



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**CRESON**  
Centro Regional de Formación  
Profesional Docente de Sonora



# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés**

**Plan de Estudios 2022  
Estrategia Nacional de Mejora de  
las Escuelas Normales**

**Programa del curso  
Métodos y  
enfoques en  
enseñanza de  
lenguas**

**Cuarto semestre**

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional

de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)

Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165

Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / [www.creson.edu.mx](http://www.creson.edu.mx)

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Bases teóricas y metodológicas de la práctica

Carácter del curso: Flexibilidad curricular

Horas: 4      Créditos: 4.5

## Contenido

<b>Propósito y descripción general del curso</b> .....	5
<b>Cursos con los que se relaciona</b> .....	6
<b>Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso</b> .....	7
<b>Estructura del curso</b> .....	9
<b>Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza</b> .....	10
<b>Unidad de aprendizaje I. Enfoque, método y técnica</b> .....	12
<b>Unidad de aprendizaje II: Métodos en la enseñanza de lenguas</b> .....	15
<b>Unidad de aprendizaje III. La enseñanza del inglés basada en un método ecléctico</b> .....	19
<b>Perfil académico sugerido</b> .....	22

## Propósito y descripción general del curso

### Propósito general

Que el estudiantado normalista reflexione los diferentes métodos y enfoques de lenguas desarrollados a lo largo de la historia y a partir de ello, sustente sus intervenciones didácticas en educación básica congruentes con los planes y programas de estudio oficiales vigentes, a partir de identificar los principios teóricos y metodológicos de las diferentes propuestas de enseñanza para el aprendizaje del inglés.

### Antecedentes

La importancia de estudiar los diferentes métodos y enfoques de enseñanza de lenguas potencializa que los docentes puedan responder de manera significativa a contextos particulares del aula (Bell, 2007). Al exponer e involucrar a las y los profesores a los distintos métodos, los principios de esos métodos y las técnicas, los formadores de docentes pueden ayudar a los docentes a tener más claridad de por qué hacen lo que hacen y cómo podrían modificar sus estrategias de enseñanza de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes y los objetivos de aprendizaje (Larson-Freeman y Anderson, 2011).

Por su parte, Widdowson (2004) reconoce el ciclo inconcluso de la moda pedagógica en métodos de enseñanza y observa que lo que se necesita no es una solución universal, sino más bien un “cambio hacia la localización”, en el que las prácticas pedagógicas se diseñan en relación con contextos, necesidades y objetivos locales.

### Descripción

El curso *Métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas* se ubica en el trayecto formativo Bases teóricas y metodológicas de la práctica, en cuarto semestre. Forma parte del grupo de asignaturas de flexibilidad curricular institucional. Tiene calidad obligatoria con una cantidad de 4 horas en total a lo largo de 18 semanas y 4.5 créditos. Está conformado por tres unidades.

**Unidad 1: Enfoque, método y técnica.** El estudiantado explica las diferencias conceptuales entre enfoque, método y técnica, determinando su relación jerárquica para explicar los elementos que constituyen un método de enseñanza, a partir de la revisión y comparación entre diversos autores.

**Unidad 2: Métodos en la enseñanza de lenguas.** El estudiantado comprende los principios y características que rigen los distintos métodos de enseñanza de una lengua, a partir de la revisión bibliográfica, observación de clases videograbadas y socialización de experiencias personales, con el objetivo de reconocer la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de inglés.

**Unidad 3: La enseñanza de lenguas basada en un método ecléctico.** El estudiantado identificará las características de su grupo de práctica para a partir de ello, diseñar y argumentar la pertinencia de una secuencia didáctica basada en el método ecléctico.

Se propone material bibliográfico, videos y sitios web vigentes para cada unidad

con la finalidad de lograr desarrollar los propósitos. Las sugerencias de estrategias y recursos para el aprendizaje proporcionarán los elementos necesarios para llevar a cabo el curso y alcanzar al máximo su propósito general.

## **Cursos con los que se relaciona**

El curso Métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas pertenece al trayecto formativo Bases teóricas y metodológicas de la práctica, en cuarto semestre. Se relaciona de manera horizontal con los cursos Teorías y modelos del aprendizaje, Pedagogía y didáctica general, Planeación didáctica, Evaluación de aprendizajes, e Investigación sobre el aprendizaje de idiomas. Verticalmente, se vincula con el curso de carácter nacional de Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión escrita, y Estrategias de trabajo docente y saberes pedagógicos.

## **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las docentes normalistas Maricela Contreras López y Graciella Cristina Corella Santacruz de la Escuela Normal Superior, plantel Hermosillo (ENSH). Adaptado del curso Métodos y enfoques en la enseñanza del Inglés del Plan 2018, elaborado por docentes normalistas, personas especialistas en la materia y en el diseño curricular provenientes de las siguientes instituciones: Daniela Alonso González, Alejandra Ramírez Arce y Karen Howell Gastélum, de la Escuela Normal Fronteriza Tijuana y la especialista externa Norma Leticia Ramírez Pérez, así como Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas, Jessica Gorety Ortiz García y Refugio Armando Salgado Morales, especialistas curriculares de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

El perfil de egreso del Plan de estudios 2022 está integrado por seis rasgos y 12 dominios de saber, de los que a su vez se desprenden los desempeños docentes (saber, saber hacer y saber ser). Los rasgos y dominios que se fortalecen con este curso son los siguientes:

### **Perfil general**

El egresado, egresada, de la Escuela Normal es un docente profesional de la educación que: El docente, la docente egresada de la Escuela Normal:

*Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.*

*Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.*

*Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.*

## DOMINIOS DEL SABER: SABER, SABER, HACER, SABER SER EN EL PERFIL GENERAL DE EGRESO

- *Conoce el sistema educativo mexicano y **domina los enfoques** y contenidos de los planes y programas de estudio, los **contextualiza** e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.*
- *Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.*
- *Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, **tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera**, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes.*
- *Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.*

### Perfil profesional

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de las y los estudiantes, a fin de desarrollar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de las estudiantes y estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- **Muestra un conocimiento amplio de enfoques y modelos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera**, para intervenir de acuerdo con los diversos ritmos de aprendizaje del estudiantado, así como definir su propio estilo de enseñanza.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de las y los estudiantes de acuerdo con la especificidad de la lengua inglesa y los **enfoques vigentes**.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés, para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.



- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Diseña y desarrolla proyectos educativos en inglés fundamentados en los diagnósticos situados.

Aplica enfoques actuales para la enseñanza de la lengua inglesa en el diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje en los diversos niveles del sistema educativo nacional.

- Diseña situaciones de aprendizaje que involucran el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua meta acorde al enfoque de enseñanza.
- Aplica fundamentos y principios de la didáctica para desarrollar las cuatro habilidades que conforman la competencia comunicativa de la lengua.

## Estructura del curso

Unidad de aprendizaje I. Enfoque, método y técnica	Unidad de aprendizaje II. Métodos en la enseñanza de lenguas	Unidad de aprendizaje III. La enseñanza de lenguas basada en un método ecléctico
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es la diferencia entre un enfoque, un método, una estrategia y una técnica de enseñanza?</li> <li>• ¿En qué consiste un enfoque de enseñanza?</li> <li>• ¿En qué consiste un método de enseñanza?</li> <li>• ¿Cuál es el papel de la actividad dentro de una técnica y una estrategia de enseñanza?</li> <li>• Elementos de los métodos de enseñanza               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfoque en el que sustentan</li> <li>- Diseño general del método</li> <li>- Procedimientos observables en la práctica</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammar-Translation Method</li> <li>• Direct Method</li> <li>• Audiolingual Method</li> <li>• Natural Approach</li> <li>• Suggestopedia</li> <li>• Community Language Learning</li> <li>• Communicative Language Teaching</li> <li>• Task-based Approach</li> <li>• Total Physical Response</li> <li>• Content-based Instruction</li> <li>• Lexical Approach</li> <li>• Integrated Approach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un método ecléctico y cuál es su utilidad? (Principled eclecticism)</li> <li>• Características de un método ecléctico</li> <li>• Implementación de un método ecléctico</li> <li>• Evaluación utilizando un método ecléctico</li> </ul>

## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Con el fin de desarrollar las actividades de este curso, se sugiere llevar a cabo las reuniones de academia para planear y dar seguimiento a las acciones del semestre, e incluso acordar un proyecto integrador del semestre si se dan las condiciones.

Considerando el carácter práctico del curso Métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas, y con el propósito de favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, se sugieren las siguientes orientaciones:

- Aprendizaje basado en problemas.

### Aprendizaje basado en problemas (ABP)

El aprendizaje basado en problemas propone la resolución de problemas reales y relevantes. Las y los estudiantes aprenden a través de la exploración y resolución de problemas, en lugar de la presentación de un conjunto de principios generales. La metodología implica un proceso activo de aprendizaje, ya que las y los estudiantes deben aplicar los conocimientos adquiridos para encontrar soluciones fundamentadas y factibles. El aprendizaje basado en problemas se utiliza para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y trabajo en equipo, y se puede aplicar en una amplia variedad de contextos. De esa manera, el profesor o profesora encargada del curso de Escritura académica en inglés, puede presentar los distintos componentes de la escritura académica a manera de problema para resolverlos utilizando distintas fuentes de información.

### Métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas, en 4° semestre Licenciatura en enseñanza y aprendizaje del inglés

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Organizador gráfico	El estudiantado enlista los diferentes métodos y enfoques de la enseñanza del inglés, mostrando las características clave de cada uno en un organizador	Rúbrica	50%

		gráfico de su elección.		
Unidad 2	Cuadro comparativo  Diseño y modelación de actividades para cada enfoque	Cuadro comparativo de los elementos que constituyen los distintos métodos de enseñanza de idiomas, a fin de reconocer la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje  Diseño y modelación de actividades de acuerdo a los distintos métodos	Rúbrica Retroalimentación oral y escrita	
Unidad 3	Ensayo	El estudiantado describe la evolución de los métodos y enfoques de la enseñanza del inglés a lo largo del tiempo, indicando su origen y permanencia de acuerdo a la visión que se tenía sobre el aprendizaje de lenguas.	Rúbrica	
Evidencia integrada	Propuesta didáctica	Propuesta didáctica basada en el método más adecuado, de acuerdo a las características del contexto de su grupo de prácticas profesionales.	Rúbrica Retroalimentación escrita y oral	50%

# Unidad de aprendizaje I. Enfoque, método y técnica

## Presentación

En esta unidad, las y los estudiantes normalistas tendrán un acercamiento a cuestiones teóricas relacionadas a los enfoques, estrategias, métodos y técnicas de enseñanza. El estudiantado realizará lecturas, podrán elaborar organizadores gráficos y discusiones en plenaria.

## Propósito de la unidad

El estudiantado explica las diferencias conceptuales entre enfoque, método y técnica, determinando su relación jerárquica para explicar los elementos que constituyen un método de enseñanza, a partir de la revisión y comparación entre diversos autores.

## Contenidos

Unidad I: Enfoque, método y técnica
<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cuál es la diferencia entre un enfoque y una estrategia de enseñanza?</li><li>- ¿En qué consiste un método de enseñanza?</li><li>- ¿Cuál es el papel de la actividad dentro de una técnica y una estrategia de enseñanza?</li><li>- Elementos de los métodos de enseñanza<ul style="list-style-type: none"><li>- Enfoque en el que sustentan.</li><li>- Diseño general del método.</li></ul></li><li>- Procedimientos observables en la práctica.</li></ul>

Se sugiere que en esta unidad se plantee a las y los estudiantes la diferencia entre un enfoque y una estrategia de enseñanza, en qué consiste un método, como es su diseño general, así como sus elementos.

## Estrategias y recursos para el aprendizaje

Estas son, de manera general, sugerencias de estrategias y actividades por desarrollar en cada sesión del curso con las y los estudiantes, siempre tomando en cuenta el contexto en que se desenvuelven, los contenidos de la unidad y la(s) evidencia(s) sugeridas de la unidad.

Para abordar los contenidos de la Unidad I, se recomienda la lectura de Richards y Rodgers (2014), así como Richards (2020) incluidas en la bibliografía básica.

Para comenzar el curso se recomienda rescatar conocimientos previos en torno a la diferencia entre enfoque, método y técnica. Para ello, quizás le sean útiles las siguientes preguntas: ¿Qué es un enfoque de enseñanza? ¿Qué es un método de enseñanza? ¿Qué es una técnica de enseñanza?

Así mismo, se recomienda generar espacio de discusión donde el estudiantado en plenaria comparta definiciones y pueda construir conceptos ayudados con la

retroalimentación del docente, la elaboración de organizadores gráficos como apoyo para la redacción de la evidencia final de la unidad, siendo un texto expositivo. Buscando que el estudiantado diferencie los conceptos de enfoque, método, estrategia y técnica y reconozcan los elementos que conforman el método de enseñanza.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando la y el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Organizador gráfico</p> <p>Texto expositivo</p>	<p>Los criterios de evaluación sugeridos para esta evidencia de aprendizaje, correspondientes a la presente unidad son los siguientes:</p> <p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y diferencia el significado de enfoque, estrategia, método y técnica.</li> <li>• Describe en qué consiste un método de enseñanza.</li> <li>• Diferencia el papel de la actividad dentro de una técnica y una estrategia de enseñanza.</li> <li>• Utiliza los métodos como guía para sustentar y diseñar las planeaciones de su práctica docente.</li> </ul> <p><b>Saber ser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés y curiosidad por aprender, además de iniciativa para mejorar con base en la retroalimentación recibida.</li> <li>• Demuestra una actitud comprometida al respetar los criterios de trabajo establecidos por el o la docente.</li> <li>• Valora la participación, opinión e ideas de los demás.</li> <li>• Cumple con la tarea en tiempo y forma.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la función de las Teorías y Modelos de Aprendizaje de forma crítica como un insumo necesario para su desempeño docente.</li> <li>• Muestra disposición al trabajo colaborativo en las distintas actividades.</li> <li>• Muestra disposición para conducirse de manera ética con base en el sustento teórico, así como a la autoevaluación y coevaluación.</li> <li>• Muestra empatía con las y los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.</li> <li>• Manifiesta el interés por las necesidades educativas de sus estudiantes de manera ética y profesional.</li> </ul>
--	--

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Richards, J. C. Official Website (2020). "Approach, Principles, Method & Technique". Disponible en <https://www.professorjackrichards.com/approach-principles-method-technique/>

Richards, J. C, y Rodgers, T. S. (2014). "The nature of approaches and methods in language teaching" (3rd. Ed.). En Approaches and methods in language teaching. Italy: Cambridge University Press. Disponible en: <https://www.novaconcursos.com.br/blog/pdf/richards-jack-c.-&-rodgers.pdf>

### Bibliografía complementaria

Aparicio, M. (2013). "Métodos, Técnicas y Estrategias". Disponible en: <https://maestriasutec.wordpress.com/3-5-metodos-tecnicas-y-estrategias/>

Gudiel, O. y Pacheco, K. (2019). "Métodos, Técnicas y Estrategias de enseñanza-aprendizaje". Disponible en: [https://issuu.com/olingudiel/docs/tarea\\_no\\_10\\_de\\_did\\_ctica\\_issuu](https://issuu.com/olingudiel/docs/tarea_no_10_de_did_ctica_issuu)

### Sitios Web

Duve, Al. (2020). Diferencia entre método, técnica y estrategia didáctica. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=26QxlfXtZXw>

ELT-training.com (n.d.). CELTA - Different approaches to teaching language -PPP to TBL. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=5r-DRmN42fE>

Namoco, S. (2014). Teaching Approaches, Methods, Techniques and Strategies. Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK\\_AJPNQ](https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK_AJPNQ)

TEFL & TESOL Courses – ITTT. (2017). Theories, Methods & Techniques of Teaching - ESA Methodology. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=01zLhm891jE>

## Unidad de aprendizaje II: Métodos en la enseñanza de lenguas

### Presentación

En esta unidad, el estudiantado conocerá los diferentes métodos y enfoques de enseñanza de lenguas, los momentos en la historia como se fueron desarrollando y la posible aplicación de cada uno de ellos en la actualidad. Al revisar la literatura de forma individual y colectiva, se espera que el estudiantado pueda comparar los distintos métodos de enseñanza y diseñar actividades pedagógicas de acuerdo a cada uno de ellos.

### Propósito de la unidad

El estudiantado comprende los principios y características que rigen los distintos métodos de enseñanza de una lengua, a partir de la revisión bibliográfica, observación de clases grabadas y socialización de experiencias personales, con el objetivo de reconocer la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de Inglés.

### Contenidos

Unidad de aprendizaje II: Métodos en la enseñanza de lenguas
Métodos para la enseñanza de lenguas -Grammar-Translation Method -Direct Method -Audiolingual Method -Natural Approach -Suggestopedia -Community Language Learning -Communicative Language Teaching -Task-based Approach -Total Physical Response -Content-based Instruction -Lexical Approach -Integrated Approach

Una vez consolidada la información de la unidad 1 sobre qué es un enfoque, un método y las técnicas de enseñanza, en la unidad 2 se irá conociendo y discutiendo cada uno de los enfoques incluidos en la tabla de contenidos. La idea es siempre vincular la teoría con la



práctica, por ello se sugiere construir tablas comparativas y diseñar actividades por cada método a fin de que las y los estudiantes puedan concretar y ejemplificar la literatura revisada.

## Estrategias y recursos para el aprendizaje

Las estrategias, recursos y actividades de aprendizaje sugeridas deben retomarse tomando en cuenta las características del grupo que se atiende, las condiciones del contexto interno y externo de la escuela normal, así como de los materiales y recursos de apoyo que se tengan a disposición al momento en el que el curso se lleve a cabo.

Teniendo en cuenta el propósito de la unidad y los contenidos, se recomienda que el docente funja como un facilitador del aprendizaje y fomente el trabajo autónomo y colaborativo, dentro y fuera del aula. Siendo así, las y los estudiantes podrán realizar lecturas individuales y comentarlas en clase con sus pares. De igual forma, al momento de construir los cuadros comparativos y diseñar las actividades de acuerdo a cada método, podrán hacerlo de manera individual, en parejas o equipos.

Para abordar los contenidos de la Unidad II, se recomienda la lectura del libro *Techniques and Principles in Language Teaching* de Larson-Freeman y Anderson (2011), *Approaches and Methods in Language Teaching* de Richards (2014) y *The Practice of English Language* de Harmer (2015), incluidas en la bibliografía básica.

Para comenzar el curso se recomienda rescatar conocimientos previos sobre los distintos métodos de enseñanza-aprendizaje del inglés. Asimismo, se sugiere que el estudiantado reflexione sobre su propio proceso de aprendizaje del inglés y lo describa. De este modo, al finalizar la unidad, podrán regresar a consultar sus notas y nombrar los enfoques, métodos y técnicas con las que ellas y ellos aprendieron inglés.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando la y el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Cuadro comparativo  Diseño y modelación de actividades para cada enfoque	Los criterios de evaluación sugeridos para esta evidencia de aprendizaje, correspondientes a la presente unidad son los siguientes:  <b>Saber conocer</b>  · Identifican y comparan las características de cada método visto en la unidad.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utilizan uno o varios de los métodos vistos en clase en la planeación de su práctica profesional.</li> </ul> <p><b>Saber ser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Muestra interés y curiosidad por aprender, además de iniciativa para mejorar con base en la retroalimentación recibida.</li> <li>· Demuestra una actitud comprometida al respetar los criterios de trabajo establecidos por el o la docente.</li> <li>· Valora la participación, opinión e ideas de los demás.</li> <li>· Cumple con la tarea en tiempo y forma.</li> <li>· Valora la función de las Teorías y Modelos de Aprendizaje de forma crítica como un insumo necesario para su desempeño docente.</li> <li>· Muestra disposición al trabajo colaborativo en las distintas actividades.</li> <li>· Muestra disposición para conducirse de manera ética con base en el sustento teórico, así como a la autoevaluación y coevaluación.</li> <li>· Muestra empatía con las y los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.</li> <li>· Manifiesta el interés por las necesidades educativas de sus estudiantes de manera ética y profesional.</li> </ul>
--	--

## Bibliografía

### Bibliografía básica

- Harmer, J. (2015). The practice of English language teaching (With DVD). Pearson.
- Larsen-Freeman, D. (2007). Techniques and principles in language teaching. Oxford University.
- Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). Methodology in language teaching: An anthology of current practice. Cambridge university press.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). Approaches and methods in language teaching. Cambridge University Press.
- Widdowson, H. G. 2004. 'A perspective on recent trends' in A. P. R. Howatt with H. G. Widdowson. A History of English Language Teaching (2nd edn.), 353–72. Oxford: Oxford University Press.

## **Bibliografía complementaria**

Bell, D. 2007. 'Do teachers think that methods are dead?' ELT Journal 61/2: 135–43.

Lennon, P. (2020). The foundations of teaching English as a foreign language. Routledge.

## **Videos**

Harmer, J. y Thornbury, S. (2013). Communicative Language Teaching: | The New School. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=hoUx036IN9Q>

Thornbury, S. (2019). What's the latest method? Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=nue8AN9XsuY>

Thornbury, S. (2013). The Secret History of Methods - Plenary KOTESOL 2012. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sTL6pgUbxyE>

## **Sitios Web**

ELT-training.com (n.d.). CELTA - Different approaches to teaching language -PPP to TBL. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=5r-DRmN42fE>

Namoco, S. (2014). Teaching Approaches, Methods, Techniques and Strategies. Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK\\_AJPNQ](https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK_AJPNQ)

TEFL & TESOL Courses – ITTT. (2017). Theories, Methods & Techniques of Teaching - ESA Methodology. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=01zLhm891jE>

## **Unidad de aprendizaje III. La enseñanza del inglés basada en un método ecléctico**

### **Presentación**

En esta unidad, las y los estudiantes normalistas tendrán un acercamiento a cuestiones teóricas relacionadas al método ecléctico, qué es y cuál es su utilidad, sus características, como implementarlo y evaluarlo.

### **Propósito de la unidad**

El estudiantado identificará las características de su grupo de práctica para a partir de ello, diseñar y argumentar la pertinencia de una secuencia didáctica basada en el método ecléctico.

### **Contenidos**

Unidad 3: La enseñanza del inglés basada en un método ecléctico
<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué es un método ecléctico y cuál es su utilidad? (Principled eclecticism)</li><li>- Características de un método ecléctico</li><li>- Implementación de un método ecléctico</li><li>- Evaluación utilizando un método ecléctico</li></ul>

Se sugiere que en esta unidad se plantee a las y los estudiantes realicen lecturas y discusiones en plenarios, para que a través del análisis logren ir construyendo su propio método ecléctico.

### **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

Estas son, de manera general, sugerencias de estrategias y actividades por desarrollar en cada sesión del curso con las y los estudiantes, siempre tomando en cuenta el contexto en que se desenvuelven, los contenidos de la unidad y la(s) evidencia(s) sugeridas de la unidad.

Para abordar los contenidos de la Unidad III, se recomienda la lectura de Richards y Renandya (2002), así como Harmer (2015).

Para comenzar con el tema se recomienda rescatar conocimientos previos en torno a los distintos métodos y enfoques vistos en la unidad II.

Así mismo, se recomienda generar espacio de discusión donde el estudiantado en plenaria comparta los métodos y enfoques observados en las jornadas de práctica previas, ya sea al observar a sus compañeros y compañeras, como en su

misma práctica docente. El o la docente deberá fungir como guía para que el estudiantado reflexione sobre la creación de su propio método ecléctico.

## Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando la y el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Videoblog de su práctica docente</p> <p>Reflexión sobre los métodos utilizados durante su práctica</p> <p><b>Evidencia integradora:</b></p> <p>Secuencia didáctica basada en un método ecléctico</p>	<p>Los criterios de evaluación sugeridos para esta evidencia de aprendizaje, correspondientes a la presente unidad son los siguientes:</p> <p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las características, la implementación y evaluación del método ecléctico.</li> <li>• Diseña y argumenta una secuencia didáctica basada en el método ecléctico.</li> </ul> <p><b>Saber ser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés y curiosidad por aprender, además de iniciativa para mejorar con base en la retroalimentación recibida.</li> <li>• Demuestra una actitud comprometida al respetar los criterios de trabajo establecidos por el o la docente.</li> <li>• Valora la participación, opinión e ideas de los demás.</li> <li>• Cumple con la tarea en tiempo y forma.</li> <li>• Valora la función de las Teorías y Modelos de Aprendizaje de forma crítica como un insumo necesario para su desempeño docente.</li> <li>• Muestra disposición al trabajo colaborativo en las</li> </ul>

	<p>distintas actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra disposición para conducirse de manera ética con base en el sustento teórico, así como a la autoevaluación y coevaluación.</li> <li>• Muestra empatía con las y los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.</li> <li>• Manifiesta el interés por las necesidades educativas de sus estudiantes de manera ética y profesional.</li> </ul>
--	---

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (With DVD). Pearson.

Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge university press.

Richards, J. C, y Rodgers, T. S. (2014). "The nature of approaches and methods in language teaching" (3rd. Ed.). En *Approaches and methods in language teaching*. Italy: Cambridge University Press. Disponible en: <https://www.novaconcursos.com.br/blog/pdf/richards-jack-c.-&-rodgers.pdf>

### Bibliografía complementaria

Rao, P. S. (2018). Eclectic approach in English language teaching: A comprehensive study. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 8(10), 40-50.

### Sitios Web

ELT-training.com (n.d.). CELTA - Different approaches to teaching language -PPP to TBL. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=5r-DRmN42fE>

Namoco, S. (2014). Teaching Approaches, Methods, Techniques and Strategies. Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK\\_AJPNQ](https://www.youtube.com/watch?v=1xGmK_AJPNQ)

TEFL & TESOL Courses – ITTT. (2017). Theories, Methods & Techniques of Teaching - ESA Methodology. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=01zLhm891jE>

## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel académico**

Licenciatura: en el área de Enseñanza del inglés o similares.

Obligatorio: Nivel maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía y/o de la investigación en educación o en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Obligatorio: Experiencia en la enseñanza de lenguas

### **Experiencia docente para:**

- Conducir grupos.
- Trabajar por proyectos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportuna y formativamente el aprendizaje de las y los estudiantes.
- Organizar y desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje con un enfoque constructivista y humanista.
- Poseer conocimientos y experiencias en Derechos Humanos y perspectiva de género.

### **Experiencia profesional**

Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.

Tener al menos dos años de colaborar académicamente en instituciones de Educación Superior que se dedican a la formación inicial de docentes.

### **Referencias de este programa**

Bell, D. 2007. 'Do teachers think that methods are dead?' *ELT Journal* 61/2: 135–43.

Larsen-Freeman, D. (2007). *Techniques and principles in language teaching*. Oxford University.

Richards, J. C, y Rodgers, T. S. (2014). "The nature of approaches and methods in language teaching" (3rd. Ed.). En *Approaches and methods in language teaching*. Italy: Cambridge University Press. Disponible en: <https://www.novaconcursos.com.br/blog/pdf/richards-jack-c.-&-rodgers.pdf>

Widdowson, H. G. 2004. 'A perspective on recent trends' in A. P. R. Howatt with H. G. Widdowson. *A History of English Language Teaching* (2nd edn.), 353–72. Oxford: Oxford University Press.