



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**CRESON**  
Centro Regional de Formación  
Profesional Docente de Sonora



# Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español

**Plan de Estudios 2022**  
**Estrategia Nacional de Mejora de**  
**las Escuelas Normales**

**Programa del curso**

# **Fundamentos del** **Curriculum**

**Quinto semestre**

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional  
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)  
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165  
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / [www.creson.edu.mx](http://www.creson.edu.mx)

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2024  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Fundamentos de la Educación

Carácter del curso: Flexibilidad curricular

Horas: 6   Créditos: 6.75

## Índice

|  |
|--|
| Propósito general .....  |
| Cursos con los que se relaciona .....  |
| Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso ..... |
| Estructura del curso .....   |
| Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....                             |
| Unidad de aprendizaje I. Fundamentos del Curriculum.....                       |
| Unidad de aprendizaje II. Modelos para el diseño curricular.....               |
| Unidad de aprendizaje III. Organización Curricular.....                        |
| Evidencia integradora del curso .....  |
| Perfil académico sugerido .....  |

## **Propósito y descripción general del curso**

Al explorar los fundamentos del currículum desde una perspectiva de gestión, diseño y desarrollo, los estudiantes estarán mejor preparados para contribuir a la mejora continua del sistema educativo, adaptándolo a las necesidades cambiantes de la sociedad y garantizando así una educación de alta calidad para todos los estudiantes en México. Este enfoque se relaciona directamente con la visión de la Nueva Escuela Mexicana, que busca promover una educación de calidad, inclusiva y pertinente para todos los estudiantes, basada en principios de equidad, diversidad y excelencia académica.

### **Propósito general**

Que el estudiantado normalista analice y comprenda los principios y teorías que fundamentan el diseño del currículo para que reconozca su relación con los procesos de planificación, implementación y evaluación efectiva de los planes de estudio en el contexto educativo mexicano.

### **Antecedentes**

A lo largo del tiempo, el currículum ha pasado por diversas etapas de desarrollo y reforma, reflejando los cambios en las concepciones pedagógicas, las demandas del mundo laboral y las aspiraciones de la sociedad.

En México, este proceso ha sido influenciado por una serie de factores, como las reformas educativas, los avances en la comprensión de la psicología del aprendizaje, las demandas de la economía globalizada y la diversidad cultural del país. Como resultado, ha surgido la necesidad de una comprensión más profunda y especializada de los fundamentos del currículum, con un enfoque específico en la gestión, diseño y desarrollo curricular.

El título de la materia refleja la importancia de comprender los principios básicos que subyacen a la planificación y ejecución efectiva del currículum, así como la necesidad de abordar aspectos clave como la gestión de recursos, la adaptación a las necesidades locales y la promoción de la equidad educativa.

En cuanto al enfoque de la materia, este se basa en la comprensión integral del proceso curricular, desde su concepción inicial hasta su implementación y evaluación. Se reconoce la importancia de considerar múltiples perspectivas teóricas y prácticas, así como la necesidad de contextualizar el currículum dentro del marco legal y político de la educación mexicana. Además, se enfatiza la relevancia de diseñar planes de estudio que sean inclusivos, flexibles y centrados en el estudiante, con el fin de promover un aprendizaje significativo y relevante para todos los estudiantes.

## **Descripción**

Se asume que en la tarea educativa va implícito el compromiso de formar para crear una ciudadanía libre que ejerza sus derechos y para erradicar la pobreza, desigualdad, deshumanización y todo tipo de exclusión. La asignatura *Fundamentos del currículum* tiene el propósito de que el maestro en formación, desde una postura crítica, reflexiva y propositiva, impulse en el espacio de su práctica profesional docente, proyectos alternativos que se fundamentan en principios filosóficos, pedagógicos, epistemológicos y normativos que coadyuven a promover el bien común fomentando relaciones de equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos y la erradicación de toda forma de violencia. Se ubica en el Ciclo 5 del trayecto *Fundamentos de la educación* y se vincula con los cursos *Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo, Gestión escolar, Proyectos de intervención docente, Proyectos innovativos y Gestión de Proyectos para la enseñanza del español*.

Para su desarrollo se proponen tres unidades: *Unidad 1. Fundamentos del currículum, Unidad 2. Modelos para el diseño curricular, Unidad 3. Organización del currículum*. A partir del desarrollo de esta asignatura, el docente en formación tendrá las bases para realizar diseños de proyectos que puedan ser un detonante en el desarrollo de sus comunidades educativas y del contexto donde se ubiquen. Finalmente, se sugiere que esta asignatura tenga un abordaje de taller para que se puedan discutir, analizar y reflexionar cada aspecto del mismo y culmine con el diseño, en colaborativo, de un proyecto de intervención escolar o comunitario.

## **Cursos con los que se relaciona**

Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo, Gestión escolar, Proyectos de intervención docente, Proyectos innovativos y Gestión de Proyectos para la enseñanza del español.

## **Responsables del codiseño del curso**

Mtra. Norma Aideé Castillo Ubamea. Mtra. Sugeyth Mailly Moreno Castro, Mtra. Yetzira Yamileth Navarro Moreno, Mtra. Ana Cristina Gutiérrez Lepe.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

Este curso hace énfasis en los siguientes dominios y desempeños del perfil de egreso general:

Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Mexicano, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifica sus orientaciones pedagógicas, domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación. Es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

### **Perfil profesional**

Participa de forma activa en la gestión escolar, contribuyendo a la mejora institucional del sistema educativo, al fortalecimiento de los vínculos en la comunidad educativa y a la relación de la escuela con la comunidad.

Conoce el sistema educativo mexicano y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

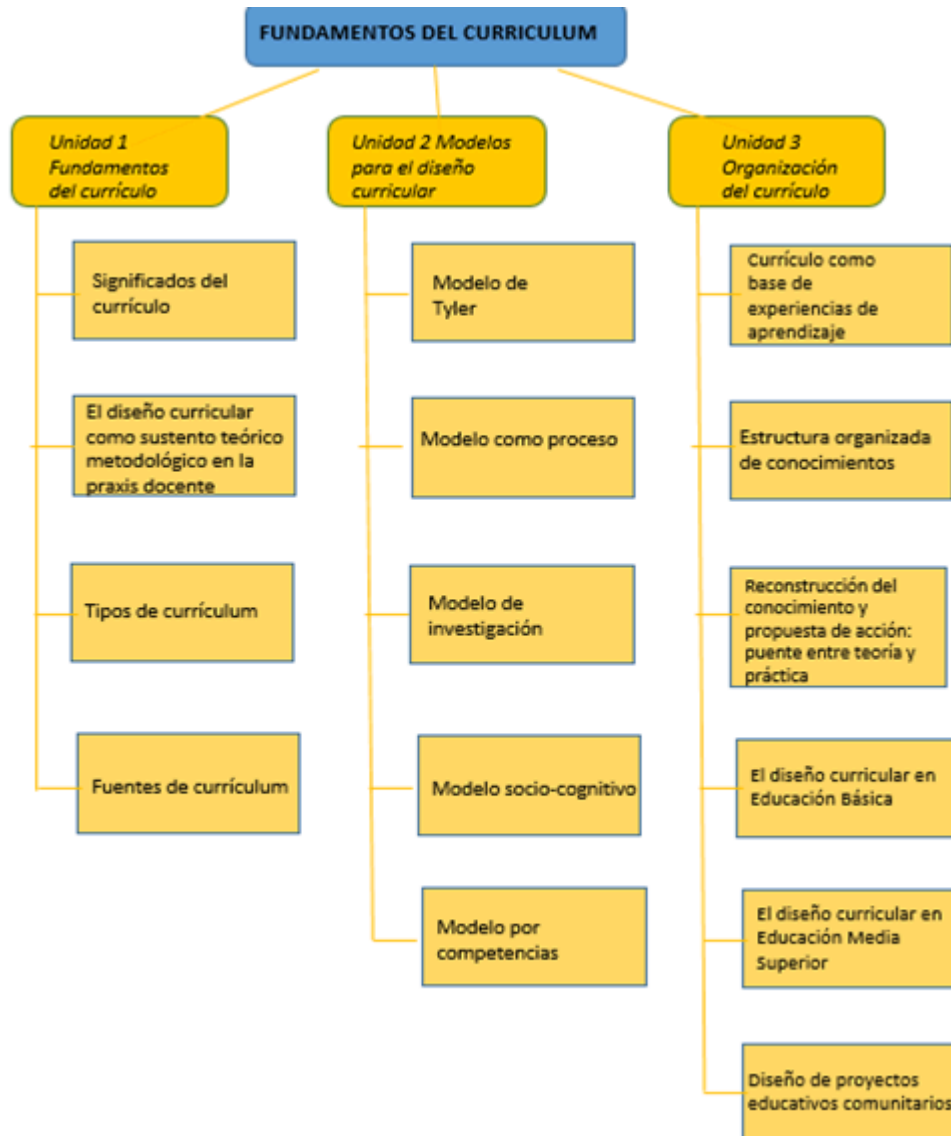
Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.



## Estructura del curso:



## **Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza**

Los docentes formadores responsables del curso *Fundamentos del currículum* deben considerar que, al igual que los cursos del trayecto formativo *Fundamentos de la Educación*, coadyuva al logro de los dominios y desempeños del perfil general de egreso, así como del perfil profesional de estudiantes normalistas, al proporcionar los elementos necesarios para su desempeño como futuro docente. Por ello, es fundamental sugerir estrategias didácticas que permitan abordar de manera pertinente los contenidos teóricos y metodológicos del curso.

Este apartado ofrece pautas metodológicas y didácticas para el desarrollo efectivo del curso, considerando el trayecto formativo de los estudiantes, así como los dominios y desempeños del perfil de egreso. Se promueve una enseñanza inclusiva que incorpore la perspectiva de género y el enfoque intercultural en todos los aspectos del análisis de los contenidos, el diseño de actividades de aprendizaje, la búsqueda de información y la selección de bibliografía. Se recomienda seguir las directrices de la Guía para el uso de un lenguaje incluyente y no sexista de la Comisión Nacional de Derechos Humanos de México (2017).

Cada una de las tres unidades de aprendizaje propone las estrategias adecuadas para abordar los contenidos teóricos, de tal forma que para los normalistas se presente un escenario que les favorezca para lograr socializar, discutir y solucionar inquietudes que permita a la población de estudiantes apropiarse de los conceptos clave y de la información relevante para comprender las funciones docentes. Se propone la búsqueda de información física y digital, en esta última, se apoyará al estudiantado en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes ante el uso de las tecnologías de la información, la comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD), que se ponen en práctica al buscar información y determinar si es pertinente para responder a sus necesidades e interrogantes planteadas sobre el tema.

## **Metodología y Técnicas Innovadoras**

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP): Fomentar la resolución de problemas reales relacionados con la gestión, diseño y desarrollo curricular, donde los estudiantes puedan aplicar los conceptos teóricos en situaciones prácticas.

Aprendizaje Colaborativo: Promover la colaboración entre los estudiantes para analizar casos de estudio, diseñar planes de estudio y evaluar propuestas curriculares, fomentando el intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento.

Uso de Tecnologías Digitales: Integrar herramientas tecnológicas como plataformas educativas, recursos multimedia y simulaciones virtuales para enriquecer la experiencia de aprendizaje, facilitar la investigación y promover la creatividad en el diseño curricular.

Estudios de Caso: Utilizar casos prácticos y contextuales que representen desafíos reales en la gestión, diseño y desarrollo curricular, permitiendo a los estudiantes analizar situaciones específicas y proponer soluciones innovadoras.

Aprendizaje Experiencial: Proporcionar oportunidades para que los estudiantes participen en actividades prácticas, como proyectos de diseño curricular, visitas a instituciones educativas y entrevistas a profesionales del campo, para fortalecer su comprensión de los fundamentos del currículum en la práctica.

## **Sugerencias de evaluación**

El proceso de evaluación en el curso de *Fundamentos del Currículum* se basa en la recolección de evidencias que reflejen el desempeño de los estudiantes en relación con los dominios y desempeños del perfil de egreso general y profesional, así como los propósitos y criterios de evaluación establecidos. La evaluación tiene como objetivo identificar las áreas que requieren fortalecimiento para alcanzar el nivel de desarrollo esperado en el plan de estudios.

El enfoque principal de la evaluación será integral, incluyendo así diferentes modalidades y tipos de evaluación, como evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas. Se dará especial importancia a la retroalimentación continua como herramienta fundamental para la evaluación formativa, que permita a los estudiantes reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y realizar ajustes para mejorar su desempeño.

Las modalidades de evaluación podrán ser exámenes escritos, proyectos de investigación, análisis de casos, presentaciones orales y participación en discusiones en clase. Estas permitirán evaluar tanto el conocimiento teórico como las habilidades prácticas relacionadas con la gestión, diseño y desarrollo curricular.

Se enfatizará la importancia de proporcionar retroalimentación oportuna y constructiva a los estudiantes, tanto durante el proceso de aprendizaje como en las evaluaciones formales esto con el objetivo de apoyar a los estudiantes a comprender sus fortalezas y áreas de mejora, facilitando así su progreso académico y su desarrollo personal.

## **Evidencias de aprendizaje:**

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso. En la tabla se muestran cinco columnas que cada docente titular o equipo colegiado podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, el proceso formativo y los contextos del grupo de normalistas que atiende.

**Fundamentos del currículum, 5° semestre Licenciatura en enseñanza y aprendizaje del Español**

| <b>Unidad de aprendizaje</b>                     | <b>Evidencias</b>  | <b>Descripción</b>  | <b>Instrumento</b>    | <b>Ponderación</b> |
|--|--|---|-----------------------|--------------------|
| Unidad 1<br>Aspectos conceptuales del currículum | Infografía   | Creación de una infografía que aborde los aspectos conceptuales del currículum  | Lista de cotejo       | 50%                |
| Unidad 2<br>Modelos para el diseño curricular    | Exposición o presentación en video                           | Presentación del análisis de los diversos modelos y sus aportes en la educación.  | Rúbrica de evaluación |                    |
| Unidad 3<br>Organización del currículo           | Texto reflexivo  | Redactar un texto reflexivo que integre los aspectos de la organización curricular en el contexto educativo.                    |                       |                    |
| Evidencia integradora                            | Diseño de un proyecto de intervención escolar o comunitario. | Diseñar un proyecto de intervención escolar o comunitario basándose en la Metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP). | Lista de cotejo       | 50%                |

**Unidad de aprendizaje I. Aspectos conceptuales del currículum**

**Presentación**

En esta unidad del curso los estudiantes trabajarán en la comprensión fundamental sobre los elementos clave relacionados con el diseño y desarrollo del currículum educativo. A través de la exploración de diversos significados atribuidos al término "currículum", así como su importancia en el ámbito educativo. Además, se analizará cómo el diseño curricular funge como base teórico-metodológica para la práctica docente, abordando los principios que guían la planificación y ejecución de la enseñanza.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Introducir a los participantes en los conceptos clave que informan el diseño y la implementación del currículum educativo. A lo largo de esta unidad, los estudiantes explorarán los fundamentos teóricos y prácticos del currículum, adquiriendo una comprensión profunda de los enfoques conceptuales que sustentan la planificación curricular. Esta unidad proporciona la base necesaria para comprender críticamente el desarrollo curricular y su impacto en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## **Contenidos**

- Significados de currículum
- El diseño curricular como sustento teórico metodológico en la praxis docente
- Tipos de currículum
- Fuentes del currículo

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

Realizar una lluvia de ideas en la pizarra sobre lo que los estudiantes entienden por "currículum".

Proporcionar una breve introducción sobre los diferentes significados del término "currículum" y su importancia en el ámbito educativo.

Dividir a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles la tarea de investigar un significado específico del currículum (por ejemplo, enfoques formal, real y oculto). Cada grupo preparará una breve presentación para compartir con el resto de la clase.

Organizar un debate en clase sobre la relación entre el diseño curricular y la práctica docente, utilizando casos prácticos para ilustrar los desafíos y oportunidades que enfrentan los docentes en la planificación y ejecución de la enseñanza.

Presentar casos reales o ficticios que ejemplifican la aplicación del diseño curricular en diferentes contextos educativos. Los estudiantes trabajarán en grupos para analizar los casos y proponer soluciones basadas en los principios del diseño curricular.

Introducir y explicar los diferentes tipos de currículum (formal, real y oculto) utilizando ejemplos concretos y casos de estudio.

Proporcionar a los estudiantes una serie de escenarios educativos y pedirles que identifiquen qué tipo de currículum está presente en cada caso. Luego, discutirán y justificarán sus respuestas en grupos pequeños.

Asignar a los estudiantes la tarea de investigar sobre las diferentes fuentes del currículo (sociocultural, psicológica, pedagógica y epistemológica). Cada grupo preparará un informe breve para compartir con la clase.

## Evaluación de la unidad

| <b>Evidencias de la unidad</b> | <b>Criterios de evaluación</b>  |
|--------------------------------|---|
| Infografía                     | <p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacidad para definir y explicar los diferentes significados de currículum (formal, real, oculto).</li> <li>● Entendimiento del diseño curricular como sustento teórico metodológico en la praxis docente.</li> <li>● Conocimiento sobre los diferentes tipos de currículum (formal, real, oculto) y sus características distintivas.</li> <li>● Comprensión de las fuentes del currículo (sociocultural, psicológica, pedagógica, epistemológica) y su influencia en el diseño curricular.</li> </ul> <p>Habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacidad para sintetizar información compleja en una infografía clara y concisa.</li> <li>● Habilidad para seleccionar y organizar visualmente la información de manera efectiva.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Destreza en la presentación gráfica de los conceptos y relaciones entre ellos.</li><li>• Competencia para utilizar herramientas digitales de diseño y edición de infografías.</li></ul> <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disposición y buena actitud para desarrollar la investigación y la elaboración de la infografía.</li><li>• Apertura para recibir retroalimentación y realizar ajustes en el diseño de la infografía.</li><li>• Responsabilidad en el cumplimiento de los plazos y la calidad del trabajo.</li></ul> |
|--|---|

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía básica**

- Aguirre, L. (2001). Currículo Básico Nacional, Retos y perspectivas. Octubre 02)
- Arraez, M. (2005). Una experiencia de integración curricular en Educación Básica. Barquisimeto: Editorial Excelencia Educativa
- Castro, R.F., Correa, Z.M., Lira, R.H.(2004). Currículum y evaluación educacional.
- Córica, J. L., & Dinerstein, P. (2009). Diseño Curricular y Nuevas Generaciones. Argentina: Editorial Virtual Argentina.
- De Alba, A., Díaz-Barriga, A. y González, E. (1991). El campo del curriculum. Antología. México: CESU-UNAM, Vol. I y II.
- Díaz Barriga, F. (1993). Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral. Tecnología y Comunicación Educativas, (21) 19-39. Recuperado de <http://www.profesaulosuna.com/data/files/EDUCACION/TEORIA%20Y%20DISEÑO%20CURRICULAR/CURRICULO/HILDA%20TABA/Aprox-metod.pdf>
- Díaz-Barriga Arceo, F., Lule González, M., Pacheco Pinzón, D., Saad Dayán, E., & Rojas Drummond, S. (2011). Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior. México, D.F.: Trillas.
- Lafrancesco, G, (2003). Nuevos fundamentos para la transformación curricular a propósito de los estándares.
- Pansza, M. (2005). Pedagogía y Currículo. México, D.F.: Gernika.

### **Bibliografía complementaria**

- Díaz-Barriga, A. (2003a). Currículum. Tensiones conceptuales y prácticas. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5(2) 81-93. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15550205>



- Enfoques y concepciones curriculares en la Educación Parvularia. Revista de Pedagogía, 30(86) 47-70. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65911663003>
- Ferrada, D. (2001). Currículo Crítico Comunicativo. Barcelona: El Roure.
- Friz Carrillo, M., Carrera Araya, C. y Sanhuesa Henríquez, S. (2009).
- Martínez, E. (2017). Los especialistas del campo curricular: aproximaciones conceptuales y su elucidación. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores., 2 (17), 1-20. Recuperado de <http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/edici%2%99%80n-2013/ano-iv-publicacion-no-2/>
- Mejía, J. (2011). Problemas centrales del análisis de datos cualitativos. Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social, 1(1), 47-60. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5275948>
- Riera de Montero, E. (2006). Perspectivas en el diseño curricular. Laurus, 12(21) 23-38. Recuperado de <http://redalyc.org/articulo.oa?id=76102103>
- Pinar, W. F. (2014).
- La teoría del Curriculum. Madrid: Narcea.
- Rodríguez, C., Lorenzo, O. y Herrera, L. (2005). Teoría y práctica del análisis de datos cualitativos.
- Proceso general y criterios de calidad. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, XV() 133-154. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65415209>

## **Unidad de aprendizaje II. Modelos para el diseño curricular**

### **Presentación**

En esta unidad se pretende que el estudiantado analice los diferentes modelos de currículo: modelo de Tyler, modelo como proceso, modelo de investigación, modelo socio-cognitivo y el modelo de diseño de proyectos comunitarios. Se pretende que el estudiante conozca el contexto de la comunidad para determinar las características del entorno, y así plantear una propuesta de intervención escolar-comunitario para la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde esta perspectiva, se espera que las y los estudiantes conozcan los modelos que han influido en la educación, de manera que pueda hacer un análisis profundo y una comparación de ideas para tener una estructura de pensamiento que le permitirá incidir en su práctica docente.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

A partir del análisis de los diferentes modelos, que el estudiante identifique las características y la diversidad del entorno para diseñar una propuesta del proyecto de intervención escolar, tomando en cuenta la diversidad de los escenarios educativos.

### **Contenidos**

- Modelo de Tyler
- Modelo como proceso
- Modelo de investigación
- Modelo socio-cognitivo

### **Actividades de aprendizaje**

A continuación, se proponen algunas actividades para el abordaje de los contenidos de la unidad de aprendizaje II. El docente deberá diseñar su

estrategia para el propósito de dicho bloque sin dejar a lado las características y los objetivos de ello, o bien podrá realizar las adecuaciones necesarias para atender las características del contexto y las necesidades de aprendizaje de la población estudiantil que atiende. Así mismo, el papel activo del o la docente titular como acompañante del estudiantado será esencial para un desarrollo óptimo del aprendizaje. También, para abordar los temas de la unidad, se sugiere que se revisen a profundidad los textos utilizando diversas modalidades de lectura y análisis, tales como lectura compartida, lectura comentada, lectura guiada, entre otras.

De igual manera, se espera que se diseñen actividades de análisis según el momento de la lectura: antes, durante y después, de tal manera que el análisis de los textos no se vuelva una actividad monótona que aleje al alumnado del propósito de aprendizaje de la unidad. Para lograr esto, se proponen las actividades siguientes:

Con la finalidad de abordar el tema de los modelos educativos, se pretende que los normalistas reflexionen sobre cuestionamientos como los siguientes:

- ¿Realmente estos modelos satisfacen las necesidades y expectativas de las sociedades actuales?
- ¿Pueden ser capaces estos modelos de formar a las personas que exigirán las nuevas sociedades futuras?

La intención de cuestionamientos como los que se sugieren es que cada normalista parta de su realidad y que reflexione sobre la importancia de los modelos en la educación. Para la realización de las actividades, se proponen las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- Lectura comentada de textos
- Aula invertida
- Trabajo colaborativo

Realizar la lectura del artículo “Revisión y análisis del Modelo de Evaluación Orientada en los Objetivos” y presentar las ideas principales a través de un organizador gráfico, en el cual sinteticen la información relevante sobre el modelo de Tyler tomando en cuenta sus ventajas y desventajas.

Realizar la lectura del artículo “Revisión y análisis del Modelo de Evaluación Orientada en los Objetivos” y presentar las ideas principales a través de un organizador gráfico, en el cual sinteticen la información relevante sobre el modelo de Tyler tomando en cuenta sus ventajas y desventajas.

Leer el texto “Modelos de investigación”; analizar y comparar la información elaborando un tríptico en el cual se planteen las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los modelos de investigación? ¿Cuáles son sus características?

Socializar las producciones en plenaria.

Organizar y hacer exposiciones por equipos como cierre de la unidad. Los temas a exponer serán a elección del o la titular. Las exposiciones deberán seguir una rúbrica que contenga: Investigación del tema, organización y trabajo colaborativo, dominio del tema, bibliografía fundamentada y entregar resumen de la exposición en documento aparte.

### **Evaluación de la unidad**

Como producto final del curso, se sugiere que se elabore un video o una exposición en equipos, recuperando las evidencias de los distintos modelos. Este trabajo se puede realizar en binas o equipos de trabajo.

Algunas recomendaciones son:

- Plantear la idea o temáticas a exponer.
- Identificar los componentes de cada idea o temática.
- Buscar información, desde los aprendizajes desarrollados a lo largo del curso.
- Establecer las secuencias o partes que tendrá el video/exposición.
- Organizar la participación y funciones de los integrantes del equipo.
- Grabar en celular u otro dispositivo.

| <b>Evidencias de la unidad</b> | <b>Criterios de evaluación</b>   |
|--------------------------------|--|
|                                | Conocimientos <ul style="list-style-type: none"> <li>● Define el concepto de Modelo y comprender sus alcances en relación con la educación.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Exposiciones de cierre de unidad</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Distingue el vínculo entre la función docente y el desarrollo de las políticas educativas.</li><li>• Identifica las principales corrientes de los modelos en la educación.</li></ul> <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redacta las determinaciones normativas de su función docente y las contrasta de manera crítica para la trascendencia de su labor social.</li><li>• Establece textos en los cuales, comunica claramente sus ideas y reflexiones.</li><li>• Expresa su punto de vista de forma argumentada y analítica sobre los temas relevantes en el ámbito educativo.</li><li>• Presenta de forma oral el resultado de sus investigaciones, debates, análisis y puede resumir las ideas de otros.</li><li>• Comunica de forma eficiente los aprendizajes obtenidos a partir de los contenidos de la unidad.</li><li>• Hace una presentación clara del documental que co-realizó con sus pares.</li><li>• Favorece el intercambio de ideas ante el material presentado</li></ul> <p>Actitudes y valores</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la reflexión teórica y vivencial en torno a la construcción del análisis de los modelos educativos.</li><li>• Construye una postura frente a las características educativas y las fundamenta.</li></ul> |
|---|---|

## BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se presentan un conjunto de fuentes como sugerencias para abordar los contenidos de esta unidad, pero el profesorado puede determinar cuáles de ellas abordar durante las sesiones del curso o proponer otras.

### Bibliografía básica

Arnaz, J. (1993). La planeación curricular. Segunda reimpresión. México: Trillas.

Díaz, F. et al. (1995). Metodología de diseño curricular para la educación superior. México: Trillas.

La práctica curricular y la evaluación curricular.

<https://adem.org.co/images/pdf/componentepedagogicomunicipioscursoadem.pdf>

Modelos para el diseño curricular griselda vélez chablé / laura terán delgado.:

[http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/4Modelos\\_diseno\\_curricular.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/4Modelos_diseno_curricular.pdf)

Modelos de investigación. :

<https://www.questionpro.com/blog/es/modelos-de-investigacion/>

Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escrito.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=797720>

Ralph Tyler. Revisión y análisis del Modelo de Evaluación Orientada en los Objetivos.

[https://www.researchgate.net/publication/220025586\\_Revision\\_y\\_analisis\\_del\\_Modelo\\_de\\_Evaluacion\\_Orientada\\_en\\_los\\_Ojetivos\\_Ralph\\_Tyler\\_-\\_1950](https://www.researchgate.net/publication/220025586_Revision_y_analisis_del_Modelo_de_Evaluacion_Orientada_en_los_Ojetivos_Ralph_Tyler_-_1950)

Universidad pedagógica nacional (2006) análisis curricular, México, fondo de la modernización de la educación.

## **Bibliografía complementaria**

Díaz, Á. (2002). La investigación curricular en México. La década de los noventa. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.

Glazman, R. & Ibarrola, M de (1978). Planes de estudio. Propuestas institucionales y realidad curricular. Primera edición. México: Nueva Imagen.

KEMMIS, S. "El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción". Morata. Madrid. 1989.

LUNDGREN, U . Teoría del curriculum y escolarización. Morata. Madrid. 1991

TYLER, R. Principios básicos de currículo. Troquel. Buenos Aires. 1982.

## **Videos**

Modelos y Métodos de investigación. [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=yEAzeWBlohk>

Pérez, M. (11 feb 2022). MODELO CURRICULAR DE RALPH TYLER. [Video]. Youtube

<https://www.youtube.com/watch?v=0ONoY6pn6lw>

## **Unidad de aprendizaje III. Organización del currículo**

### **Presentación**

En la presente unidad se pretende que el grupo de normalistas reconozca la importancia de conocer y profundizar en el proceso de creación curricular y el modo en que se refleja en la relación del alumnado con los saberes escolares. A su vez, se pretende que conozcan sobre el diseño curricular de la educación de nivel básico y media superior, y que reconozcan la organización curricular en lo se refiere a la disposición y planificación de los contenidos, objetivos, métodos de enseñanza y evaluación en un programa educativo, los cuales definen cómo se estructura y se lleva a cabo la enseñanza y el aprendizaje.

Para el cierre de la unidad, el estudiantado podrá culminar con el diseño, en colaborativo, de un proyecto de intervención escolar o comunitario.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que la población estudiantil normalista conozca y profundice en el proceso del diseño curricular mediante el análisis y la reflexión de los documentos rectores que lo fundamentan, para que sean capaces de vincularlos con el quehacer docente.

### **Contenidos**

Los contenidos que se sugieren abordar son los siguientes:

- Currículo como base de experiencias de aprendizaje
- Estructura organizada de conocimientos
- Reconstrucción del conocimiento y propuesta de acción: puente entre teoría y práctica
- El diseño curricular en Educación Básica
- El diseño curricular en Educación Media Superior
- Diseño de proyectos educativos comunitarios

### **Actividades de aprendizaje**

A continuación, se proponen algunas actividades para el abordaje de los contenidos de la unidad de aprendizaje. El personal docente podrá optar por diseñar su propia estrategia de abordaje, siempre y cuando atienda el logro del propósito de la unidad, o bien, podrá realizar adecuaciones necesarias para



atender las características del contexto y de las necesidades de aprendizaje de la población estudiantil que atiende.

Para abordar los temas de la unidad número tres, se sugiere que se revisen a profundidad los textos, utilizando diversas modalidades de lectura y análisis, tales como lectura compartida, lectura comentada, lectura guiada, entre otras. De igual manera, se espera que se diseñen actividades de análisis según el momento de la lectura: antes, durante y después, de tal manera que el análisis de los textos no se vuelva una actividad monótona que aleje al alumnado del propósito del tema. No se recomienda que el abordaje de los textos se limite a asignar “temas” al grupo de normalistas para que “expongan” clase.

Para el desarrollo de los contenidos se sugiere promover actividades de investigación y provocar el cuestionamiento constante por parte del alumnado normalista, tanto de manera individual como colectiva, que los lleve a indagar y reflexionar sobre interrogantes como las siguientes:

- ¿Qué se entiende por *currículum*?
- ¿Qué es organización curricular? ¿Es lo mismo que organización del currículo?
- ¿Qué importancia tiene la organización curricular en el contexto escolar?
- ¿Cómo se pueden relacionar las experiencias de aprendizaje con el currículo?
- ¿Qué impacto ha tenido el currículo en la Nueva Escuela Mexicana?
- ¿Cuáles son las características innovadoras del currículo de la Nueva Escuela Mexicana?

Posteriormente, se propone organizar al grupo para hacer una plenaria donde se expongan y analicen cada uno de los cuestionamientos anteriores, a fin de tener un criterio más amplio sobre la importancia de la organización del currículo escolar.

También se propone hacer el análisis y reflexión del diseño curricular en la educación básica y media superior, tomando en cuenta los elementos que los integran para establecer semejanzas y diferencias entre ambos, realizando un cuadro comparativo como parte de los productos de la unidad.

Para llevar a cabo dichas actividades, se sugiere trabajar con estrategias que propicien el desarrollo de capacidades integrales del alumnado como discusiones guiadas, aprendizaje basado en preguntas (ABP), lecturas comentadas de manera crítica y a manera de seminario en el que expresen sus experiencias de lo analizado y aprendido, así como plantear actividades en diferentes plataformas con el uso de las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD).

## Evaluación de la unidad

Es importante recordar el carácter formativo de la evaluación. Por ello, es posible que se requieran algunos productos previos a la elaboración de la evidencia integradora; sin embargo, es necesario mantener su vinculación para el logro de los dominios y desempeños definidos en los criterios de evaluación que se manifiestan articuladamente en la evidencia integradora.

| <b>Evidencias de la unidad</b> | <b>Criterios de evaluación</b>  |
|--------------------------------|---|
| <p>Texto reflexivo</p>         | <p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explica que es la organización del currículo.</li> <li>● Identifica la importancia de la organización curricular para el contexto educativo.</li> <li>● Reconoce y relaciona las experiencias de aprendizaje con el currículo.</li> <li>● Argumenta desde la teoría humanista, las directrices del currículum de la NEM.</li> <li>● Identifica los elementos del currículo de la Nueva Escuela Mexicana y su impacto en ella.</li> </ul> <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aplica el pensamiento analítico y reflexivo sobre el proceso de la organización curricular.</li> <li>● Reflexiona sobre la importancia del currículum dentro del proceso educativo.</li> <li>● Utiliza herramientas digitales para la elaboración de evidencias (TIC; TAC: TEP).</li> <li>● Realiza un texto original, con reflexiones propias.</li> <li>● Elabora un texto con coherencia, cohesión y ortografía.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Actitudes y valores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Muestra cooperación y colaboración en el desarrollo de las diferentes actividades de clase.</li> <li>● Colabora con distintos actores del desarrollo de las habilidades.</li> <li>● Respeta la diversidad de pensamiento entre sus pares y docente.</li> <li>● Realiza aportaciones enriquecedoras y demuestra respeto por las aportaciones de sus compañeros</li> </ul> |
|--|--|

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

Díaz Barriga, A. (2007). *Didáctica y curriculum*. México: Paidós educador

Díaz Barriga, F., Lule, M. Pacheco, D. (1990). *Metodología De Diseño Curricular Para Educación Superior*. México: Trillas

Ferrada, D. & Oliva, I. (2016). La organización del conocimiento en el curriculum: Un debate abierto. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(especial), 91-101.  
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000300008>

López, F. (2020). *El currículo y la educación en el siglo XXI. La preparación del futuro y el enfoque por competencias*. Madrid: Narcea Ediciones

Casanova, María Antonia. (1997) *Manual de evaluación educativa*. Madrid: Editorial Muralla

Martínez, E., & Pacheco, C. (2023). El desarrollo de la disciplina del currículo en México. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 14(27), e534. Epub 22 de enero de 2024. <https://doi.org/10.23913/ride.v14i27.1608>

- Secretaría de Educación Pública, (2019). Rediseño del Marco Curricular común de la Educación Media Superior 2019-2022.  
<https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13516/1/images/Documento%20base%20MCCEMS.pdf>
- Secretaría de Educación Pública, (2022). Marco Curricular Común, EMS 2022 Proyecto de transformación de la Educación Media Superior La Nueva Escuela Mexicana.  
<https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13516/1/images/MarcoCurricularComunEMS2022.pdf>
- Secretaría de Educación Pública, (2022). Marco curricular y Plan de estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana.  
[https://revistadgepe.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1\\_Marco-Curricular\\_ene2022.pdf](https://revistadgepe.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1_Marco-Curricular_ene2022.pdf)
- Secretaría de Educación Pública, (2022). Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos.  
[https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/C3\\_1-Sugerencias-Metodologicas-proyectos.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/C3_1-Sugerencias-Metodologicas-proyectos.pdf)
- USICAMM. (2020). Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Media Superior. SEP.
- Villaseñor García, M. L. (enero-marzo 2006). La trascendencia de los temas transversales en la educación. Educar. Revista de Educación. p17-26p.

### **Bibliografía complementaria**

- Luna, E. y López, G. (2012). El currículo: concepciones, enfoques y diseño.  
[https://cursos.clavijero.edu.mx/cursos/158\\_ppec/modulo2/contenidos/documentos/m2\\_ct\\_2.2\\_el\\_curruculo\\_concepciones\\_enfoques\\_diseño.pdf](https://cursos.clavijero.edu.mx/cursos/158_ppec/modulo2/contenidos/documentos/m2_ct_2.2_el_curruculo_concepciones_enfoques_diseño.pdf)
- Mejoredu. (2022). Modelo de evaluación diagnóstica, formativa e integral.  
[https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/Resumen\\_Modelo\\_2022.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/Resumen_Modelo_2022.pdf)
- Secretaría de Educación Pública, (2022). Programas de Estudio de los Campos Formativos: Contenidos, diálogos y progresiones de aprendizaje.

[https://tabasco.gob.mx/sites/default/files/users/setabasco/17\\_Programa%20Sint%C3%A9tico\\_Primeria%20y%20Secundaria\\_18ene2022.pdf](https://tabasco.gob.mx/sites/default/files/users/setabasco/17_Programa%20Sint%C3%A9tico_Primeria%20y%20Secundaria_18ene2022.pdf)

UNESCO, (s. f.) Currículo y estándares: elaboración y difusión.  
<https://learningportal.iiep.unesco.org/es/fichas-praticas/mejorar-el-aprendizaje/curriculo-y-estandares-elaboracion-y-difusion>

**Videos**

Valladares, E. (5 de agosto 2023). Paso a paso, ¿cómo elaborar proyectos comunitarios? [Archivo de video]. Youtube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=lqqVTntAxes&t=48s>

**Evidencia integradora del curso:**

En esta sección se describirán las características de la evidencia integradora, así como sus criterios de evaluación.

| <b>Evidencias:</b>  | <b>Criterios de evaluación de la evidencia integradora</b>  |
|---|---|
| <p>Diseño, en colaboración, de un proyecto de intervención escolar o comunitario.</p> | <p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utiliza la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).</li> <li>● Manifiesta claramente la situación o el problema detectado.</li> <li>● Plantea la ruta de acción a seguir</li> <li>● Recupera información teórica para sustentar su problemática</li> <li>● Plantea las acciones a seguir.</li> </ul> <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseña instrumentos de recolección de datos.</li> <li>● Utiliza los diagnósticos de los contextos para determinar la problemática de la intervención.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>● Diseña un proyecto de intervención para la mejora o cambio de la problemática planteada.</li><li>● Elabora marcos de referencia teórica y metodológica para diseñar su proyecto.</li></ul> <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Muestra disposición para el trabajo colaborativo</li><li>● Valora las propuestas de intervención de sus compañeros y hace aportaciones para su mejora.</li></ul> |
|--|--|

## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel Académico**

Maestría en Pedagogía, Ciencias de la Educación, Derecho, Filosofía, otras afines.

### **Obligatorio:**

Maestría o doctorado en el área de educación.

### **Deseable:**

Experiencia en educación normal, media superior o superior, y como docente en educación secundaria o media superior; experiencia de investigación en el área.

### **Experiencia docente para:**

- Diseñar, implementar y evaluar proyectos didácticos.
- Utilizar las Tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD) en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Participar de forma colaborativa en actividades de gestión académica.
- Conocimiento en el manejo de grupos
- Conocimiento y manejo de plataformas digitales.

### **Referencias de este programa**

DGESuM. (2022). ANEXO 11. Plan de estudio de la licenciatura en enseñanza y aprendizaje del español.

[https://dgesum.sep.gob.mx/storage/recursos/normatividad/acuerdos/lbnxxq07HH-ANEXO\\_11\\_DEL\\_ACUERDO\\_16\\_08\\_22.pdf](https://dgesum.sep.gob.mx/storage/recursos/normatividad/acuerdos/lbnxxq07HH-ANEXO_11_DEL_ACUERDO_16_08_22.pdf)