se mencionó en la unidad anterior, las estrategias, recursos y actividades de aprendizaje sugeridas a lo largo del texto pueden retomarse tomando en cuenta el modelo de las tres A: Adaptar, Adoptar o Abandonar. Teniendo en consideración que la utilización de éstas variará dependiendo de las características del grupo que se atiende, las condiciones del contexto interno y externo de la escuela normal, así como de los materiales y recursos de apoyo que se tengan a disposición al momento en el que el curso se lleve a cabo.

Se recomienda que los estudiantes revisen los modelos de Aprendizaje basado en contenido (Content-based instruction, CBI), Enseñanza de lenguas basada en tareas (Task-based language teaching, TBLT), Modelo basado en temas (Theme-based instruction, TBI), Aprendizaje experiencial y Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (Content and language integrated learning, CLIL). Sin embargo, si el docente lo considera necesario, puede agregar u omitir modelos, según las necesidades de su contexto. Richards (2015) presenta aportaciones que pueden ser útiles para la revisión de modelos de integración de habilidades como CBI y CLIL. Por su parte, Brown (2007) también presenta un listado en el cual se encuentran los modelos de CBI, TBLT, TBI y Aprendizaje experiencial.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compendio sobre cada uno de los enfoques revisados para enseñar lenguas siguiendo un enfoque de habilidades integradas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El compendio presenta cada uno de los enfoques y modelos revisados.</li> <li>• Se presenta la información más relevante de cada uno de los enfoques y modelos revisados.</li> <li>• La redacción es correcta (secuencia lógica, estructuración de párrafos, puntuación, gramática, ortografía,</li> </ul>

	citaciones y referencias, etc.).
--	----------------------------------

## **Bibliografía**

### **Bibliografía básica**

Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (3rd ed.). Pearson.

Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Pearson.

McDonough, J., Shaw, C., & Masuhara, H. (2013). *Materials and methods in ELT. A teacher's guide* (3rd ed.). Wiley-Blackwell.

Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge University Press.

Scrivener, J. (2011). *Learning teaching. The essential guide to English language teaching* (3rd ed.). Macmillan.

### **Bibliografía complementaria**

Surkamp, C., & Viebrock, B. (Eds.) (2018). *Teaching English as a foreign language. An introduction*. J.B. Metzler.

## Unidad III. Integración de habilidades en las clases de inglés

### Presentación

Para el inicio de esta unidad, los estudiantes habrán obtenido las bases teóricas de lo que es el enfoque de habilidades integradas y algunos modelos que lo toman como referencia. Este conjunto de conocimientos les brindará las herramientas para analizar un plan de clase diseñado por un docente en servicio o estudiante practicante normalista.

### Propósito de la unidad

Analizar una secuencia didáctica elaborada por un docente de secundaria en servicio o un practicante normalista desde una perspectiva de acuerdo al enfoque de habilidades integradas.

### Contenidos

Unidad de aprendizaje III. Integración de habilidades en las clases de inglés
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de secuencia didáctica siguiendo el enfoque de integración de habilidades</li> </ul>

Es importante que el docente guíe el análisis de la secuencia didáctica haciendo conscientes a los estudiantes de que la actividad no se trata de una crítica hacia el trabajo del docente (en servicio o practicante) cuyo plan de clase se analizará y cuya identidad permanecerá en el anonimato, sino de una oportunidad de ser objetivos y reflexivos para determinar si la integración de habilidades se está trabajando efectivamente en el contexto real inmediato a ellos. Este análisis y reflexión, idealmente, debe llevar a los estudiantes a cuestionar sus propios diseños de secuencias didácticas con el fin de realizar mejoras no solo en su planeación sino también en su práctica, siempre considerando lo que los aportes teóricos indican al mismo tiempo que las condiciones reales del contexto educativo en el que realizan sus prácticas y que, más tarde, serán sus centros de trabajo.

### Estrategias y recursos para el aprendizaje

Como se mencionó en las unidades anteriores, las estrategias, recursos y actividades de aprendizaje sugeridas a lo largo del texto pueden retomarse tomando en cuenta el modelo de las tres A: Adaptar, Adoptar o Abandonar. Teniendo en consideración que la utilización de éstas variará

dependiendo de las características del grupo que se atiende, las condiciones del contexto interno y externo de la escuela normal, así como de los materiales y recursos de apoyo que se tengan a disposición al momento en el que el curso se lleve a cabo.

Brown (2007) presenta un ejemplo de plan de clase en el que se ilustra la integración de habilidades. Dicho ejemplo puede servir como referencia para el análisis de la secuencia didáctica que los estudiantes deben realizar.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso.

<b>Evidencias de la unidad</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis escrito de una secuencia didáctica real proveniente de algún docente en servicio o practicante normalista en términos de integración de habilidades de manera interrelacionada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica el trabajo en cada una de las habilidades comunicativas.</li> <li>● Determina si las habilidades comunicativas son trabajadas de manera integrada e interrelacionada.</li> <li>● Emite juicios sobre la relevancia y pertinencia de la secuencia de actividades de acuerdo con el contexto de prácticas en secundaria y con el enfoque de habilidades integradas.</li> <li>● Diseña propuestas de mejora para que las actividades plasmadas en la secuencia didáctica analizada se acerquen a situaciones auténticas en las que utilizamos las habilidades de manera integrada e interrelacionada.</li> <li>● Argumenta con autores cada uno de los puntos anteriores.</li> </ul>

## **Bibliografía**

### **Bibliografía básica**

Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (3rd ed.). Pearson.

Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Pearson.

McDonough, J., Shaw, C., & Masuhara, H. (2013). *Materials and methods in ELT. A teacher's guide* (3rd ed.). Wiley-Blackwell.

Richards, J. C. (2015). *Key issues in language teaching*. Cambridge University Press.

Scrivener, J. (2011). *Learning teaching. The essential guide to English language teaching* (3rd ed.). Macmillan.

## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel académico**

Licenciatura: en el área de Enseñanza del inglés o similares.

Obligatorio: Nivel maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía y/o de la investigación en educación o en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Deseable: Experiencia como docente de prácticas profesionales.

### **Experiencia docente para:**

- Conducir grupos.
- Trabajar por proyectos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
  - Retroalimentar oportuna y formativamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Organizar y desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje con un enfoque constructivista y humanista.
- Poseer conocimientos y experiencias en enseñanza del inglés o enseñanza de lenguas extranjeras.

### **Experiencia profesional**

Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.

Tener al menos dos años de colaborar académicamente en instituciones de Educación Superior que se dedican a la formación inicial de docentes, y tener al menos dos años enseñando inglés como lengua extranjera.

## Referencias de este programa

- Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy* (3rd ed.). Pearson.
- Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Pearson.
- McDonough, J., Shaw, C., & Masuhara, H. (2013). *Materials and methods in ELT. A teacher's guide* (3rd ed.). Wiley-Blackwell.