



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**CRESON**  
Centro Regional de Formación  
Profesional Docente de Sonora



# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del inglés**

**Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

## **Inglés para propósitos específicos**

**Sexto semestre**

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo del Centro Regional  
de Formación Profesional Docente de Sonora (CRESON)  
Carretera Federal 15, kilómetro 10.5, Col. Café Combate. C.P. 83165  
Teléfono: (662) 108 0630. Hermosillo, Sonora / [www.creson.edu.mx](http://www.creson.edu.mx)

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

**Trayecto formativo:** Formación pedagógica didáctica e interdisciplinar

**Carácter del curso:** Flexibilidad curricular **Horas:** 4 **Créditos:** 4.5

## Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	7
Estructura del curso.....	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	13
Sugerencias de evaluación.....	14
Unidad de aprendizaje I. Conceptos centrales de diseño curricular.....	15
Unidad de aprendizaje II. El proceso de diseño curricular y sus elementos.....	20
Unidad de aprendizaje III. Diseño de un modelo curricular.....	24
Evidencia integradora del curso.....	28
Perfil académico sugerido.....	29

## **Propósito y descripción general del curso**

### **Propósito general**

Durante el desarrollo de este curso se pretende que el estudiantado conozca los diferentes referentes teóricos y metodológicos los cuales les permitan diseñar, ejecutar y evaluar situaciones didácticas desde los principios y pautas de la enseñanza del Inglés para propósitos específicos a partir de la integración del lenguaje con el aprendizaje de contenidos disciplinares.

### **Antecedentes**

La enseñanza y aprendizaje del inglés han sido siempre relevantes y ocupan un lugar central en los diferentes ámbitos educativos. Lo anterior ha originado la necesidad de introducir programas de cursos de inglés general que promuevan la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua en todos los distintos niveles educativos.

Existen diferencias entre un curso de inglés general y un curso de inglés para propósitos específicos. El Inglés para propósitos específicos (ESP, por sus siglas en inglés) consiste en la enseñanza del idioma inglés dirigidos principalmente a un área especializada como por ejemplo del área de negocios, de servicios, del área académica, entre otras.

Una de las principales diferencias entre los cursos de inglés general y los cursos de inglés con propósitos específicos es su objetivo ya que estos últimos promueven el aprendizaje de contenidos no lingüísticos a través de una lengua extranjera, es decir, utilizan el lenguaje meta (L2) principalmente para entender y aprender cualquier contenido o materia.

Conviene destacar que, la Nueva Escuela Mexicana, promueve una educación más diversa la cual no se refiere únicamente a las habilidades y los conocimientos que puede desarrollar una persona. Debido a todo lo anterior, se vuelve relevante el utilizar una metodología que desarrolle, además del lenguaje, el conocimiento y la comprensión intercultural. Una de las metodologías de enseñanza que permite aplicar un enfoque transversal de la enseñanza más inclusiva es el aprendizaje integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).

### **Descripción**

El curso de “Inglés para propósitos específicos” es de carácter teórico-práctico y forma parte del trayecto de Formación pedagógica didáctica e interdisciplinar, y es de carácter estatal por lo que es parte del marco curricular común. Se ubica en el sexto semestre de la malla

curricular, y tiene calidad de obligatoria con una duración de 4 horas a lo largo de 18 semanas. Este curso sugiere como modalidad de trabajo, el seminario-taller lo cual permitirá que el estudiantado sea capaz de diseñar, ejecutar y evaluar cursos, considerando los principios de la enseñanza del inglés con propósitos específicos.

Para este curso se tienen en cuenta dos unidades de aprendizaje: Unidad I Introducción a la Enseñanza del Inglés para Propósitos Específicos (IPE) y Unidad II Diseño y Evaluación de un curso de Enseñanza del Inglés para Propósitos Específicos (IPE). Dichas unidades se encuentran distribuidas de acuerdo con los criterios de gradualidad, secuencialidad y complejidad, en la fase de profundización.

Los criterios y procedimientos de evaluación formativa con realimentaciones oportunas, conducirá a la acreditación global del curso cuya ponderación de las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%

### **Cursos con los que se relaciona**

El curso de Inglés para propósitos específicos tiene relación directa con los siguientes cursos:

- a) Métodos y Enfoques Innovadores en la Enseñanza del Inglés: Este curso proporcionó a los estudiantes los principios teóricos y conceptos sobre los modelos de la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa.
- b) Diseño de Programas para la Enseñanza del Inglés: En este curso los estudiantes conocieron diferentes perspectivas teórico-metodológicas del diseño curricular lo cual le permita la instrumentación de estrategias para la planeación, evaluación, e intervención curricular en situaciones educativas reales.
- c) Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión oral: Este curso permitió que el estudiante normalista aplicará y evaluará estrategias para la enseñanza y aprendizaje de comprensión auditiva y para el desarrollo de expresión oral.
- d) Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión escrita: Este curso permitió que el estudiante normalista aplicará y evaluará estrategias para la enseñanza y aprendizaje de comprensión lectora y para el desarrollo de expresión escrita.

## **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por los docentes normalistas Rebeca Villa Hernández y José Francisco Córdova Valdez de la Escuela Normal Superior Plantel Obregón (ENSO), en Ciudad Obregón, Sonora.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

Este curso hace énfasis en los siguientes dominios y desempeños del perfil de egreso general:

- Conoce el sistema educativo mexicano y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.
- Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

### **Perfil profesional**

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de las alumnas y alumnos, a fin de desarrollar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Valora al idioma Inglés como medio para acceder a información cultural y científica.
- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con sus contextos.



- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención pertinentes y eficaces.
- Valora las manifestaciones literarias del idioma inglés que se han producido a lo largo de la historia, para el aprecio por la lectura de estos textos en el estudiantado.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de las alumnas y alumnos para lograr aprendizajes significativos

- Muestra un conocimiento amplio de enfoques y modelos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, para intervenir de acuerdo con los diversos ritmos de aprendizaje del estudiantado, así como definir su propio estilo de enseñanza.
- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa.
- Diseña y desarrolla situaciones de aprendizaje del Inglés, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos del Inglés con las otras disciplinas de Planes y programas de Estudios vigentes para promover un desarrollo integral en sus alumnas y alumnos.

*Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.*

- Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje, considerando a ésta como parte del proceso formativo integral de las y los estudiantes que retroalimenta y fortalece la práctica docente.
- Determina el tipo de evaluación e instrumentos que utiliza en el monitoreo del desempeño y logro de los aprendizajes, así como el papel del alumnado, madres, padres y tutores en el proceso evaluativo tomando en cuenta desarrollo sociocultural y cognitivo de las y los adolescentes y jóvenes, desde distintas y que estas acciones fortalecen el desarrollo socioemocional del alumnado.

- Asume el proceso de reflexión crítica individual y colegiada, en torno a los resultados de la evaluación del aprendizaje del grupo y la incorpora como insumo en el análisis de su intervención docente bajo el compromiso de su mejora continua que fortalece su papel profesional que impacta en el aula, la escuela y la comunidad.
- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad de la lengua Inglesa y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la lengua inglesa.

*Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de las alumnas y alumnos.*

- Promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas, de acuerdo con el nivel cognitivo y las capacidades que tiene su grupo para orientar sus aprendizajes.
- Considera los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión en la clase.
- Establece una relación colaborativa con las madres, padres o tutores de su alumnado para apoyar las actividades de aprendizaje cotidianas, en situaciones de emergencia y en los diferentes escenarios formativos: presenciales, híbridos, a distancia.
- Utiliza información del contexto para el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes, presenciales, híbridos y virtuales.
- Conoce los enfoques teóricos y metodológicos para el desarrollo de una pedagogía multigrado.
- Diseña y desarrolla propuestas de atención educativa para el aprendizaje del idioma inglés con adolescentes y jóvenes de grupos multigrado
- Gestiona sus habilidades docentes para la enseñanza y el aprendizaje del inglés, desde la perspectiva del diálogo de saberes, la transdisciplinariedad y el diálogo inter científico.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan las convivencias interculturales.
- Propone estrategias didácticas que coadyuvan al desarrollo socioemocional pleno y resiliente, de sí mismo y del alumnado, en pro de favorecer convivencias interculturales e intraculturales bajo un enfoque de equidad de género.
- Promueve una comunicación accesible desde un enfoque de inclusión educativa.

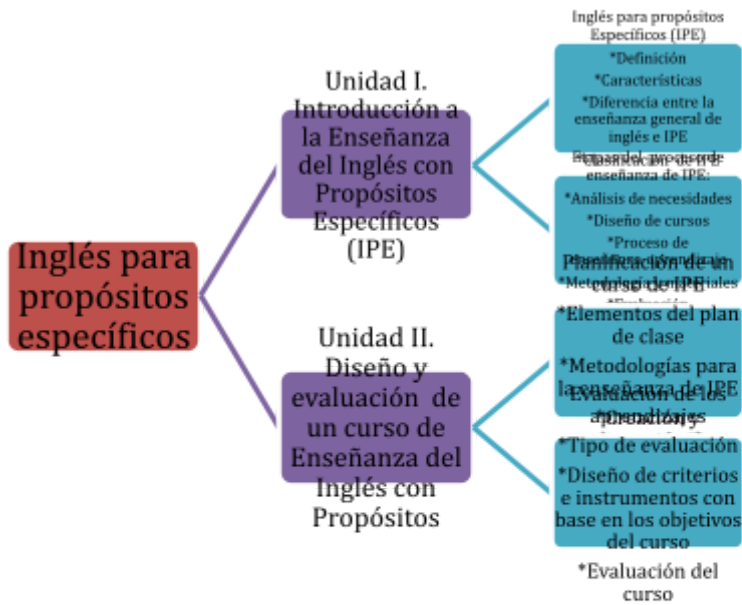
Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de capacidades (ser, hacer, conocer) de los estudiantes.

- Concibe a la enseñanza y aprendizaje del inglés como un campo de innovación continua en lo virtual, presencial o híbrido.
- Innova su práctica docente implementando métodos para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.
- Diseña y emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes del Inglés.
- Utiliza de manera ética y crítica las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como herramientas mediadoras para la construcción del aprendizaje de lenguas extranjeras, en diferentes plataformas y modalidades, presenciales, híbridas y virtuales o a distancia, para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Despliega un conocimiento práctico avanzado de diversas plataformas para el aprendizaje de idiomas a distancia, lo que le permite variar adecuadamente los estímulos de aprendizaje, de acuerdo con los programas de estudio vigentes, con el grupo de alumnos, con los recursos a disposición y con capacidades a desarrollar, para aprovechar las posibilidades que el trabajo a distancia ofrece.
- Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos, al participar de manera crítica y reflexiva, en comunidades de trabajo académico y redes de colaboración, para compartir experiencias sobre la docencia o en la investigación de la enseñanza de una lengua extranjera.

Caracteriza el proceso de adquisición de su lengua materna, segundas lenguas y lenguas extranjeras.

- Distingue las diferencias para la adquisición de las lenguas maternas, segundas lenguas o lenguas extranjeras.
- Describe factores que permiten la producción, almacenamiento y procesamiento del lenguaje.
- Distingue procesos de aprendizaje del idioma Inglés en niñas, niños, adolescentes y jóvenes.
- Identifica factores que facilitan u obstaculizan la adquisición y el aprendizaje del inglés, como lengua extranjera.

## Estructura del curso



<b>Inglés para propósitos específicos</b>	
<b>Unidad I. Introducción a la Enseñanza del Inglés con Propósitos Específicos (IPE)</b>	Inglés para propósitos Específicos (IPE) *Definición *Características *Diferencia entre la enseñanza general de inglés e IPE *Clasificación de IPE
	Etapas del proceso de enseñanza de IPE: *Análisis de necesidades *Diseño de cursos *Proceso de enseñanza-aprendizaje *Metodología y materiales *Evaluación
<b>Unidad II. Diseño y evaluación de un curso de Enseñanza del Inglés con Propósitos Específicos (IPE)</b>	Planificación de un curso de IPE *Elementos del plan de clase en la metodología de enseñanza de IPE *Metodologías para la enseñanza de IPE *Creación y adaptación de materiales
	Evaluación de los aprendizajes *Tipo de evaluación *Diseño de criterios e instrumentos con base en los objetivos del curso *Evaluación del curso

## **Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza**

Para el desarrollo de las actividades de este curso se recomienda establecer una comunicación con los responsables de otros cursos del sexto semestre con el fin de planear y monitorear las acciones del semestre, así como la creación de un proyecto integral en común lo cual les permita desarrollar de manera transversal los dominios y desempeños del perfil de egreso.

Se recomienda estructurar las estrategias y actividades de aprendizaje bajo la modalidad de seminario-taller, el cual fomenta una vinculación de los aspectos teóricos, con elementos prácticos, en el estudiantado.

Asimismo, se recomienda incluir estrategias para la enseñanza y el aprendizaje como: el aprendizaje basado en preguntas, las discusiones guiadas, el trabajo colaborativo; de tal forma que quien coordine el curso facilite procesos de aprendizaje activo favoreciendo el diálogo, el pensamiento crítico, el uso de herramientas digitales, la toma de conciencia y responsabilidad sobre el significado que para su formación tienen los contenidos de este curso.

Adicionalmente, se propone la incorporación de diversas metodologías activas, entre las cuales se encuentran:

- El aprendizaje cooperativo: enfoque que busca la formación de comunidades, cuyos integrantes realizan actividades y funciones específicas, para el logro de un objetivo común (Bernal y Martínez, 2009).
- El aprendizaje basado en problemas (ABP): metodología inductiva, en la cual el estudiantado se apropia de los contenidos, a través de la resolución de problemáticas auténticas (Bernal y Martínez, 2009).
- El aprendizaje basado en proyectos: metodología que posibilita al estudiantado construir conocimientos mediante la realización de proyectos desarrollados en escenarios reales (Asunción, 2019).

## Sugerencias de evaluación

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, las cuales, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende.

### Inglés para propósitos Específicos

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Portafolios de actividades de aprendizaje (físico o digital)	Compilación de evidencias de actividades realizadas durante el transcurso de la unidad las cuales evidencian el proceso de construcción de conocimientos y los resultados logrados por el estudiantado.	Lista de cotejo	50%
Unidad 2	Propuesta de diseño curricular	Diseño de una propuesta curricular aplicando una metodología seleccionada.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Diseño de una unidad didáctica	Diseño de una unidad didáctica siguiendo la metodología AICLE	Rúbrica	50%

## **Unidad de aprendizaje I. Introducción a la Enseñanza del Inglés con Propósitos Específicos (IPE)**

### **Presentación**

Esta primera unidad de estudio presentará al estudiantado aspectos importantes del Inglés para propósitos específicos (IPE) para lo cual primeramente es preciso explorar sus orígenes y su evolución a lo largo del tiempo. Además, se examinará el concepto de IPE, así como las características que lo distinguen de la enseñanza general de inglés. Al hacerlo, el estudiantado podrá hacer una comparativa entre ambos enfoques de enseñanza de Inglés con el objetivo de comprender mejor como el IPE se adapta a las necesidades específicas de los estudiantes. Además, se analizarán los diferentes tipos de enseñanza de Inglés para propósitos Específicos.

Asimismo, se presentarán al estudiantado las diferentes etapas fundamentales de la implementación del modelo de enseñanza de Inglés para propósitos específicos, tales como el análisis de necesidades, el diseño del curso con base en la identificación de las demandas lingüísticas de los estudiantes en su campo de estudio o disciplina, el proceso de enseñanza y aprendizaje, la selección de la metodología y materiales adecuados, así como la evaluación para medir el logro de los objetivos de aprendizaje de un curso de IPE.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Al final de esta primera unidad, se pretende que el estudiantado tenga una comprensión sólida de los fundamentos de la enseñanza del Inglés para propósitos específicos.

### **Contenidos**

- **Inglés para propósitos Específicos (IPE)**
  - Historia y orígenes
  - Definición
  - Características
  - Diferencia entre la enseñanza general de inglés e IPE
  - Clasificación de IPE
- **Etapas del proceso de enseñanza de IPE:**
  - Análisis de necesidades
  - Diseño de cursos
  - Proceso de enseñanza-aprendizaje
  - Metodología y materiales
  - Evaluación



## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

En esta primera unidad didáctica, se presentará el concepto general de inglés para propósitos específicos (IPE) . Al hacerlo, el estudiantado podrá conocer qué es IPE y que no lo es, exponiéndole a distintas definiciones de IPE y rastreando su origen como un acercamiento a esta metodología centrada en el estudiante. Además, se describirán las características de la enseñanza del IPE como enfoque para la enseñanza de las lenguas. Durante las sesiones en clase, se propone fomentar lo siguiente:

Se sugiere iniciar el curso con el análisis y discusión de distintas lecturas propuestas por el instructor, en donde se rescaten concepciones clave de esta metodología. Asimismo, tras analizar las lecturas y después de haber comparado los conceptos de al menos tres autores diferentes, se espera que el estudiantado llegue a su propia conceptualización de IPE a través de la organización de sesiones de discusión para que se compartan las reflexiones y comprensiones.

Después de analizar cada una de las lecturas y el rescate de conceptos, se deberá analizar la relación entre el inglés para propósitos específicos y la enseñanza del inglés general. De igual manera, se recomienda la realización de un mapa conceptual que se puede realizar de manera individual o colaborativo con el objetivo de que el estudiantado analice el árbol de la enseñanza de la lengua inglesa (ELT) de Hutchinson y Waters (1990).

Una vez establecida la relación entre IPE y la enseñanza del inglés general, el estudiantado analizará las características del IPE desde la perspectiva de varios autores. Para este efecto, se sugiere que hagan un cuadro comparativo que les permita analizar las propuestas de autores como Dudley-Evans y St. John y Hutchinson y Waters, entre otros.

Para los contenidos posteriores, y con el objetivo de seguir contextualizando al estudiantado respecto a aspectos importantes de la metodología de enseñanza del inglés para propósitos específicos, se proponen estrategias de estudios de casos prácticos en donde el alumnado identifique los cuatro pilares de la enseñanza de IPE, generando espacios de discusión, análisis y reflexión. Para complementar lo anterior, se sugiere que el estudiantado revise la sección 1 del libro *Introducing English for specific purposes* de Laurence Anthony.

Para complementar lo anterior, se puede revisar la descripción de un curso o el programa de estudios de un curso de inglés impartido bajo la modalidad de IPE con el objetivo de discutir y analizar como se detallan los

cuatro pilares (Análisis de necesidades, objetivos de enseñanza-aprendizaje, materiales, métodos y evaluación).

Igualmente, se sugieren acciones de indagación en medios digitales o tradicionales para que el estudiantado compare ejemplos de cursos bajo la modalidad de enseñanza del IPE, así como, actividades de discusiones como mesas redondas o debates donde se discuta la efectividad de esta metodología en contextos educativos específicos.

### Evaluación de la unidad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
1. Portafolios de actividades de aprendizaje (físico o digital)	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica y explica el concepto, origen y elementos fundamentales de la Enseñanza de Inglés para propósitos específicos (IPE)</li> <li>● Compara y contrasta la enseñanza del Inglés para propósitos específicos y la enseñanza general del Inglés.</li> <li>● Identifica los diferentes clasificaciones de enseñanza de inglés para propósitos específicos</li> <li>● Identifica las etapas del proceso de enseñanza del IPE</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacidad para aplicar los conceptos básicos en contextos educativos específicos.</li> <li>● Uso correcto del vocabulario asociado con el IPE</li> <li>● Capacidad para explicar claramente las etapas del proceso de enseñanza del IPE</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Muestra un pensamiento creativo durante el desarrollo de las actividades, así como en la presentación de sus aprendizajes.</li> <li>● Demuestra capacidad de síntesis.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Define una postura crítica al exponer ideas o argumentos.</li> <li>● Expresa ideas de manera clara y respetuosa.</li> <li>● Trabaja efectivamente en equipo, contribuyendo al logro de objetivos comunes.</li> <li>● Fomenta un ambiente de trabajo cooperativo y participativo.</li> <li>● Valora la diversidad de opiniones, culturas y perspectivas.</li> <li>● Trata a los demás con respeto, evitando juicios y prejuicios.</li> <li>● Cumple con sus compromisos y tareas asignadas de manera puntual.</li> </ul>
--	--

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Anthony, L. (2018). *Introducing English for specific purposes*. Routledge.

Contreras Domingo, J. (1990). Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Recuperado en: [https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod\\_folder/content/0/Conteras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1](https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod_folder/content/0/Conteras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1)

Dudley-Evans, T., & St. John, M. J. (1998). *Developments in English for specific purposes: A multi-disciplinary approach*. Cambridge, Cambridge University Press.

Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching*. London: Pearson.

Hutchinson, T., & Waters, A. (1987). *English for Specific Purposes: A Learner-Centered Approach*.

### Bibliografía complementaria

Woodrow, Lindy. (2018). *Introducing Course Design in English for Specific Purposes*. Londres, UK: Routledge.

Robinson, P. (1991). *ESP Today*. UK: Prentice Hall International Ltd.

## **Unidad de aprendizaje II. Diseño y evaluación de un curso de Enseñanza del Inglés con Propósitos Específicos (IPE)**

### **Presentación**

Esta segunda unidad de estudio proporciona al estudiantado las orientaciones metodológicas para la estructuración de una propuesta de diseño de cursos de Inglés para Propósitos Específicos, logrando que sea capaz de identificar los elementos esenciales para la planeación elaboración, implementación y evaluación de una unidad didáctica la cual incluya todos los elementos propuestos en la metodología para diseño curricular a utilizar.

Además, en esta unidad, el estudiantado podrá identificar criterios para la selección, adaptación y creación de materiales instruccionales.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

El propósito general de este curso es que el estudiantado sea capaz de diseñar, implementar y evaluar una curso de Inglés para propósitos Específicos basado en las necesidades detectadas durante las jornadas de práctica, tomando en consideración los pasos en el diseño de cursos de IPE.

### **Contenidos**

- **Planificación de un curso de IPE**
  - Elementos del plan de clase en la metodología de enseñanza de IPE
  - Metodologías para la enseñanza de IPE
  - Creación y adaptación de materiales
  
- **Evaluación de los aprendizajes**
  - Tipo de evaluación
  - Diseño de criterios e instrumentos con base en los objetivos del curso
  - Evaluación del curso

### **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

Tras haber identificado los elementos fundamentales y fases para la elaboración de un curso de inglés para propósitos específicos, en esta segunda y última unidad de aprendizaje, el estudiantado integrará los

conocimientos teóricos aprendidos durante la unidad de aprendizaje previa para construir su propuesta curricular.

Se sugiere como primer paso leer y discutir el contenido del diagnóstico realizado en la materia de práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria con el objetivo de identificar posibles problemáticas; una vez priorizadas las problemáticas se procederá a identificar la problemática a resolver a través de una propuesta de un curso de Inglés para propósitos Específicos de cinco horas basado en las necesidades detectadas.

Para la elaboración de la propuesta y en colaboración con el docente encargado de la materia a través de la modalidad taller, el estudiantado deberá de llevar a cabo todos los pasos para el diseño de la unidad didáctica y a la vez definir las actividades y materiales, así como los criterios de evaluación correspondientes.

Además, esta unidad examinará las características de los materiales eficaces así como los criterios para diseñar y/o producir materiales que complementen el curso de enseñanza de IPE.

### Evaluación de la unidad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>2. Análisis de estudio de casos.</p> <p>3. Diseño de un formulario de evaluación.</p>	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica las etapas del proceso de diseño curricular</li> <li>● Identifica y explica los elementos fundamentales del diseño curricular</li> <li>● Revisa e identifica elementos clave de un libro de texto para la materia de inglés</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explica claramente los criterios fundamentales de un libro de texto para la materia de inglés.</li> <li>● Analiza criterios para la selección de un libro de texto para la materia de inglés</li> <li>● Diseña criterios para evaluar un libro de texto para la materia de inglés.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muestra un pensamiento creativo durante el desarrollo de las actividades, así como en la presentación de sus aprendizajes.</li> <li>● Demuestra capacidad de síntesis.</li> <li>● Valora el papel de la educación y la función docente en la formación de ciudadanos.</li> <li>● Define una postura crítica al exponer ideas o argumentos.</li> <li>● Expresa ideas de manera clara y respetuosa.</li> <li>● Trabaja efectivamente en equipo, contribuyendo al logro de objetivos comunes.</li> <li>● Fomenta un ambiente de trabajo cooperativo y participativo.</li> <li>● Valora la diversidad de opiniones, culturas y perspectivas.</li> <li>● Trata a los demás con respeto, evitando juicios y prejuicios.</li> <li>● Cumple con sus compromisos y tareas asignadas de manera puntual.</li> <li>● Asume la responsabilidad de sus acciones, reconociendo errores y aprendiendo de ellos.</li> </ul>
--	---

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Nation, I., y Macalister, J. (2010). Language Curriculum Design. Recuperado de: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/150zOlvqilwptgmHPu-F2z5tHDfePczb>

Contreras Domingo, J. (1990). Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Recuperado en: [https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod\\_folder/content/0/Contreras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1](https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod_folder/content/0/Contreras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1)

Díaz-Barriga, F., Lule González, M., Pacheco Pinzón, D., Saad Dayán, E., Rojas-Drummond, S. (1990). Metodología de diseño curricular para

educación superior. Recuperado de:  
[https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/metodolog%C3%8Da\\_de\\_dise%C3%91o\\_curricular\\_para\\_educaci%C3%93n\\_superior\\_.pdf](https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/metodolog%C3%8Da_de_dise%C3%91o_curricular_para_educaci%C3%93n_superior_.pdf)

Fernández Lomelín, A. (s.f). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular. Recuperado en:  
[https://www.academia.edu/24755667/El\\_dise%C3%B1o\\_curricular\\_La\\_pr%C3%A1ctica\\_curricular\\_y\\_la\\_evaluaci%C3%B3n\\_curricular\\_ADAPTACIONES\\_DE\\_PROPUUESTAS\\_DE\\_VARIOS\\_AUTORES](https://www.academia.edu/24755667/El_dise%C3%B1o_curricular_La_pr%C3%A1ctica_curricular_y_la_evaluaci%C3%B3n_curricular_ADAPTACIONES_DE_PROPUUESTAS_DE_VARIOS_AUTORES)

Matus Lopez, P., y Secundino Sanchez, N. (2002). Diseño Curricular. Licenciatura en intervención educativa. Recuperado en:  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/disen%C3%B3\\_curricular.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/disen%C3%B3_curricular.pdf)

Pérez Pérez, M. (s.f.) sintetizado de Ratto, C. (2010). Teoría, Diseño y Evaluación Curricular: Modelos de diseño curricular. Recuperado de:  
[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/LITE/LECT66.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT66.pdf)

## **Bibliografía complementaria**

Robinson, P. (1991). ESP Today. UK: Prentice Hall International Ltd.

## **Unidad de aprendizaje III. Diseño de un Modelo Curricular**

### **Presentación**

Después de conocer los elementos fundamentales de diseño curricular y sus principales fases, en esta unidad de aprendizaje, el estudiantado integrará los conocimientos teóricos aprendidos durante las unidades de aprendizaje previas para construir una propuesta curricular. Dicha propuesta comenzará con la elaboración de los objetivos, continuando con la identificación de algunas necesidades y/o problemáticas identificadas en el diagnóstico llevado a cabo en la materia de práctica del quinto semestre, Investigación e innovación de la práctica docente; siguiendo con la construcción del proyecto curricular para culminar con la implementación y evaluación del mismo.



## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que el estudiantado elabore paso a paso una propuesta curricular para la enseñanza aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera en el contexto de la materia de práctica del quinto semestre, Investigación e innovación de la práctica docente.

## **Contenidos**

- **Diseño y elaboración de un currículo**
  - Identificación de la problemática a resolver
  - Paso 1: Datos generales y aspectos curriculares
  - Paso 2: Definición de metas y objetivos del curso
  - Paso 3: Diseño de planificación curricular
  - Paso 4: Definición de productos, actividades y fechas (Cronograma)
  - Paso 5: Planificación de la evaluación por producto y actividad
  
- **Implementación y evaluación del currículo**
  - Implementación
  - Monitoreo
  - Evaluación

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

Se sugiere como primer paso leer y discutir el contenido del diagnóstico realizado en la materia de Investigación e innovación de la práctica docente con el objetivo de identificar posibles problemáticas; una vez priorizadas las problemáticas se procederá a identificar la problemática a resolver a través de una propuesta de diseño curricular.

Para la elaboración de proyecto curricular se propone en primer término agregar los datos generales de la institución en donde se implementará la propuesta curricular, así como la justificación del mismo.

Asimismo, se formula el problema priorizado como un objetivo general que es el propósito que se desea alcanzar y a la vez se redactan los objetivos específicos; estos deben de ser precisos, factibles y oportunos para dar solución al problema y por ende al alcance del objetivo general. Además, para cada objetivo específico se definen los resultados concretos esperados. Debe de haber más de un resultado por cada objetivo, cada uno debe ser verificable, preciso y oportuno.

A partir de ello, en colaboración con el docente encargado de la materia y en modalidad taller, el estudiantado deberá de llevar a cabo el diseño de la

planificación curricular y a la vez definir los productos, actividades y fechas, así como los criterios de evaluación correspondientes.

Debido a la autonomía de cada una de las unidades académicas en los procesos de gestión para el desarrollo de las prácticas y la calendarización de las fechas para las jornadas de observación y práctica, será responsabilidad del docente decidir si las condiciones le permiten llevar a cabo la implementación y evaluación de la propuesta curricular.

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
4. Propuesta de diseño curricular	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los marcos teóricos y conceptuales del diseño curricular</li> <li>• Comprende las características y elementos para el diseño e implementación de un proyecto de diseño curricular</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los diagnósticos de los contextos para determinar una problemática a resolver a través de una propuesta curricular</li> <li>• Elabora marcos de referencia teórica y metodológica para diseñar su proyecto de diseño curricular</li> <li>• Diseña una propuesta de diseño curricular para la mejora o cambio de la problemática planteada</li> <li>• Muestra disposición para el trabajo colaborativo</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra un pensamiento creativo durante el desarrollo de las actividades, así como en la presentación de sus aprendizajes.</li> <li>• Demuestra capacidad de síntesis.</li> <li>• Valora el papel de la educación y la función docente en la formación de ciudadanos.</li> <li>• Define una postura crítica al exponer ideas o argumentos.</li> <li>• Trabaja efectivamente en equipo, contribuyendo al logro de objetivos comunes.</li> <li>• Fomenta un ambiente de trabajo cooperativo y participativo.</li> <li>• Valora la diversidad de opiniones, tratando a los demás con respeto.</li> <li>• Cumple con sus compromisos y tareas asignadas de manera puntual.</li> <li>• Asume la responsabilidad de sus acciones, reconociendo errores y aprendiendo de ellos.</li> </ul>

## **Bibliografía**

### **Bibliografía básica**

Nation, I., y Macalister, J. (2010). Language Curriculum Design. Recuperado de:

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/150zOlVqilwptbmgHPu-F2z5tHDfePczb>

Contreras Domingo, J. (1990). Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Recuperado en:

[https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod\\_folder/content/0/Conteras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1](https://campus.ingenieria.uner.edu.ar/pluginfile.php/24564/mod_folder/content/0/Conteras%20Domingo%20Jose%20-%20Ense%C3%B1anza%20Curriculum%20Y%20Profesorado%20COMPLETO.PDF?forcedownload=1)

Díaz-Barriga, F., Lule González, M., Pacheco Pinzón, D., Saad Dayán, E., Rojas-Drummond, S. (1990). Metodología de diseño curricular para educación superior. Recuperado de:

[https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/metodolog%C3%8Da\\_de\\_dise%C3%91o\\_curricular\\_para\\_educaci%C3%93n\\_superior\\_.pdf](https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/metodolog%C3%8Da_de_dise%C3%91o_curricular_para_educaci%C3%93n_superior_.pdf)

Fernández Lomelín, A. (s.f). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular. Recuperado en:

[https://www.academia.edu/24755667/El\\_dise%C3%B1o\\_curricular\\_La\\_pr%C3%A1ctica\\_curricular\\_y\\_la\\_evaluaci%C3%B3n\\_curricular\\_ADAPTACIONES\\_DE\\_PROPUESTAS\\_DE\\_VARIOS\\_AUTORES](https://www.academia.edu/24755667/El_dise%C3%B1o_curricular_La_pr%C3%A1ctica_curricular_y_la_evaluaci%C3%B3n_curricular_ADAPTACIONES_DE_PROPUESTAS_DE_VARIOS_AUTORES)

Matus Lopez, P., y Secundino Sanchez, N. (2002). Diseño Curricular. Licenciatura en intervención educativa. Recuperado en:

[https://upnmorelos.edu.mx/assets/disenio\\_curricular.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/disenio_curricular.pdf)

Pérez Pérez, M. (s.f.) sintetizado de Ratto, C. (2010). Teoría, Diseño y Evaluación Curricular: Modelos de diseño curricular. Recuperado de:

[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/LITE/LECT66.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT66.pdf)

### **Bibliografía complementaria**

Allen, W. and Spada, N. 1983. Designing a communicative syllabus in the People's Republic of China. In Jordan 1983. Recuperado en:

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ645365.pdf>

Fonseca Pérez, J., y Gamboa Graus, M. (2017). Aspectos teóricos sobre el diseño curricular y sus particularidades en las ciencias. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6132044.pdf>

Hutchinson, T., y Waters, A. (1987). English for specific purposes. Recuperado de: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/150zOlvqilwptgmHPu-F2z5tHDfePczb>

Nation, I., y Macalister, J. (2010). Language Curriculum Design. Recuperado de: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/150zOlvqilwptgmHPu-F2z5tHDfePczb>

Vargas leyva, M. (2008). Diseño curricular por competencias. Recuperado de: [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/182548/libro\\_diseno\\_curricular-por-competencias\\_anfei.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/182548/libro_diseno_curricular-por-competencias_anfei.pdf)

## Evidencia Integradora del Curso

El proyecto integrador final que se propone para el curso de Diseño de Programas para la Enseñanza del Inglés consistirá en la presentación de su propuesta de diseño curricular en un foro o coloquio organizado por el grupo con la conducción del docente responsable de la materia.

<b>Evidencia Integradora</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
5. Foro o Coloquio	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende la estructura de foros y coloquios.</li> <li>● Retoma los elementos principales de su propuesta de diseño curricular para presentarlo en un formato tipo conferencia apoyado de una presentación multimedia.</li> <li>● Conoce los recursos tecnológicos para llevar a cabo de manera virtual o presencial foros y coloquios.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunica de manera oral y escrita las acciones desarrolladas para el diagnóstico, diseño, implementación y evaluación del proyecto de diseño curricular.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utiliza los recursos tecnológicos que le apoyen en el tratamiento y presentación de los resultados.</li> <li>● Realiza videos y materiales digitales para presentar los resultados de su propuesta de diseño curricular.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reflexiona sobre la importancia de la acción docente en el desarrollo institucional.</li> <li>● Colabora con distintos actores para el desarrollo de las actividades.</li> <li>● Muestra cooperación y colaboración al socializar información.</li> <li>● Muestra interés por los trabajos de sus colegas y realiza comentarios para enriquecerlos.</li> <li>● Demuestra disposición para mejorar su desempeño docente y el contexto en el que desarrolla su práctica docente.</li> </ul>
--	---

## Perfil académico sugerido

Carreras vinculadas a Pedagogía, Ciencias de la educación, o disciplinas afines.

## Nivel Académico

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la educación.

Deseable: Experiencia en diseño curricular

### Experiencia docente para:

- Gestión del aprendizaje con grupos de población diversa.
- Trabajo interdisciplinario.
- Planear y evaluar.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Promover el trabajo colaborativo.
- La formación del profesorado en educación obligatoria.

**Experiencia profesional:**

- Contar con experiencia en diseño curricular.
- Promoción de actividades formativas interdisciplinarias.
- Metodologías de diseño curricular
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.